

# Рабочая программа по литературе на уровень основного общего образования (5-9 классы)

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 5-9 разработана на основе:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897 (с последующими изменениями);
3. Положения о сроках и порядке разработки, рассмотрения и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования и внеурочной деятельности, утвержденным на педагогическом совете МОУ СШ № 6 (протокол от 31.05.2019 г. № 7) и введенным в действие приказом директора МОУ СШ № 6 от 31.05.2019 г. № 201);
4. Рабочей программы «Литература. 5-9 классы», авторы В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. М.:, Просвещение, 2011.

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение предмета «Литература» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

## Общая характеристика учебного курса

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

В рабочей программе по литературе соблюдена системная направленность: это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя.

В каждом из курсов (классов) затронута одна из ведущих проблем (в 5 классе — внимание к книге; в 6 классе — художественное произведение и автор, характеры героев; в 7 классе — особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы; в 8 классе — взаимосвязь литературы и истории (подготовка к восприятию курса на историко-литературной основе), в 9 классе — начало курса на историко-литературной основе).

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

- Устное народное творчество.
- Древнерусская литература.
- Русская литература XVIII века.
- Русская литература XIX века.
- Русская литература XX века.
- Литература народов России.
- Зарубежная литература.
- Обзоры.
- Сведения по теории и истории литературы.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный план предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования

*Таблица 1*

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	3	34	102
6 класс	3	34	102
7 класс	2	34	68
8 класс	2	34	68
9 класс	3	34	102
			<b>442 часа за курс</b>

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса**

##### **5 класс**

###### **Личностные:**

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

#### **Метапредметные:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- умение определять понятия, создавать обобщения, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;

#### **Предметные:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений;
- умение анализировать литературное произведение;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация изученных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных средств языка в создании художественных образов литературных произведений.

### **6 класс**

#### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики,
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям,
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора,
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

#### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения,
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата,
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи,
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

#### **Предметные результаты:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания,
- умение анализировать литературное произведение:
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

### 7 класс

**Личностными** результатами являются:

- Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

**Метапредметные** результаты проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**Предметные** результаты состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

### 8 класс

**Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, осознание своей этнической принадлежности, формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознание социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, участие в школьном самоуправлении;

- формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со старшими, сверстниками, младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### ***Метапредметные результаты.***

умение самостоятельно планировать пути достижения цели, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные пути решения образовательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действия в рамках предложенных условий, умение корректировать свои действия в соответствии с меняющимися условиями;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели, схемы для решения учебных и познавательных задач;

смысловое чтение;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группах

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;

#### ***Предметные результаты.***

*Учащиеся должны знать:*

авторов и содержание изученных художественных произведений;

основные теоретико-литературные понятия: литература как искусство слова, роды литературы, жанры литературы (ода, послание, элегия, эпиграмма, повесть, роман, притча, поэма, рассказ, трагедия, драма комедия), литературные ритм, рифма, способы рифмовки, стихотворные размеры, силлабо-тоническая и тоническая система стихосложения, средства выразительности: аллитерация, звукопись, сравнение, гипербола, эпитет, метафора, композиция произведения, портрет, пейзаж, лирическое отступление литературный герой, герой-повествователь, лирический герой, сюжет, автобиографичность литературного произведения (развитие представления), фольклоризм литературы, психологизм, литературный тип, художественная деталь, гротеск, ирония, сатира и юмор как виды комического, фантастика в произведении, тема и идея произведения, публицистика, литературная критика.

*Учащиеся должны понимать*

проблему изученного произведения;

связь литературного произведения с эпохой его написания, вневременные нравственные ценности, заложенные в нем;

духовно-нравственные ценности русской литературы и культуры, отличие и общее с духовно-нравственными ценностями других народов;

образную природу литературы как явления словесного искусства, эстетически воспринимать произведения литературы;

эстетическую функцию русского слова, роль изобразительно-выразительных средств в создании произведений.

*Учащиеся должны уметь:*

уметь анализировать произведение: определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление;  
определять авторскую позицию в произведении;  
формулировать собственное отношение к изученному произведению, давать оценку;  
воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, адекватно понимать их;

уметь пересказывать прозаические произведения и их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста;

отвечать на вопросы по прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

создавать сочинение-рассуждение по изучаемому литературному произведению, создавать собственные сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изучаемых произведений, создавать творческие работы разных жанров, рефераты на литературные и общекультурные темы.

## 9 класс

### *Личностные результаты:*

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, вере, традициям, языкам, ценностям народов России и мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать с ними взаимопонимания;

осознание социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, участие в школьном самоуправлении;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;

формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со старшими, сверстниками, младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение ко всем членам семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### *Метапредметные результаты.*

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения цели, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные пути решения образовательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действия в рамках предложенных условий, умение корректировать свои действия в соответствии с меняющимися условиями;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели, схемы для решения учебных и познавательных задач;

смысловое чтение;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

### ***Предметные результаты.***

#### ***Учащиеся должны знать:***

авторов и содержание изученных художественных произведений;

основные теоретико-литературные понятия: литература как искусство слова, роды литературы, жанры литературы (ода, послание, элегия, эпиграмма, повесть, роман, притча, поэма, рассказ, трагедия, драма комедия), литературные ритм, рифма, способы рифмовки, стихотворные размеры, силлабо-тоническая и тоническая система стихосложения, средства выразительности: аллитерация, звукопись, сравнение, гипербола, эпитет, метафора, композиция произведения, портрет, пейзаж, лирическое отступление литературный герой, герой-повествователь, лирический герой, сюжет, автобиографичность литературного произведения (развитие представления), фольклоризм литературы, психологизм, литературный тип, художественная деталь, гротеск, ирония, сатира и юмор как виды комического, фантастика в произведении, тема и идея произведения, публицистика, литературная критика.

#### ***Учащиеся должны понимать***

проблему изученного произведения;

связь литературного произведения с эпохой его написания, вневременные нравственные ценности, заложенные в нем;

духовно-нравственные ценности русской литературы и культуры, отличие и общее с духовно-нравственными ценностями других народов;

образную природу литературы как явления словесного искусства, эстетически воспринимать произведения литературы;

эстетическую функцию русского слова, роль изобразительно-выразительных средств в создании произведений.

#### ***Учащиеся должны уметь:***

уметь анализировать произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать героев произведения, сопоставлять их с героями других произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление; определять авторскую позицию в произведении;

формулировать собственное отношение к изученному произведению, давать оценку; выразительно читать тексты разных типов;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, адекватно понимать их;

отвечать на вопросы по прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

создавать сочинение-рассуждение по изучаемому литературному произведению, создавать собственные сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изучаемых произведений.

### Содержание предметного курса

#### ПЯТЫЙ КЛАСС

- Введение – 1 ч.

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка, титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик и др.). Учебник литературы и работа с ним.

- УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – 10 ч.

Фольклор — коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки — повторение). Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

#### РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые (анекдотические, новеллистические). Нравственное и эстетическое содержание сказок. Сказители. Собиратели сказок.

- *«Царевна-лягушка»*. Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. «Величественная простота, презрение к позе, мягкая гордость собою, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце, спокойная готовность жертвовать собою ради торжества своей мечты — вот духовные данные Василисы Премудрой...» (М.Горький). Иван-царевич — победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Светлый и тёмный мир волшебной сказки. Народная мораль в сказке: добро торжествует, зло наказывается. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке.
- *«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»*. Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.
- *«Журавль и цапля»*, *«Солдатская шинель»* — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.
- Теория литературы. Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений).

- Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (первоначальное представления). Сравнение.  
ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ - 2 ч.
- Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор).
- *«Повесть временных лет»* как литературный памятник. *«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»*. Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных *«Повестей...»* и их подвиги во имя мира на родной земле.
- Теория литературы. Летопись (начальные представления).  
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА – 3 ч.
- Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов — учёный, поэт, художник, гражданин.
- *«Случились вместе два астронома в пиру...»* — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.
- Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).
- ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА - 43 ч.
- Русские басни
- Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века: А. П. Сумароков, И. И. Дмитриев) (обзор).
- Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности).
- *«Ворона и Лисица»*, *«Волк и Ягнёнок»*, *«Свинья под Дубом»* (на выбор). Осмеяние пороков — грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т.д. *«Волк на псарне»* — отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.
- Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определённых свойств человека. Поучительный характер басен. Своеобразие языка басен И. А. Крылова.
- Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.
- Василий Андреевич Жуковский. Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник).
- *«Спящая царевна»*. Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Особенности сюжета. Различие героев литературной и фольклорной сказки.
- *«Кубок»*. Благородство и жестокость. Герои баллады.
- Теория литературы. Баллада (начальные представления).
- Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).
- Стихотворение *«Няне»* — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, её сказками и песнями.
- *«У лукоморья дуб зелёный...»*. Пролог к поэме *«Руслан и Людмила»* — собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского изведения.
- *«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»* — её истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского *«Спящая царевна»*, со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Соколко. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

- **Теория литературы.** Лирическое послание (начальные представления). Пролог (начальные представления).

### Русская литературная сказка XIX века

- **Антоний Погорельский.** «*Чёрная курица, или Подземные жители*». Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения.

Проект. Презентация «Иллюстрации к сказке А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители»».

- **Пётр Павлович Ершов.** «*Конёк-Горбунок*». (Для внеклассного чтения.) Соединение сказочно-фантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин народного быта, народный юмор, красочность и яркость языка.
- **Всеволод Михайлович Гаршин.** «*Attalea Princeps*». Героическое и обыденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения,

**Теория литературы.** Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.

- **Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России).
- «*Бородино*» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837).
- Историческая основа стихотворения, произведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

**Теория литературы.** Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления).

- **Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности).
- «*Заколдованное место*» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.
- «*Ночь перед Рождеством*». (Для внеклассного чтения:) Поэтические картины народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта тёмных и светлых сил.

**Теория литературы.** Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

- **Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности).
- Стихотворение «*Крестьянские дети*». Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства — короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей.
- «*Есть женщины в русских селеньях...*» (отрывок из поэмы «*Мороз, Красный нос*»). Поэтический образ русской женщины.
- «*На Волге*». Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу. (Для внеклассного чтения.)

**Теория литературы.** Эпитет (развитие представлений).

- **Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).
- «*Муму*». Реальная основа повести. Повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя — символ немого протеста крепостного человека.

**Теория литературы.** Портрет, пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений).

- **Афанасий Афанасьевич Фет.** Краткий рассказ о поэте.
- Стихотворение **«Весенний дождь»** — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.
- **Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).
- **«Кавказский пленник».** Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы, Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.
- **Теория литературы.** Сравнение (развитие понятия), сюжет (начальное представление).
- **Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).
- **«Хирургия»** — осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

**Теория литературы.** Юмор (развитие представлений), речевая характеристика персонажей (начальные представления). Речь героев как средство создания комической ситуации.

### **Поэты XIX века о Родине и родной природе (обзор)**

- **Ф. И. Тютчев.** *«Зима недаром злится...», «Как веревка охот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...», А.Н. Плещеев.* *«Весна»* (отрывок); **И. С. Никитин.** *«Утро», «Зимняя ночь в деревне»* (отрывок); **А. Н. Майков.** *«Ласточки»*; **И. З. Суриков.** *«Зима»* (отрывок); **А. В. Кольцов.** *«В степи».* Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся).

**Теория литературы.** Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

**Проект.** Иллюстрированный сборник стихотворений «Родная природа в русской поэзии»

### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 30 ч.**

- **Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).
- **«Косцы».** Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине. Рассказ **«Подснежник».** (Для внеклассного чтения.) Тема исторического прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя.
- **Владимир Галактионович Короленко.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).
- **«В дурном обществе».** Жизнь детей из богатой и бедной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого, сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. «Дурное общество» и «дурные дела». Взаимопонимание — основа отношений в семье.
- **Теория литературы.** Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).
- **Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о поэте (детство, юность, начало творческого пути).
- Стихотворения, **«Я покинул родимый дом...»** и **«Низкий дом с голубыми ставнями...»** — поэтизация картин малой родины как исток художественного образа России. Особенности поэтического языка С. А. Есенина.

## Русская литературная сказка XX века (обзор)

- **Павел Петрович Бажов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).
- *«Медной горы Хозяйка».* Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.
- **Теория литературы.** Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).
- **Константин Георгиевич Паустовский.** Краткий рассказ о писателе.
- *«Тёплый хлеб», «Заячьи лапы».* Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.
- **Самуил Яковлевич Маршак.** Краткий рассказ о писателе. Сказки С. Я. Маршака.
- *«Двенадцать месяцев»* — пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом — традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки.
- **Теория литературы.** Развитие жанра литературной сказки в XX веке. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.
- **Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).
- *«Никита».* Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении — жизнь как борьба добра и зла,
- смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.
- **Теория литературы.** Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).
- **Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).
- *«Васюткино озеро».* Бесстрашие, терпение, любовь к природе и её понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций.
- **Теория литературы.** Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).
- *«Ради жизни на Земле...»*
- Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.
- К. М. Симонов. *«Майор привёз мальчишку на лафете»*, А. Т. Твардовский. *«Рассказ танкиста».*
- Война и дети — обострённо трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

### Произведения о Родине, родной природе

- **И. Бунин.** *«Помню — долгий зимний вечер...»*, **А. Прокофьев** *«Алёнушка»*, **Д. Кедрин.** *«Алёнушка»*, **Н. Рубцов.** *«Родная деревня»*, **Дон-Аминадо.** *«Города и годы».*
- Стихотворные лирические произведения о Родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщённый образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.
- **Писатели улыбаются**
- **Саша Чёрный.** *«Кавказский пленник»*, *«Игорь-Робинзон»*

- Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.
- **Теория литературы.** Юмор (развитие понятия).

### ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 11 ч.

- **Роберт Льюис Стивенсон.** Краткий рассказ о писателе.
- *«Вересковый мёд».* Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.
- **Теория литературы.** Баллада (развитие представлений).
- **Даниель Дефо.** Краткий рассказ о писателе.
- *«Робинзон Крузо».* Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, негибкость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонада в литературе и киноискусстве.
- **ХансКристиан Андерсен.** Краткий рассказ о писателе.
- *«Снежная королева».* Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена, Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница др.). Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.
- **Теория литературы.** Художественная деталь (начальное представления).
- **Жорж Санд.** *«О чём говорят цветы».* Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.
- **Теория литературы.** Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.
- **Марк Твен.** Краткий рассказ о писателе.
- *«Приключения Тома Сойера».* Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций.
- Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.
- **Джек Лондон.** Краткий рассказ о писателе.
- *«Сказание о Кише»* — сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.
- **Итоговый контроль по результатам изучения курса – 2 ч.**

### ШЕСТОЙ КЛАСС

- **Введение – 1 ч.**
- Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.
- **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – 4 ч.**
- Обрядовый фольклор. Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение календарного обрядового фольклора.
- Пословицы и поговорки. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.
- **Теория литературы.** Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.
- **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 2 ч.**
- *«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».*

- Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).
- **Теория литературы.** Летопись (развитие представлений).
- 
- **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА - 1 ч.**
- **Русские басни**
- **Иван Иванович Дмитриев.** Рассказ о баснописце.
- «*Муха*». Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством.
- Особенности литературного языка XVIII столетия.
- **Теория литературы.** Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).
- 
- **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА – 52ч.**
- **Иван Андреевич Крылов.** Краткий рассказ о писателе-баснописце. Самообразование поэта.
- Басни «*Листы и Корни*», «*Ларчик*», «*Осёл и Соловей*». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» — пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осёл и Соловей» — комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.
- **Теория литературы.** Басня. Аллегория. Мораль (развитие представлений).
- **Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о поэте, лицейские годы.
- «*Узник*». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «*Зимнее утро*, «*Зимний вечер*». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи. «*И. И. Пущину*». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. «*Зимняя дорога*». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.
- «*Повести покойного Ивана Петровича Белкина*». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный приём.
- «*Барышня-крестьянка*». Сюжет и герои повести. Приём антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая композиции повести. (Для внеклассного чтения.)
- «*Дубровский*». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского. Мотив беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.
- **Теория литературы.** Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).
- **Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте. Ученические годы поэта.
- «*Тучи*». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставленной им Родине. Приём сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.
- «*Листок*», «*На севере диком...*», «*Утёс*», «*Три пальмы*». Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.
- **Теория литературы.** Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трёхсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные представления). Поэтическая интонация (начальные представления).

- **Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе.
  - *«Бежин луг».* Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин Природы в рассказе.
  - **Теория литературы.** Пейзаж. Портретная характеристика персонажей (развитие представлений).
  - **Фёдор Иванович Тютчев.** Рассказ о поэте.
  - Стихотворения *«Листья»*, *«Неохотно и несмело...»*. Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.
  - *«С поляны коршун поднялся...»*. Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полёт коршуна и земная обречённость человека.
  - **Афанасий Афанасьевич Фет.** Рассказ о поэте.
  - Стихотворения *«Ель рукавом мне тропинку завесила...»*, *«Ещё майская ночь»*, *«Учись у них — у дуба, у берёзы...»*. Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и её утончённый психологизм. Мимолётное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.
  - **Теория литературы.** Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии (развитие представлений).
  - **Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о жизни поэта.
  - *«Железная дорога».* Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.
  - **Теория литературы.** Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).
  - **Николай Семёнович Лесков.** Краткий рассказ о писателе.
  - *«Левша».* Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.
  - **Теория литературы.** Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).
  - **Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.
  - *«Толстый и тонкий».* Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.
  - **Теория литературы.** Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий).
- **Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века**
- **Я. Полонский.** *«По горам две хмурых тучи...»*, *«Посмотри, какая мгла...»*; **Е. Баратынский.** *«Весна, весна! Как воздух чист...»*, *«Чудный град...»*, **А. Толстой.** *«Где гнутся над омутом лозы...»*.
  - Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

- **Теория литературы.** Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 28 ч.

- **Александр Иванович Куприн.** Рассказ *«Чудесный доктор»*. Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.
  - **Теория литературы.** Рождественский рассказ (начальные представления).
  - **Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе.
  - *«Неизвестный цветок»*. Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.
  - **Теория литературы.** Символическое содержание пейзажных образов (начальные представления).
  - **Александр Степанович Грин.** Краткий рассказ о писателе. *«Алые паруса»*. Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.
- 
- **Произведения о Великой Отечественной войне**
  - **К. М. Симонов.** *«Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины..»*; **Д. С. Самойлов.** *«Сороковые»*.
  - Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях Сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за неё в годы жестоких испытаний.
  - **Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).
  - *«Конь с розовой гривой»*. Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.
  - **Теория литературы.** Речевая характеристика героя (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).
  - **Валентин Григорьевич Распутин.** Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).
  - *«Уроки французского»*. Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика. Нравственная проблематика произведения.
  - **Теория литературы.** Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).
  - **Николай Михайлович Рубцов.** Краткий рассказ о поэте. *«Звезда полей»*, *«Листья осенние»*, *«В горнице»*. Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова. Отличительные черты характера лирического героя.
  - **Фазиль Искандер.** Краткий рассказ о писателе. *«Тринадцатый подвиг Геракла»*. Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.
- 
- **Родная природа в русской поэзии XX века**
  - **А. Блок.** *«Летний вечер»*, *«О, как безумно за окном...»*, **С. Есенин.** *«Мелколесье. Степь и дали...»*, *«Пороша»*, **А. Ахматова.** *«Перед весной бывают дни такие...»*.
  - Чувство радости и печали, любви к родной природе и Родине в стихотворных произведениях поэтов XX века. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родной природы.

- **Теория литературы.** Лирический герой (развитие представлений).
- **Писатели улыбаются**
- **Василий Макарович Шукшин.** Слово о писателе, рассказы «*Чудик*», и «*Критики*». Особенности шукшинских героев-«чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности, «странного» героя в литературе.

## ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ – 2 ч.

- **Габдулла Тукай.** Слово о татарском поэте.
- Стихотворения «*Родная деревня*», «*Книга*». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга — «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».

**Кайсын Кулиев.** Слово о балкарском поэте.

«*Когда на меня навалилась беда...*», «*Каким бы малым "был мой народ..."*». Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворении поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа.

**Теория литературы.** Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

## ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 9 ч.

**Мифы народов мира**

**Мифы Древней Греции.** *Подвиги Геракла* (в переложении Куна): «*Скотный двор царя Авгия*», «*Яблоки Гесперид*» .

**Геродот.** «*Легенда об Арионе*».

**Теория литературы.** Миф. Отличие мифа от сказки.

**Гомер.** Краткий рассказ о Гомере. «*Илиада*», «*Одиссея*» эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «*Илиаде*». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «*Одиссея*» — песня о героических подвигах, мужественных героях

**Теория литературы.** Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

## ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ

**Мигель де Сервантес Сааведра.** Рассказ о писателе.

Роман «*Дон Кихот*». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нём. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы. (Для внеклассного чтения.)

**Теория литературы.** «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

**Фридрих Шиллер.** Рассказ о писателе.

Баллада «*Перчатка*». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

**Теория литературы.** Рыцарская баллада (начальные представления).

**Проспер Мериме.** Рассказ о писателе.

Новелла «*Маттео Фальконе*». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с её порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

**Антуан де Сент-Экзюпери.** Рассказ о писателе.

«*Маленький принц*» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения.)

**Теория литературы.** Притча (начальные представления).

**Итоговый контроль по результатам изучения курса – 3 ч.**

## СЕДЬМОЙ КЛАСС

**Введение – 1 ч.**

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

**УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – 5 ч.**

**Предания.** Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях.

«*Воцарение Ивана Грозного*», «*Сороки-Ведьмы*», «*Пётр и плотник*».

**Пословицы и поговорки.** Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка.

**Теория литературы.** Устная народная проза. Предания (начальные представления).

Афористические жанры фольклора (развитие представлений).

**ЭПОС НАРОДОВ МИРА**

**Былины.** «*Вольга и Микула Селянинович*». Воплощение не нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Киевский цикл былин. «*Илья Муромец и Соловей-разбойник*». Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства — основные черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина бору.) (Для внеклассного чтения.)

Новгородский цикл былин. «*Садко*». Своеобразие былины, поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгород-циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собираемые былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.)

«Калевала» — карело-финский мифологический эпос, «отражение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и тёмного миров карело-финских эпических песен. (Для внеклассного чтения.)

«*Песнь о Роланде*» (фрагменты). Французский средневековый героический эпос. Историческая основа сюжета о Роланде. Обобщённое общечеловеческое и национальное в эпосе народов мира. Роль гиперболы в создании героя.

**Теория литературы.** Предание (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны, логический эпос (начальные представления). Героический эпос (начальные представления). Общечеловеческое и национальное в искусстве (начальные представления).

Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

**Теория литературы.** Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений).

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 3 ч.

*«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), «Повесть о Петре и Февронии Муромских».* Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности. Народно-поэтические мотивы в повести.

**Теория литературы.** Поучение (начальные представления). Житие (начальные представления).

*«Повесть временных лет».* Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.

**Теория литературы.** Летопись (развитие представлений).

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА – 3 ч.

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Краткий рассказ об учёном и поэте.

*«К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»* (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и её творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

**Теория литературы.** Ода (начальные представления).

**Гавриил Романович Державин.** Краткий рассказ о поэте. *«Река времён в своём стремленьи...», «На птичку...», «Признание».* Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА – 27 ч.

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Полтава» («Полтавский бой»), «Медный всадник»*

(вступление «На берегу пустынных волн...»), *«Песнь о вещем Олеге».* Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

**Теория литературы.** Баллада (развитие представлений).

*«Борис Годунов»* (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям.

*«Станционный смотритель».* Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе.

Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.

**Теория литературы.** Повесть (развитие представлений).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте.

*«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».* Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца.

Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусяров. Язык и стих поэмы.

*«Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел».*

Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное эй природы и её проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое на земле.

**Теория литературы.** Фольклоризм литературы (развитие представлений).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе.

«*Тарас Бульба*». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл противопоставления. Патриотический пафос повести.

Особенности изображения людей и природы в повести.

**Теория литературы.** Историческая и фольклорная рва произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия).

Литературный герой (развитие понятия).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе.

«*Бирюк*». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Характер главного героя. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

**Стихотворения в прозе.** «*Русский язык*». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. «*Близнецы*», «*Два богача*». Нравственности и человеческие взаимоотношения.

**Теория литературы.** Стихотворения в прозе. Лирическая миниатюра (начальные представления).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о писателе.

«*Русские женщины*» («*Княгиня Трубецкая*»). Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осуждёнными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова.

«*Размышления у парадного подъезда*». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музыки. (Для чтения и обсуждения.)

**Теория литературы.** Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия). Историческая поэма как разновидность лироэпического жанра (начальные представления).

**Алексей Константинович Толстой.** Слово о поэте.

Исторические баллады «*Василий Шибанов*» и «*Князь Михайло Репнин*». Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию.

**Теория литературы.** Историческая баллада (развитие представлений).

**Смех сквозь слёзы, или «Уроки Щедрина»**

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.** Краткий рассказ о писателе.

«*Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил*». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...».

«*Дикий помещик*». (Для самостоятельного) чтения.)

**Теория литературы.** Гротеск (начальные представления). Ирония (развитие представлений).

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало литературного творчества).

«*Детство*». Главы из повести: «Классы», «Наталя Савишна», «Маман» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

**Теория литературы.** Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

### **Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова»**

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

«*Хамелеон*». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии как средство юмористической характеристики».

«*Злоумышленник*», «*Размазня*». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

**Теория литературы.** Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

### **«Край ты мой, родимый край...» (обзор)**

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

**В. Жуковский.** «*Приход весны*», **И. Бунин.** «*Родина*», **Толстой.** «*Край ты мой, родимый край...*», «*Благовест*».

Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 21 ч.**

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе.

«*Цифры*». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: гость взаимопонимания детей и взрослых.

«*Лапти*». Душевное богатство простого крестьянина. (Для внеклассного чтения.)

**Максим Горький.** Краткий рассказ о писателе.

«*Детство*». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алёша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

«*Старуха Изергиль*» («Легенда о Данко»), «*Челкаш*». (Для внеклассного чтения.)

**Теория литературы.** Понятие о теме и идее произведения (развитие представлений).

Портрет как средство характеристики героя (развитие представлений).

**Владимир Владимирович Маяковский.** Краткий рассказ о писателе.

«*Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче*». Мысли автора о роли поэта в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного а, словотворчество Маяковского.

«*Хорошее отношение к лошадям*». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

**Теория литературы.** Лирический герой (начальные Давления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

**Леонид Николаевич Андреев.** Краткий рассказ о писателе.

«*Кусака*». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе.

«*Юшка*». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

**Борис Леонидович Пастернак.** Слово о поэте.

«*Июль*», «*Никого не будет в доме...*». Картины природы, преображённые поэтическим зрением Пастернака. Сравнений и метафоры в художественном мире поэта.

**Теория литературы.** Сравнение. Метафора (развитие представлений).

## **На дорогах войны (обзор)**

Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны: А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др. Ритмы и образы военной лирики.

**Теория литературы.** Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

**Федор Александрович Абрамов.** Краткий рассказ о писателе.

«О чём плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

**Теория литературы.** Литературные традиции.

Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе.

«Кукла» («Акимыч»), «*Живое пламя*». Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

**Юрий Павлович Казаков.** Краткий рассказ о писателе.

«*Тихое утро*». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

«*Тихая моя Родина*» (обзор)

Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (**В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов**). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

**Александр Трифонович Твардовский.** Краткий рассказ о поэте.

«*Снега потемнеют синие...*», «*Июль — макушка лета...*», «*На дне моей жизни...*». Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа.

**Теория литературы.** Лирический герой (развитие понятий).

**Дмитрий Сергеевич Лихачёв.** «*Земля родная*» (главы из книги). Духовное напутствие молодёжи.

**Теория литературы.** Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

**Писатели улыбаются, или Смех Михаила Зощенко**

**М. Зощенко.** Слово о писателе.

Рассказ «*Беда*». Смешное и грустное в рассказах писателя.

**Песни на слова русских поэтов XX века**

**А. Вертинский.** «*Доченьки*», **И. Гофф.** «*Русское поле*», **Б. Окуджава** «*По Смоленской дороге...*». Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.

**Теория литературы.** Песня как синтетический жанр искусства (начальные представления).

**ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ – 1 ч.**

**Расул Гамзатов.** Краткий рассказ об аварском поэте.

«*Опять за спиной родная земля...*», «*Я вновь пришёл сюда не верю...*» (из цикла «*Восьмистишия*»), «*О моей Родине*».

Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрелости, собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности аварского поэта.

## **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 6 ч.**

**Роберт Бёрнс.** Особенности творчества.

«*Честная бедность*». Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения.

**Джодж Гордон Байрон.** «*Душа моя мрачна...*». Ощущение трагического разлада героя с жизнью, с окружающим его обществом. Своеобразие романтической поэзии Байрона. Байрон и русская литература.

**Японские хокку** (трёхстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времён года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

**Теория литературы.** Особенности жанра хокку (хайку).

**О. Генри.** «*Дары волхвов*». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное?» рассказе.

**Теория литературы.** Рождественский рассказ (развитие представления).

**Рей Дуглас Брэдбери.** «*Каникулы*». Фантастические рассказы Рея Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра.

**Теория литературы.** Фантастика в художественной литературе (развитие представлений).

**Итоговый контроль по результатам изучения курса – 1 ч.**

## **ВОСЬМОЙ КЛАСС**

### **Введение – 1 ч.**

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

### **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – 3 ч.**

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне: «*В тёмном лесе*», «*Уж ты ночка, ноченька тёмная...*», «*Вдоль по улице метелица метёт...*», «*Пугачёв в темнице*», «*Пугачёв казнён*».

**Частушки** как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

**Предания** как исторический жанр русской народной прозы. «*О Пугачёве*», «*О покорении Сибири Ермаком...*». Особенности содержания и формы народных преданий.

**Теория литературы.** Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 2 ч.**

Из «*Жития Александра Невского*». Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования.

Художественные особенности воинской повести и жития.

«*Шемякин суд*». Изображение действительных и вымышленных событий — главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои — крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, комические ситуации плутами.

«*Шемякин суд*» — «*кривосуд*» (Шемяка «посулы любил, так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

**Теория литературы.** Летопись. Древнерусская воинская повесть (развитие представлений).

Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как древнерусской литературы (начальные представления).

### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА – 3 ч.**

**Денис Иванович Фонвизин.** Слово о писателе.

«*Недоросль*» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. Сотая и нравственная проблематика комедии. Проблемы

воспитания, образования гражданина. Говорящие фамилии и имена. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации. Теория литературы. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА – 35 ч.**

**Иван Андреевич Крылов.** Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе.

«*Обоз*». Критика вмешательства императора Александра в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянность, безответственности, зазнайства.

**Теория литературы.** Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

**Кондратий Федорович Рылеев.** Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками.

«*Смерть Ермака*». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К. Ф. Рылеева - основа народной песни о Ермаке.

**Теория литературы.** Дума (начальное представление).

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе.

«*Туча*». Разноплановость содержания стихотворения — зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов.

**К\*\*\* («Я помню чудное мгновенье...»).** Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству.

«*19 октября*». Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

«*История Пугачёва*» (отрывки). Заглавие Пушкина («История Пугачёва») и поправка Николая I («История пугачёвского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История Пугачёвского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачёв и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А. Пушкин). История создания романа. Пугачёв в историческом труде А. С. Пушкина и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю.

**Роман «Капитанская дочка».** Пётр Гринёв — жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова — нравственная красота героини. Швабрин — антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и в «Истории Пугачёва».

**Теория литературы.** Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о писателе, отношении к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

Поэма «*Мцыри*». «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

**Теория литературы.** Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе, его отношении к истории, исторической теме в художественном произведении.

**«Ревизор».** Комедия «со злостью и солью». История создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора — высмеять «всё дурное в России» (Н. В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В. И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Манн). Хлестаковщина как общественное явление.

**Теория литературы.** Комедия (развитие представлений), и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма гонимой авторской поэзии (начальные представления).

**«Шинель».** Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода. Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (Тургенев как пропагандист русской литературы в Европе).

Рассказ **«Певцы».** Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Способы выражения авторской позиции.

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.** Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе.

**«История одного города»** (отрывок). Художественно-поэтическая сатира на современные писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на несправедливости народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

**Теория литературы.** Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

**Николай Семёнович Лесков.** Краткий рассказ о писателе.

**«Старый гений».** Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе.

**Теория литературы.** Рассказ (развитие представления). Художественная деталь (развитие представлений).

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

**«После бала».** Идея разделённости двух России. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

**Теория литературы.** Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

### **Поэзия родной природы в русской литературе XIX века**

**А. С. Пушкин.** *«Цветы последние милей...»*, **М. Ю. Лермонтов.** *«Осень»*, **Ф. И. Тютчев.** *«Осенний вечер»*, **А. А. Фет.** *«Первый ландыш»*, **А. Н. Майков.** *«Поле зыблется цветами...»*.

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

**«О любви»** (из трилогии). История о любви и упущенном счастье.

**Теория литературы.** Психологизм художественной литературы (начальные представления).

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 18ч.**

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе.

**«Кавказ».** Повествование о любви в различных её состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

**Александр Иванович Куприн.** Краткий рассказ о писателе.

**«Куст сирени».** Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини.

**Теория литературы.** Сюжет и фабула.

**Александр Александрович Блок.** Краткий рассказ о поэте.

**«Россия».** Историческая тема в стихотворении, её современное звучание и смысл.

**Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

**«Пугачёв».** Поэма на историческую тему. Характер Пугачёва. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А. С. Пушкина, С. А. Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина.

**Теория литературы.** Драматическая поэма (начальные представления).

**Иван Сергеевич Шмелёв.** Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

**«Как я стал писателем».** Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

Писатели улыбаются

Журнал **«Сатирикон»**. Тэффи, О. Дымов, А. Аверченко. **«Всеобщая история, обработанная «Сатириконом»** (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий.

Приёмы и способы создания сатирического повествования, иронического повествования о прошлом.

**М.Зощенко.** **«История болезни»**, Тэффи. **«Жизнь и воротник»**. (Для самостоятельного чтения.) Сатира и юмор в рассказах.

**Михаил Андреевич Осоргин.** Краткий рассказ о писателе.

**«Пенсне».** Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание.

**Александр Грифонович Твардовский.** Краткий рассказ о писателе.

**«Василий Тёркин».** Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине.

Новаторский характер Василия Тёркина — сочетание крестьянина и убеждений гражданина, защитника род- страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь юра и литературы. Композиция поэмы. Восприятие читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

**Теория литературы.** Фольклоризм литературы (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).

### **Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1945 -1945 годов (обзор)**

Традиции в изображении боевых подвигов народа и во- будней. Героизм воинов, защищающих свою Родину: **М.Исаковский.** **«Катюша»**, **«Враги сожгли родную хату...»**; **Б. Окуджава.** **«Песенка о пехоте»**, **«Здесь птицы не поют...»**; **А. Фатьянов.** **«Соловьи»**, **Л. Ошанин.** **«Дороги»** Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер, отражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата.

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе.

**«Фотография, на которой меня нет».** Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

**Теория литературы.** Герой-повествователь (развитие явлений).

**Русские поэты о Родине, родной природе (обзор)**

**И. Анненский.** «Снег», **Д. Мережковский.** «Родное», «Не надо звуков»; **Н. Заболоцкий.** «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»; **Н. Рубцов.** «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...».

Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине: **Н. Оцуп.** «Мне трудно без России...» (отрывок); **З. Гиппиус.** «Знайте!», «Так и есть»; **Дон-Аминадо.** «Бабье лето»; **И. Бунин.** «У птицы есть гнездо...». Общее и индивидуальное в произведениях, поэтов Русского зарубежья о Родине.

### **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 5 ч.**

**Уильям Шекспир.** Краткий рассказ о писателе.

«**Ромео и Джульетта**». Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта — символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

**Теория литературы.** Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

Сонеты «**Её глаза на звёзды не похожи...**», «**Увы, мой стих не блещет новизной...**».

В строгой форме сонетов живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира — «богатейшая сокровищница лирической поэзии» (В. Г. Белинский).

**Теория литературы.** Сонет как форма лирической поэзии.

**Жан Батист Мольер.** Слово о Мольере.

«**Мещанин во дворянстве**» (обзор с чтением, отдельных сцен). XVII век — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер — великий комедиограф эпохи классицизма.

«Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

**Теория литературы.** Классицизм. Комедия (развитие понятий).

**Вальтер Скотт.** Краткий рассказ о писателе.

«**Айвенго**». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.

**Теория литературы.** Исторический роман (развитие представлений).

**Итоговый контроль по результатам изучения курса – 1 ч.**

## **ДЕВЯТЫЙ КЛАСС**

**Введение – 1 ч.**

Литература и её роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой самостоятельности.

**Теория литературы.** Литература как искусство слова (углубление представлений).

### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 3 ч.**

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер русской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

«**Слово о полку Игореве**». «Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова...»; Проблема авторства. Историческая основа памятника, сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный русской женщины. Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове...». «Золотое слово» Святослава. Соединение языческой и христианской ости. Язык произведения. Переводы «Слова...».

### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА – 7 ч.**

Характеристика русской литературы XVIII века. Гражданский пафос русского классицизма.

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Жизнь и творчество (обзор). Учёный, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

«*Вечернее размышление о Божием величестве при случае северного сияния*», «*Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года*». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

**Теория литературы.** Ода как жанр лирической поэзии.

**Гавриил Романович Державин.** Жизнь и творчество (обзор).

«*Властителем и судиям*». Тема несправедливости сильного мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«*Памятник*». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности, оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства. Тема поэта и поэзии в творчестве Г. Р. Державина.

**Николай Михайлович Карамзин.** Слово о писателе.

Повесть «*Бедная Лиза*», стихотворение «*Осень*». Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

**Теория литературы.** Сентиментализм (начальные представления).

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА – 51 ч.

**Василий Андреевич Жуковский.** Жизнь и творчество (обзор).

«*Море*». Романтический образ моря.

«*Невыразимое*». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«*Светлана*». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преобразования традиционной фантастической баллады. Нравственный, мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

**Теория литературы.** Баллада (развитие представлений). Фольклоризм литературы (развитие представлений).

**Александр Сергеевич Грибоедов.** Жизнь и творчество (обзор).

Комедия «*Горе от ума*». История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов. Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного человека» в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная функция вне- сценических персонажей. Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова.

**Александр Сергеевич Пушкин.** Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «*К Чаадаеву*», «*К морю*», «*Пророк*», «*Анчар*», «*На холмах Грузии лежит ночная мгла...*», «*Я вас любил; любовь ещё, быть может...*», «*Бесы*», «*Я памятник себе воздвиг нерукотворный...*», «*Два чувства дивно близки нам...*».

Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике, особенности ритмики, метрики и строфики пушкинской поэзии.

**«Евгений Онегин».** Обзор содержания. «Евгений Онегин» - роман в стихах. Творческая история. Образы главных. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика: В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика: Д. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

**«Моцарт и Сальери».** Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворённые в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

**Теория литературы.** Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр (развитие понятия).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Жизнь и творчество (обзор).

**«Герой нашего времени».** Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер, Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери, Печорин и «ундина».

Повесть **«Фаталист»** и её философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. **«Смерть Поэта», «Парус», «И скучно, и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Расстались мы, но твой портрет...», «Есть речи — значенье...», «Предсказание», «Молитва», «Нищий».**

Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца.

Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии.

**Николай Васильевич Гоголь.** Жизнь и творчество (обзор).

**«Мёртвые души».** История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мёртвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершённости поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюции образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

**Теория литературы.** Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издёвка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).

**Фёдор Михайлович Достоевский.** Слово о писателе.

**«Белые ночи».** Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

**Теория литературы.** Повесть (развитие понятия). Психологизм литературы (развитие представлений).

**Антон Павлович Чехов.** Слово о писателе.

«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа «маленького человека» в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к «маленькому человеку». Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

**Теория литературы.** Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 31 ч.**

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

### **Из русской прозы XX века**

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

**Иван Алексеевич Бунин.** Слово о писателе.

Рассказ «Тёмные аллеи». Печальная история любви людных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской. Лиризм повествования.

**Теория литературы.** Психологизм литературы (развитие представлений). Роль художественной детали в характере героя.

**Михаил Афанасьевич Булгаков.** Слово о писателе.

Повесть «Собачье сердце». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа и «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Приём гротеска в повести.

**Теория литературы.** Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

**Михаил Александрович Шолохов.** Слово о писателе.

Рассказ «Судьба человека». Смысл названия рассказа. Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика военного подвига, непобедимости человека. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

**Теория литературы.** Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

**Александр Исаевич Солженицын.** Слово о писателе.

Рассказ «Матрёнин двор». Образ праведницы. Трагизм героини. Жизненная основа притчи.

**Теория литературы.** Притча (углубление понятия).

### **Из русской поэзии XX века (обзор)**

Общий обзор и изучение трёх монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

#### **Штрихи к портретам**

**Александр Александрович Блок.** Слово о поэте.

«Ветер принёс издалёка...», «О, весна без конца и без сна...», «О, я хочу безумно жить...», цикл «Родина».

Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта. Образ Родины в поэзии Блока.

**Сергей Александрович Есенин.** Слово о поэте.

«Вот уже вечер...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Край ты мой заброшенный...», «Гой ты, Русь моя родная...», «Нивы сжаты, рожи голы...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...». Народно-песенная основа произведений поэта.

Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии. Олицетворение как основной художественный приём. Своеобразие метафор и сравнений.

**Владимир Владимирович Маяковский.** Слово о поэте.

«*Послушайте!*», «*А вы могли бы?*», «*Люблю*» (отрывок) и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

**Марина Ивановна Цветаева.** Слово о поэте.

«*Идѣшь, на меня похожий...*», «*Бабушке*», «*Мне нравится, что вы больны не мной...*», «*Стихи к Блоку*», «*Откуда такая нежность?...*», «*Родина*», «*Стихи о Мосте*». Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

**Николай Алексеевич Заболоцкий.** Слово о поэте.

«*Я не ищу гармонии в природе...*», «*Где-то в поле возле Магадана...*», «*Можжевельниковый куст*», «*О красоте человеческих лиц*», «*Завещание*».

Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

**Анна Андреевна Ахматова.** Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг «*Чѣтки*», «*Белая стая*», «*Пушкин*», «*Подорожник*», «*ANNO DOMINI*», «*Тростник*», «*Ветер войны*». Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

**Борис Леонидович Пастернак.** Слово о поэте.

«*Красавица моя, вся статья...*», «*Перемена*», «*Весна в лесу*», «*Во всѣм мне хочется дойти...*», «*Быть знаменитым некрасиво...*». Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворённая предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

**Александр Трифонович Гвардовский.** Слово о поэте.

«*Урожай*», «*Весенние строчки*», «*Я убит подо Ржевом*». Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

Теория литературы. Силлабо-тоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

## **ПЕСНИ И РОМАНСЫ НА СТИХИ ПОЭТОВ XIX - XX ВЕКОВ (обзор)**

*А. С. Пушкин. «Певец», М. Ю. Лермонтов. «Отчего», В. Соллогуб. «Серенада» («Закинув плащ, с гитарой под рукою...»), Н. Некрасов. «Тройка» («Что ты жадно глядишь на дорогу...»); Е. А. Баратынский. «Разуверение»; Ф. И. Тютчев. «К.Б.» («Я встретил вас — и всё былое...»); А. К. Толстой. «Средь шумного бала, случайно...». А. А. Фет. «Я тебе ничего не скажу...», А. А. Сурков «Бьется в тесной печурке огонь...», К. М. Симонов. «Жди меня, и я вернусь...», Н. А. Заболоцкий. «Признание» и др.* Романсы и песни как синтетический жанр, поэм словесного и музыкального искусства выражающий мысли, настроения человека.

## **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 7 ч.**

### **Античная лирика**

**Гораций.** Слово о поэте.

«*Я воздвиг памятник...*». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах - знакомство римлян с греческими лириками. Традиции 1ной оды в творчестве Державина и Пушкина.

**Данте Алигьери.** Слово о поэте.

«*Божественная комедия*» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела) и мистический (интуитивное постижение божественной через восприятие красоты

поэзии как божественного хотя и сотворённого земным человеком, разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

**Уильям Шекспир.** Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристика гуманизма эпохи Возрождения.

**«Гамлет»** (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвёртой (4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература.

**Теория литературы.** Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

**Иоганн Вольфганг Гёте.** Краткие сведения о жизни и творчестве Гёте. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

**«Фауст»** (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: «Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии).

«Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен.

Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идёт за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гёте и русская литература.

**Теория литературы.** Драматическая поэма (углубление понятия).

**Итоговый контроль по результатам изучения курса .**



## Календарно-тематическое планирование

### 5 класс

Название раздела	Кол-во часов	Тема урока	Кол-во часов	Программное и учебно-методическое обеспечение (материалы, пособия, электронные образовательные ресурсы)	Планируемые результаты освоения предмета			Формы проведения занятий
					предметные	метапредметные (познавательные, регулятивные и коммуникативные)	личностные	
<b>Введение. Устное народное творчество</b>	<b>10</b>	Повторение произведений XX века, изученных в начальной школе. Роль книги в жизни человека	<b>1</b>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM /</i> Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p><i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>знают жанровые особенности, виды сказок;</p> <p>традиционных персонажей волшебных сказок, характерные для сказок обороты речи;</p> <p>понимают особенности сказывания сказок, умеют определять характерные для сказок обороты речи в самостоятельно прочитанных сказках,</p> <p>сопоставляют эпизоды сказок, сказочных героев с их изображением в живописи и графике.</p>	<p><i>Познавательные:</i> выбирают наиболее эффективные способы решения поставленной задачи в зависимости от конкретных условий</p> <p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулируют познавательную задачу и строят действия в соответствии с ней.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умеют формулировать собственное мнение и свою позицию.</p>	формируется мотивация к индивидуальной и коллективной деятельности.	Урок развития речи

		Повторение произведений XX века, изученных в начальной школе Малые жанры фольклора	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	знают, к какому виду сказок относится сказка «Царевна-лягушка»; понимают общее движение сюжета, идею сказки и характеры ее героев; что такое художественный пересказ, находят отличия в вариантах сказки» умеют выявлять характерные художественные приемы.	<i>Познавательные:</i> умеют строить сообщение исследовательского характера в устной форме. <i>Регулятивные:</i> формируют ситуацию рефлексии и самодиагностики. <i>Коммуникативные:</i> умеют проявлять активность решения и познавательных задач.	формируются эстетические чувства, доброжелательность	Урок развития речи
		Повторение произведений XX века, изученных в начальной школе. Понятие о сказке как виде народной прозы	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5</i>	владеют изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи, понимают мораль сказки, составляют пересказы эпизодов сказок.	<i>Познавательные:</i> выделяют и формулируют познавательную цель. <i>Регулятивные:</i> умеют оценивать и формулировать то, что уже усвоено. <i>Коммуникативные:</i> умеют моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.	формируются навыки исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства.	Урок развития речи

				<p>классе. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Повторение произведений зарубежной литературы, изученных в школе. Волшебная сказка «Царевна-лягушка»</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин.</i> - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>владеют изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи, понимают мораль сказки, составляют пересказы эпизодов сказок.</p>	<p><i>Познавательные:</i> выделяют и формулируют познавательную цель. <i>Регулятивные:</i> умеют оценивать и формулировать то, что уже усвоено. <i>Коммуникативные:</i> умеют моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.</p>	<p>формируются навыки исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства.</p>	<p><b>игра</b></p>
		<p>Повторение произведений зарубежной литературы,</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:</p>	<p>понимают, что жанровые особенности сказки помогают</p>	<p><i>Познавательные:</i> владеют элементами анализа произведения <i>Регулятивные:</i> соотносят</p>	<p>осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом</p>	<p><b>тестирование</b></p>

		изученных в школе. Художественный мир сказки «Царевна-лягушка»		<p>Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	сказителям воспроизвести ее содержание; умеют определять, какие особенности сказки относятся к жанру, какие - к композиции, сюжету.	иллюстрацию с текстом, отбирают материал для устного рассказа. <i>Коммуникативные</i> : доказать, используя сказочные формулы, принадлежность сказки к определенному виду.	созидательном процессе	
		Сказки о животных. Сказка «Журавль и цапля»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический</p>	понимают, что жанровые особенности сказки помогают художникам воспроизвести ее содержание	<p><i>Познавательные</i>: владеют элементами анализа произведения <i>Регулятивные</i>: соотносят иллюстрацию с текстом, отбирают материал для устного рассказа. <i>Коммуникативные</i>: доказать, используя сказочные формулы, принадлежность сказки к определенному виду.</p>	осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе	Урок развития речи

				материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .				
		Своеобразие бытовых сказок. Сказка «Солдатская шинель»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</i> Комплекс технических средств обучения .	понимают, что жанровые особенности сказки помогают художникам воспроизвести ее содержание	<i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, в тексте произведения, обобщать, делать выводы, письменно уметь отстаивать свою точку зрения. <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> формулировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.	осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе	Урок развития речи
		Сказители и собиратели русских народных сказок	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM /	понимают, что жанровые особенности сказки помогают художникам воспроизвести ее содержание	<i>Познавательные:</i> владеют элементами анализа произведения <i>Регулятивные:</i> соотносят иллюстрацию с текстом, отбирают материал для устного рассказа. <i>Коммуникативные:</i> доказать, используя сказочные	осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе	Урок развития речи

				<p>Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>формулы, принадлежность сказки к определенному виду.</p>		
	Художники-иллюстраторы русских народных сказок	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM /</i> Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>понимают, что жанровые особенности сказки помогают художникам воспроизвести ее содержание</p>	<p><i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, в тексте произведения, обобщать, делать выводы, письменно уметь отстаивать свою точку зрения. <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> формулировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p>	<p>осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе</p>	проект	

		Урок-зачет по теме «Устное народное творчество»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>понимают, что жанровые особенности сказки помогают художникам воспроизвести ее содержание</p>	<p><i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, в тексте произведения, обобщать, делать выводы, письменно уметь отстаивать свою точку зрения. <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> формулировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p>	<p>осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе</p>	зачет
Из русской литературы XVIII и XIX века	49	Жанр басни, история его развития. А. П. Сумароков	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5</i></p>	<p>понимают иносказательный подтекст басен и их мораль, умеют выразительно читать басни по ролям (инсценированное чтение), выявляют способы самообразования.</p>	<p><i>Познавательные:</i> узнают, называют и определяют объекты в соответствии с содержанием. <i>Регулятивные:</i> формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формируют операциональный опыт. <i>Коммуникативные:</i> умеют выразительно и эмоционально читать вслух и понимать прочитанное <i>Личностные:</i> формирование</p>	<p>формирование мотивации к обучению.</p>	Урок развития речи

				<p>классе. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>		мотивации к обучению.		
		И. И. Дмитриев. Басня «Муха»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM /</i> Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>		<p><i>Предметные:</i> понимают иносказательный подтекст басен и их мораль, умеют выразительно читать басни по ролям (инсценированное чтение), выявляют способы самообразования.</p> <p><i>Познавательные:</i> узнают, называют и определяют объекты в соответствии с содержанием.</p> <p><i>Регулятивные:</i> формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формируют операциональный опыт.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умеют выразительно и эмоционально читать вслух и понимать прочитанное</p>		Урок развития речи
		И. А. Крылов. Жизнь и творчество	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:</p>	<p>понимают иносказательный подтекст басен и их мораль, умеют</p>	<p><i>Познавательные:</i> узнают, называют и определяют объекты в соответствии с содержанием.</p>	<p>формирование мотивации к обучению.</p>	проект

		баснописца.		<p>Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...</i>: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>выразительно читать басни по ролям (инсценированное чтение), выявляют способы самообразования.</p>	<p><i>Регулятивные</i>: формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний <i>Коммуникативные</i>: умеют выразительно и эмоционально читать вслух и понимать прочитанное</p>		
		И. А. Крылов. Басня «Волк на псарне»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...</i>: Дидактический</p>	<p>понимают иносказательный подтекст басен и их мораль, умеют выразительно читать басни по ролям (инсценированное чтение), выявляют способы самообразования.</p>	<p><i>Познавательные</i>: узнают, называют и определяют объекты в соответствии с содержанием. <i>Регулятивные</i>: формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний <i>Коммуникативные</i>: умеют выразительно и эмоционально читать вслух и понимать прочитанное</p>	<p>формирование мотивации к обучению.</p>	<p><b>практикум</b></p>

				материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .				
		И, А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	умеют выразительно читать басни по ролям, по образцу из фонохрестоматии(инсценированному чтению), навыкам проектной деятельности.	<i>Познавательные:</i> умеют узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (умение работать по алгоритмам). <i>Регулятивные:</i> применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные:</i> формирование навыков выразительного чтения, коллективного взаимодействия.	формирование мотивации к самосовершенствованию.	<b>практикум</b>
		Басня в изобразительном искусстве	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM /</i>	умеют выразительно читать басни наизусть.	<i>Познавательные:</i> пользуются разными видами чтения. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно составляют план решения учебной проблемы. <i>Коммуникативные:</i> умеют оценивать устное речевое	потребность в самовыражении через слово.	Урок развития речи

				<p>Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>		выступление сверстников.		
	<p>Внеклассное чтение. Мир басен И.А. Крылова</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM /</i> Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>выявляют и интерпретируют авторскую позицию, определяют своё отношение к ней.</p>	<p><i>Познавательные:</i> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) <i>Коммуникативные:</i> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	<p>смыслообразование – устанавливает связь между целью учебной деятельности и ее мотивом</p>	<b>игра</b>	

		В.А. Жуковский. История создания сказки «Спящая царевна»	1	<p>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>умеют определять черты народной сказки, видят особенности авторской сказки. Знают содержание и героев сказки.</p>	<p><i>Познавательные:</i> конструируют осознанное и произвольное сообщение в устной форме. <i>Регулятивные:</i> навыки самоконтроля, выполнения учебных действий. <i>Коммуникативные:</i> умеют читать вслух, понимают прочитанное.</p>	<p>владеют техникой художественного пересказа.</p>	<p>Урок развития речи</p>
		В.А. Жуковский Сказка «Спящая царевна» Сюжет и герои.	1	<p>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5</i></p>	<p>умеют определять черты народной сказки, видят особенности авторской сказки. Знают содержание и героев сказки.</p>	<p><i>Познавательные:</i> конструируют осознанное и произвольное сообщение в устной форме. <i>Регулятивные:</i> навыки самоконтроля, выполнения учебных действий. <i>Коммуникативные:</i> умеют читать вслух, понимают прочитанное.</p>	<p>владеют техникой художественного пересказа.</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p>классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		«Спящая царевна». Черты литературной и народной сказки	<b>1</b>	<p>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Уроки литературы 5 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	самостоятельно раскрывают нравственное содержание произведения, находят лирические и эпические черты.	<p><i>Познавательные</i>: выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p><i>Регулятивные</i>: в диалоге с учителем вырабатывают критерии оценки своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p><i>Коммуникативные</i>: умеют пересказывать художественный текст.</p>	владеют техникой художественного пересказа.	Урок развития речи
		Понятие о жанре баллады. В.А.	<b>1</b>	<p>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:</p>	понимают определение понятия «баллада» и ее	<p><i>Познавательные</i>: разделяют виды текстовой информации</p> <p><i>Регулятивные</i>: в диалоге с учителем вырабатывают</p>	овладение техникой выразительного чтения баллады.	<b>Урок открытия новых знаний</b>

		Жуковский «Кубок»		<p>Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	жанровые особенности; характеризуют поступки героев и авторское отношение к ним.	критерии оценки своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Коммуникативные</i> : умеют пересказывать художественный текст в соответствии с сюжетным планом произведения.		
		А. С. Пушкин. Страницы жизни и творчества	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический</p>	знают основные сведения о детстве и юности А. С. Пушкина, о годах его учения в лицее, о лицейских друзьях, истории создания поэмы «Руслан и Людмила»; понимание роли А. С. Пушкина в русской литературе.	<p><i>Познавательные</i>: объясняют особенности стихотворной речи, слышат ритм стихотворного текста. <i>Регулятивные</i>: регулируют собственную деятельность посредством речевых действий. <i>Коммуникативные</i>: создают устные иллюстрации.</p>	уважают культурное наследие своей Родины.	<b>проект</b>

				материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .				
		А. С. Пушкин. Пролог к поэме «Руслан и Людмила»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин.</i> - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др.</i> Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	знают основные сведения о детстве и юности А. С Пушкина, о годах его учения в лицее, о лицейских друзьях, истории создания поэмы «Руслан и Людмила»; понимание роли А.С. Пушкина в русской литературе.	<i>Познавательные:</i> объясняют особенности стихотворной речи, слышат ритм стихотворного текста. <i>Регулятивные:</i> регулируют собственную деятельность посредством речевых действий. <i>Коммуникативные:</i> создают устные иллюстрации.	уважают культурное наследие своей Родины.	Урок развития речи
		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Истоки рождения сюжета, система	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM /</i>	знают историю создания, содержание и героев сказки, выделяют основные части сказки.	<i>Познавательные:</i> находят общие черты и различия в фольклорных и литературных сказках. <i>Регулятивные:</i> навыки самоконтроля, выполнения учебных действий. <i>Коммуникативные:</i> используют адекватные	владеют элементами анализа текста	Урок развития речи

		образов		Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .		языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.		
		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Народная мораль, нравственность – красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	знают историю создания, содержание и героев сказки, выделяют основные части сказки.	<i>Познавательные:</i> находят общие черты и различия в фольклорных и литературных сказках. <i>Регулятивные:</i> навыки самоконтроля, выполнения учебных действий. <i>Коммуникативные:</i> используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.	владеют элементами анализа текста	Урок развития речи

		Сопоставление сказки «Спящая царевна» В.А. Жуковского со «Сказкой о мертвой царевне...» А.С. Пушкина	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	знают сюжеты и содержание сказок В.А. Жуковского и А.С. Пушкина; понимают роль художественных средств в литературных сказках.	<p><i>Познавательные:</i> сопоставляют литературные произведения друг с другом и с иллюстрациями к ним. <i>Регулятивные:</i> анализируют текст. <i>Коммуникативные:</i> аргументированно и последовательно доказывают свою точку зрения при сравнении произведений и обсуждении их исполнения.</p>	положительно относятся к учению, познавательной деятельности; желают приобретать новые знания и совершенствовать имеющиеся.	<b>Анализ произведений</b>
		Внеклассное чтение. Уроки сказок Пушкина	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5</i></p>	знают сюжеты и содержание сказок А.С. Пушкина; понимают роль художественных средств в литературных сказках.	<p><i>Познавательные:</i> сопоставляют литературные произведения друг с другом и с иллюстрациями к ним. <i>Регулятивные:</i> анализируют текст. <i>Коммуникативные:</i> аргументированно и последовательно доказывают свою точку зрения при сравнении произведений и обсуждении их исполнения.</p>	положительно относятся к учению, познавательной деятельности; желают приобретать новые знания и совершенствовать имеющиеся	<b>игра</b>

				<p>классе. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		Рифма. Способы рифмовки		<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM /</i> Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	знают определение понятий ритм, рифма в строфа; понимают отличие речи прозаической и стихотворной, аргументируют свой ответ конкретными примерами из произведений, умеют, используя текст прозаической сказки и сказки А.С. Пушкина, показать разницу между прозаической и стихотворной речью.	<p><i>Познавательные:</i> понимают информацию, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют необходимые операции, действуют по плану. <i>Коммуникативные:</i> создают собственные стихотворения по заданным рифмам (буриме)</p>	Осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом процессе	Урок развития речи
		Ритм. Стихотворная и прозаическая	<b>1</b>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:</p>	знают определение понятий ритм, рифма в строфа; понимают отличие речи	<p><i>Познавательные:</i> понимают информацию, используют знаково-символические средства для решения</p>	Осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом процессе	Урок развития речи

		ая речь		<p>Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>прозаической и стихотворной, аргументируют свой ответ конкретными примерами из произведений, умеют, используя текст прозаической сказки и сказки А.С.Пушкина, показать разницу между прозаической и стихотворной речью.</p>	<p>различных учебных задач. <i>Регулятивные</i>: принимают и сохраняют учебную задачу; планируют необходимые операции, действуют по плану. <i>Коммуникативные</i>: создают собственные стихотворения по заданным рифмам (буриме)</p>		
		<p>Русская литературная сказка. А. Погорельский . Сказка «Черная курица, или подземные жители»</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический</p>	<p>объясняют особенности литературной сказки начала 19 в. <i>Регулятивные</i>: развивают способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию.</p>	<p><i>Коммуникативные</i>: самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.</p>	<p>проявляют уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, адекватное межличностное восприятие.</p>	<p>Урок развития речи</p>

				материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .				
		А. Погорельский . Сказка «Черная курица, или подземные жители». Мир детства в изображении писателя	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...:</i> Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	строят развернутые высказывания; прослеживают изменения в характере героя; сопоставляют литературное произведение с иллюстрациями к нему; составляют первичный проект (индивидуальный, коллективный), электронную презентацию.	<i>Познавательные:</i> производят поиск и выделение необходимой информации, составляют характеристику сказочного героя <i>Регулятивные:</i> выделяют то, что уже усвоено, и что ещё подлежит освоению. <i>Коммуникативные:</i> обсуждают разные точки зрения и вырабатывают общее мнение по проблеме урока.	формирование мотивации к самосовершенствованию.	<b>викторина</b>
		М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM /	определяют тему стихотворения, выразительно читают, применяют навыки пересказа статьи учебника. <i>Познавательные:</i> находят и отбирают необходимую	<i>Регулятивные:</i> определяют последовательность выполнения задач для достижения цели. <i>Коммуникативные:</i> применяют изученные навыки при работе по анализу текста.	формирование познавательного интереса к общекультурному наследию России.	Урок развития речи

				<p>Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>нформацию.</p>			
		<p>Художественные особенности стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино»</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>определяют тему стихотворения, выразительно читают, применяют навыки пересказа статьи учебника. <i>Познавательные:</i> находят и отбирают необходимую информацию.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> определяют последовательность выполнения задач для достижения цели. <i>Коммуникативные:</i> применяют изученные навыки при работе по анализу текста.</p>	<p>формирование познавательного интереса к общекультурному наследию России.</p>	<p>Урок развития речи</p>

		Образ простого солдата - защитника Родины в стихотворении «Бородино»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	знают определения и умеют находить в тексте метафоры, эпитеты, сравнения, олицетворения; определяют композицию произведения, дают характеристику его героев, показывают и понимают патриотический пафос стихотворения, мастерство М. Ю. Лермонтова в создании батальных сцен.	<p><i>Познавательные:</i> выделяют в тексте главное, формулируют вариант решения поставленной на уроке задачи. <i>Регулятивные:</i> Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации</p>	формирование познавательного интереса к общекультурному наследию России.	Урок развития речи
		Н.В.Гоголь. Повесть «Заколдованное место»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5</i></p>	понимают сюжет произведения, видят реальное и фантастическое в повести.	<p><i>Познавательные:</i> познакомились с элементами жизни и быта украинского народа, умеют пересказывать содержание текста. <i>Регулятивные:</i> формируют ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности. <i>Коммуникативные:</i> умеют обосновывать и высказывать собственное мнение.</p>	формирование навыков анализа, расширение кругозора.	<b>игра</b>

				<p>классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		Своеобразие повести Н.В. Гоголя «Заколдованное место»	<b>1</b>	<p>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Уроки литературы 5 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	обсуждают поступки литературных героев и выражают своё мнение о них.	<p><i>Познавательные</i>: выполняет учебно-познавательные действия; устанавливает причинно-следственные связи.</p> <p><i>Регулятивные</i>: применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p><i>Коммуникативные</i>: умеют обосновывать и высказывать собственное мнение.</p>	формирование навыков анализа текста.	<b>практикум</b>
		Н.А. Некрасов . Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»	<b>1</b>	<p>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:</p>	знают биографические сведения о поэте, нашедшие	<p><i>Познавательные</i>: знакомы с жизнью и бытом русского народа, умеют пересказывать содержание</p>	используют адекватные языковые средства для отображения	<b>проект</b>

		Внимание Некрасова к жизни простого народа.		<p>Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...</i>: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	отражение в стихотворении, содержание стихотворения, понимают его тональность; определяют роль эпитетов.	<p>текста.</p> <p><i>Регулятивные</i>: интегрируются в группу сверстников и строят продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.</p> <p><i>Коммуникативные</i>: делают анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.</p>	своих чувств, мыслей и побуждений.	
		Н.А. Некрасов. Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос» Фольклорные традиции в поэме. Образ русской женщины.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...</i>: Дидактический</p>	находят автобиографичные элементы в лирическом произведении, чувствуют настроение автора через его речь	<p><i>Познавательные</i>: знакомы с жизнью и бытом русского народа, умеют составлять план и пересказывать содержание текста по плану.</p> <p><i>Регулятивные</i>: формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операционный опыт.</p> <p><i>Коммуникативные</i>: формируют навыки работы в группе (ситуации учебного сотрудничества).</p>	формирование интереса к культурному наследию нашей страны, навыков анализа текста	Урок развития речи

				материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .				
		Н.А.Некрасов. Стихотворение «Крестьянские дети» Мысли и чувства поэта о народе и его труде.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...:</i> Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	находят автобиографичные элементы в лирическом произведении, чувствуют настроение автора через его речь	<i>Познавательные:</i> знакомы с жизнью и бытом русского народа, умеют составлять план и пересказывать содержание текста по плану. <i>Регулятивные:</i> формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операционный опыт. <i>Коммуникативные:</i> формируют навыки работы в группе (ситуации учебного сотрудничества).	формирование интереса к культурному наследию нашей страны, навыков анализа текста	Урок развития речи
		Н.А.Некрасов. Стихотворение «Крестьянские дети». Своеобразие композиции и языка	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM /	понимают стихотворную речь, видят и объясняют сюжет изученного произведения, чувствуют настроение автора	<i>Познавательные:</i> знакомы с жизнью и бытом русского народа, умеют пересказывать содержание текста. <i>Регулятивные:</i> интегрируются в группу сверстников и строят продуктивное	формирование интереса к культурному наследию нашей страны, навыков анализа текста.	Урок развития речи

				<p>Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	через его речь,	<p>взаимодействие со сверстниками и взрослыми. <i>Коммуникативные:</i> обосновывают и высказывают собственное мнение, составляют речевую характеристику литературных героев.</p>		
		<p>Детство И.С.Тургенев а. Начало литературной деятельности. История создания рассказа «Муму»</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>выявляют основную нравственную проблематику произведения.</p>	<p><i>Познавательные:</i> формулируют возможный вариант решения проблемы, который проверяется в ходе проведения исследования, умеют анализировать текст. <i>Регулятивные:</i> умеют сравнивать свои действия с ожидаемым результатом. <i>Коммуникативные:</i> формирование навыков речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений.</p>	<p>развитие эмоциональной сферы (сочувствие, сопереживание, отрицание несправедливости). Формирование интереса к культурному наследию нашей страны.</p>	проект

		И.С.Тургенев . Рассказ «Муму». Знакомство с героями	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i> : Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i> . Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	выявляют основную нравственную проблематику произведения.	<i>Познавательные:</i> формулируют возможный вариант решения проблемы, который проверяется в ходе проведения исследования, умеют анализировать текст. <i>Регулятивные:</i> умеют сравнивать свои действия с ожидаемым результатом. <i>Коммуникативные:</i> формирование навыков речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений.	развитие эмоциональной сферы (сочувствие, сопереживание, отрицание несправедливости). Формирование интереса к культурному наследию нашей страны.	<b>Урок открытия новых знаний</b>
		Герасим и его окружение	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i> : Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5</i>	воспроизводят сюжет изученного произведения, объясняют внутренние связи его элементов.	<i>Познавательные:</i> анализируют текст с целью выделения важных деталей. <i>Регулятивные:</i> строят высказывание с целью анализа текста. <i>Коммуникативные:</i> обосновывают и высказывают собственное мнение.	развитие эмоциональной сферы (сочувствие, сопереживание, отрицание несправедливости). Формирование интереса к культурному наследию нашей страны.	Урок развития речи

				<p>классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		Герасим и Муму	1	<p>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	словесно воспроизводят картины, созданные писателем, аргументируют своё отношение к героям произведения.	<p><i>Познавательные:</i> формулируют возможный вариант решения проблемы, который проверяется в ходе проведения исследования, умеют анализировать текст. <i>Регулятивные:</i> строят речевое высказывание – доказательство. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничают в коллективе для решения поставленной проблемы.</p>	развитие эмоциональной сферы (сочувствие, сопереживание, отрицание несправедливости).	Урок развития речи
		Смысл финала рассказа	1	<p>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:</p>	воспроизводят сюжет изученного произведения,	<p><i>Познавательные:</i> анализируют текст с целью выделения важных деталей. <i>Регулятивные:</i> строят</p>	развитие эмоциональной сферы (сочувствие, сопереживание,	Урок развития речи

				<p>Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...</i>: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>объясняют внутренние связи его элементов.</p>	<p>высказывание с целью анализа текста. <i>Коммуникативные</i>: обосновывают и высказывают собственное мнение.</p>	<p>отрицание несправедливости). Формирование интереса к культурному наследию нашей страны.</p>	
	Обучающее сочинение по повести И.С.Тургенева «Муму»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...</i>: Дидактический</p>	<p>знают определение понятий: портрет, пейзаж, литературный герой, определяют их роль в создании образа литературного героя, обосновывают авторское отношение к главному герою, сравнивают главного героя с другими персонажами;</p>	<p><i>Познавательные</i>: проводят исследование прочитанного текста, выбирают нужную информацию из прочитанного. <i>Регулятивные</i>: определяют меры усвоения изученного материала. <i>Коммуникативные</i>: делают анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.</p>	<p>формирование навыков самоанализа и самоконтроля.</p>	сочинение	

				материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .				
		Сочинение по повести И.С.Тургенев а «Муму»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	знают определение понятий: портрет, пейзаж, литературный герой, определяют роль портрета, пейзажа, интерьера в создании образа литературного героя, обосновывают авторское отношение к главному герою, сравнивают главного героя с другими персонажами;	<i>Познавательные:</i> проводят исследование прочитанного текста, выбирают нужную информацию из прочитанного. <i>Регулятивные:</i> определяют меры усвоения изученного материала. <i>Коммуникативные:</i> делают анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.	формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	<b>сочинение</b>
		«Чудные картины» А.А.Фета	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM /	знают биографические сведения о Фете, содержание его стихотворения; определяют, какие художественные приемы использует автор для описания	<i>Познавательные:</i> приобрели навыки выразительного чтения, проводят исследование прочитанного текста. <i>Регулятивные:</i> применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных	формирование интереса к культурному наследию нашей страны, навыков анализа текста.	Урок развития речи

				<p>Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>природы, анализируют лирическое произведение, выразительно читают, понимают авторское отношение к природе.</p>	<p>средств. <i>Коммуникативные:</i> формируют ситуацию сотрудничества.</p>		
		Л.Н.Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник», история создания	<b>1</b>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>знают автора, биографические факты жизни писателя, связанные с войной на Кавказе, историю создания рассказа «Кавказский пленник»; определены понятия: «рассказ-быль», «сюжет», «фабула», «литературный герой»; умеют ими оперировать при анализе произведения, определяют главных сюжетных героев, их роль в произведении, специфику жанра; понимают различие</p>	<p><i>Познавательные:</i> знают элементы биографии и творчества выдающегося русского писателя, содержание прочитанного. <i>Регулятивные:</i> составляют план учебных действий для раскрытия темы урока (рассказывают, о чём произведение и какова его тема). <i>Коммуникативные:</i> обосновывают и высказывают собственное мнение.</p>	<p>формирование мотивации познавательного интереса, системы моральных норм и ценностей на основе литературных произведений.</p>	<b>Урок открытия новых знаний</b>

					между былью Н.В. Гоголя и былью Л. Н. Толстого.			
		Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» как протест против национально й вражды	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</i> Комплекс технических средств обучения .</p>	знают автора, биографические факты жизни писателя, связанные с войной на Кавказе, историю создания рассказа «Кавказский пленник»;определен ие понятий: «рассказ-быль», «сюжет», «фабула», «литературный герой»; умеют ими оперировать при анализе произведения, определяют главных сюжетных героев, их роль в произведении, специфику жанра; понимают различие между былью Н.В. Гоголя и былью Л. Н. Толстого.	<p><i>Познавательные:</i> знают элементы биографии и творчества выдающегося русского писателя, содержание прочитанного. <i>Регулятивные:</i> составляют план учебных действий для раскрытия темы урока (рассказывают, о чём произведение и какова его тема). <i>Коммуникативные:</i> обосновывают и высказывают собственное мнение.</p>	формирование мотивации познавательного интереса, системы моральных норм и ценностей на основе литературных произведений.	Урок развития речи
		Л.Н.Толстой «Кавказский пленник», сюжет рассказа	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное</i></p>	знают автора, биографические факты жизни писателя, связанные с войной на Кавказе, историю создания рассказа	<p><i>Познавательные:</i> знают элементы биографии и творчества выдающегося русского писателя, содержание прочитанного. <i>Регулятивные:</i> составляют план учебных действий для раскрытия темы урока.</p>	формирование мотивации познавательного интереса, системы моральных норм и ценностей на основе литературных произведений.	

				<p>пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>«Кавказский пленник»;определен ие понятий: «рассказ-быль», «сюжет», «фабула», «литературный герой»; умеют ими оперировать при анализе произведения, определяют главных сюжетных героев, их роль в произведении, специфику жанра;</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> обосновывают и высказывают собственное мнение.</p>		
		<p>Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических</p>	<p>выделяют основную идею (мысль) рассказа, видят авторскую позицию, составляют сравнительную характеристику героев, составляют рассказ от лица героя.</p>	<p><i>Познавательные:</i> проводят исследование и определяют сущность характеристик изучаемых объектов. <i>Регулятивные:</i> формируют ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности. <i>Коммуникативные:</i> формируют ситуацию сотрудничества.</p>	<p>формирование мотивации познавательного интереса.</p>	<p>Урок развития речи</p>

				средств обучения .				
		Гуманистический характер рассказа Л.Н.Толстого «Кавказский пленник»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...:</i> Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	выделяют главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливают причинно-следственные связи между ними.	<p><i>Познавательные:</i> проводят исследование и дают характеристики изучаемых объектов. <i>Регулятивные:</i> строят высказывание с целью анализа текста. <i>Коммуникативные:</i> формирование навыков речевого</p>	формирование мотивации познавательного интереса.	Урок развития речи
		Сочинение по рассказу «Кавказский пленник»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019.</p>	знают понятиями «герой», «сопоставление», «противопоставление»; средства раскрытия характеров действующих, выявляют авторскую позицию, составляют рассказ	<p><i>Познавательные:</i> проводят самостоятельное исследование и дают личностные характеристики изучаемых объектов. <i>Регулятивные:</i> определяют меры усвоения изученного материала. <i>Коммуникативные:</i> анализируют текст, используя изученную терминологию и полученные знания.</p>	формирование системы личностных отношений к происходящим событиям на основе норм морали нашего общества.	<b>сочинение</b>

				<p><i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	от лица героя.			
		А.П.Чехов. Рассказ «Хирургия»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p><i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	знают автора и биографические сведения о нем; умеют составить рассказ о писателе на основе прочитанного; передают содержание рассказа, акцентируя внимание на речи героя, на его действиях; понимают, на чем основан юмор рассказа, определяют, какими средствами писатель создает юмористические ситуации.	<p><i>Познавательные:</i> проводят исследование и определяют сущность характеристик изучаемых объектов.</p> <p><i>Регулятивные:</i> находят нужную для ответа информацию из прочитанного текста.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> обосновывают и высказывают собственное мнение.</p>	осознают значимость чтения;	<b>практикум</b>
		Внеклассное чтение.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p>	умеют определять такие приемы	<i>Познавательные:</i> проводят исследование	формирование навыков анализа	Урок развития

		Рассказы Антоши Чехонте		Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	юмористической и сатирической оценки героев в рассказах Чехова, как говорящие имена и фамилии, грустный взгляд сквозь веселый смех, отсутствие пейзажа как средства характеристики героя, выразительность, сценичность диалога, динамичность повествования	прочитанного текста. <i>Регулятивные:</i> выбирают нужную информацию из прочитанного текста. <i>Коммуникативные:</i> формируют ситуацию сотрудничества.	текста, юмористического отношения к некоторым жизненным ситуациям	речи
		Русские поэты XIX века о родине.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др.	выразительно читают, анализируют стихотворения; слушают и анализируют актёрское чтение.	<i>Познавательные:</i> проводят исследование прочитанного текста. <i>Регулятивные:</i> формируют ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности. <i>Коммуникативные:</i> обосновывают и высказывают собственное мнение.	испытывают чувство гордости и уважения к культурному наследию своей страны, формирование навыков анализа текста.	Урок развития речи

				<p>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Русские поэты XIX века о родной природе. Лирика</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>выразительно читают, анализируют стихотворения; слушают и анализируют актёрское чтение.</p>	<p><i>Познавательные:</i> проводят исследование прочитанного текста. <i>Регулятивные:</i> формируют ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности. <i>Коммуникативные:</i> обосновывают и высказывают собственное мнение.</p>	<p>испытывают чувство гордости и уважения к культурному наследию своей страны, формирование навыков анализа текста.</p>	<p>Урок развития речи</p>
		<p>Контрольная работа по теме «Литература XIX века»</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>:</p>	<p>правильно и чётко дают ответы на поставленные вопросы.</p>	<p><i>Познавательные:</i> синтезируют полученную информацию для составления ответа (тест). <i>Регулятивные:</i> определяют меры усвоения материала. <i>Коммуникативные:</i> делают</p>	<p>формирование навыков самоанализа и самоконтроля.</p>	<p><b>тестирование</b></p>

				<p>Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>		анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.		
Русская литература XX века	25	И.А.Бунин Собирательный образ родины в рассказе «В деревне»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019.</p>	знают факты жизни писателя, положенные в основу рассказа «Косцы», понимают авторское отношение к описываемым событиям. находят в тексте изобразительно-выразительные средства и определяют их роль.	<p><i>Познавательные:</i> осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. <i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную цель и задачу. <i>Коммуникативные:</i> формулирует собственное мнение и позицию; умеют формулировать и задавать вопросы.</p>	развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях, находят выходы из спорных ситуаций.	Урок развития речи

				Комплекс технических средств обучения .				
		И.А.Бунин Нравственная проблематика в рассказе «Лапти»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др.</i> Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	знают факты жизни писателя, положенные в основу рассказа «Косцы», понимают авторское отношение к описываемым событиям. находят в тексте изобразительно-выразительные средства и определяют их роль.	<p><i>Познавательные:</i> осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. <i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную цель и задачу. <i>Коммуникативные:</i> формулирует собственное мнение и позицию; умеют формулировать и задавать вопросы.</p>	развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях, находят выходы из спорных ситуаций.	Урок развития речи
		В.Г.Короленко Повесть «В дурном обществе». Вася и его отец	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.:</p>	знают факты жизни писателя, сюжет повести, основных героев в их взаимосвязи; понимают, в какое время происходят события, умеют объяснять роль пейзажа, портрета, сравнения в описании героев.	<p><i>Познавательные:</i> применяют методы информационного поиска. <i>Регулятивные:</i> формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. операциональный опыт. <i>Коммуникативные:</i> интегрируются в группе сверстников и строят продуктивное</p>	развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях, находят выходы из спорных ситуаций.	практикум

				<p>Просвещение, 2019.  <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия.  <i>Коровина В.Я.</i> и др.          Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.          Комплекс технических средств обучения .</p>		взаимодействие		
		<p>В.Г.Короленко          Повесть «В дурном обществе».          Портрет как средство изображения героев</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>          Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.          Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019.  <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия.  <i>Коровина В.Я.</i> и др.          Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.          Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>знают факты жизни писателя, сюжет повести, основных героев в их взаимосвязи; понимают, в какое время происходят события, умеют объяснять роль пейзажа, портрета, сравнения в описании героев.</p>	<p><i>Познавательные:</i> применяют методы информационного поиска.  <i>Регулятивные:</i> формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. операциональный опыт.  <i>Коммуникативные:</i> интегрируются в группе сверстников и строят продуктивное взаимодействие</p>	<p>развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях, находят выходы из спорных ситуаций.</p>	Урок развития речи
		<p>Жизнь среди «серых»</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p>	<p>знают определение понятия</p>	<p><i>Познавательные:</i> выполняют учебно-познавательные</p>	<p>осознают свои трудности и</p>	Урок развития

		камней»		<p>Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...</i>: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>«композиция»; объясняют роль противопоставления образов в повести, причины различных отношений между родителями и детьми, характеризуют литературного героя на основании его поступков, определяют позицию автора и его отношение к изображаемому, к героям</p>	<p>действия; осуществляют операции анализа, синтеза, сравнения, классификации. <i>Регулятивные</i>: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, осуществляют поиск причин и пути преодоления. <i>Коммуникативные</i>: строят небольшие высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах.</p>	<p>стремятся к их преодолению, проявляют способность к самооценке своих действий</p>	речи
		Контраст судеб героев в повести «В дурном обществе». Счастье дружбы в повести Короленко	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др.</p>	<p>знают определение понятия «композиция»; объясняют роль противопоставления образов в повести, причины различных отношений между родителями и детьми, характеризуют литературного героя на основании его поступков,</p>	<p><i>Познавательные</i>: выполняют учебно-познавательные действия; осуществляют операции анализа, синтеза, сравнения, классификации. <i>Регулятивные</i>: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, осуществляют поиск причин и пути преодоления. <i>Коммуникативные</i>: строят небольшие высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах.</p>	<p>осознают свои трудности и стремятся к их преодолению, проявляют способность к самооценке своих действий</p>	Урок развития речи

				<p>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>определяют позицию автора и его отношение к изображаемому, к героям</p>			
		<p>Сочинение по повести В.Г.Короленко «В дурном обществе»</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин.</i> - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др.</i> Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>владеют элементами анализа текста, понимают главную мысль произведения.</p>	<p><i>Познавательные:</i> формулируют тему сочинения, составляют план сочинения по заданной теме. <i>Регулятивные:</i> составляют и обсуждают план работы, структуру сочинения. <i>Коммуникативные:</i> адекватно используют разные речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>	<p>выстраивают систему личностных отношений.</p>	<p><b>сочинение</b></p>
		<p>П.П.Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка»</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i></p>	<p>знают основные сведения о жизни и творчестве П.П.Бажова; выразительно пересказывают и</p>	<p><i>Познавательные:</i> анализируют объект с целью выделения существенных признаков. <i>Регулятивные:</i> планируют последовательность действий в соответствии с</p>	<p>формирование устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям,</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p>Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>анализируют фрагменты сказа, дают характеристики героя сказа, знают значения диалектных слов.</p>	<p>поставленной целью. <i>Коммуникативные:</i> адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>	<p>сложившимся в истории и культуре нашего народа.</p>	
		<p>Образ Хозяйки Медной горы в сказе П.П.Бажова. Понятие о сказе. Сказ и сказка.</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p>	<p>различают жанр сказа и сказки, анализируют текст, используют навыки проектной деятельности.</p>	<p><i>Познавательные:</i> владеют навыками смыслового чтения, структурируют знания. <i>Регулятивные:</i> совместно с учителем ставят учебную задачу на основе соотнесения усвоенного и нового материала. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы, обращаются за помощью</p>	<p>чувство гордости и уважения к культурному наследию своей страны.</p>	<p><b>Анализ произведения</b></p>

				Комплекс технических средств обучения .				
		Внеклассное чтение. Мир сказов П.П.Бажова	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др.</i> Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	различают жанр сказа и сказки, анализируют текст, используют навыки проектной деятельности.	<p><i>Познавательные:</i> владеют навыками смыслового чтения, структурируют знания. <i>Регулятивные:</i> совместно с учителем ставят учебную задачу на основе соотнесения усвоенного и нового материала. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы, обращаются за помощью</p>	чувство гордости и уважения к культурному наследию своей страны.	Урок развития речи
		К.Г.Паустовский. Сказка «Теплый хлеб» Сказочный сюжет и реальные герои	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.:</p>	определяют тему произведения, выделяют нравственную проблему, видят особенности изображения героев литературной сказки. Понимают нравственное содержание рассказа,	<p><i>Познавательные:</i> видят тему и проблему произведения, извлекают необходимую информацию из различных источников <i>Регулятивные:</i> способность к регуляции деятельности по решению поставленных задач. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы, устанавливают и</p>	эмпатия как осознанное понимание и сопереживание чувствам других, выражающаяся в поступках, направленных на помощь другим	<b>практикум</b>

				<p>Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>душевные качества героя, определяют отличительные черты романтизма, романтическую настроенность произведения.</p>	<p>сравнивают разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор.</p>		
		<p>Сказка «Теплый хлеб». Нравственные проблемы произведения</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>определяют тему произведения, выделяют нравственную проблему, видят особенности изображения героев литературной сказки. Понимают нравственное содержание рассказа, душевные качества героя, определяют отличительные черты романтизма, романтическую настроенность произведения.</p>	<p><i>Познавательные:</i> видят тему и проблему произведения, извлекают необходимую информацию из различных источников <i>Регулятивные:</i> способность к регуляции деятельности по решению поставленных задач. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы, устанавливают и сравнивают разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор.</p>	<p>эмпатия как осознанное понимание и сопереживание чувствам других, выражающаяся в поступках, направленных на помощь другим</p>	<p><b>практикум</b></p>
		<p>К.Г.Паустовский.</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p>	<p>определяют тему произведения,</p>	<p><i>Познавательные:</i> видят тему и проблему произведения,</p>	<p>формирование способности</p>	<p>Урок развития</p>

		Рассказ «Заячья лапа». Природа и человек в произведениях и		Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i> : Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i> . Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	выделяют нравственную проблему, видят особенности изображения героев литературной сказки, анализируют текст	самостоятельно создают способы и решения проблем творческого характера. <i>Регулятивные</i> : развитие способности к регуляции учебной деятельности. <i>Коммуникативные</i> : планируют учебное сотрудничество в коллективе, адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	оценивать содержание художественных произведений, поступков литературных персонажей на основе личностных ценностей.	речи
		С.Я.Маршак. Драматическая сказка «Двенадцать месяцев»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i> : Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i> . Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др.	объясняют жанровые особенности произведения, выясняют значения незнакомых слов, выразительно читают пьесу по ролям.	<i>Познавательные</i> : ищут и выделяют необходимую информацию, формируют способности к освоению новых видов деятельности. <i>Регулятивные</i> : развитие способности к регуляции учебной деятельности, оценивают полученную информацию с точки зрения нужности. <i>Коммуникативные</i> : работают в группе: контролируют, корректируют, оценивают действия партнёра.	способности к решению моральных дилемм на основе собственных знаний и опыта, условий для правильного личностного самоопределения.	Урок развития речи

				<p>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Положительные и отрицательные герои пьесы "Двенадцать месяцев". Победа добра над злом – традиция русской народной сказки</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин.</i> - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>пересказывают и анализируют фрагменты сказки, выразительно читают пьесу по ролям, слушают и оценивают актёрское чтение, видят и называют традиции народной сказки</p>	<p><i>Познавательные:</i> умеют извлекать необходимую информацию из различных источников (текст, сообщение учителя, наглядные средства), анализируют объект с целью выделения существенных признаков. <i>Регулятивные:</i> умеют планировать последовательность действий в соответствии с поставленной целью, анализировать выбор способа учебного действия для достижения планируемого результата. <i>Коммуникативные:</i> умеют устанавливать и сравнивать разные точки зрения, реже чем принимать решение и делать выбор.</p>	<p>формирование способностей к решению моральных дилемм на основе собственных знаний и опыта</p>	<p><b>викторина</b></p>
		<p>Фантастическое и реальное в пьесе-сказке С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев»</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i></p>	<p>пересказывают и анализируют фрагменты сказки, выразительно читают пьесу по ролям, слушают и</p>	<p><i>Познавательные:</i> умеют извлекать необходимую информацию из различных источников (текст, сообщение учителя, наглядные средства), анализируют объект с целью</p>	<p>формирование способностей к решению моральных дилемм на основе собственных знаний и опыта</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p>Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	оценивают актёрское чтение, видят и называют традиции народной сказки	<p>выделения существенных признаков. <i>Регулятивные:</i> умеют планировать последовательность действий в соответствии с поставленной целью, анализировать выбор способа учебного действия для достижения планируемого результата. <i>Коммуникативные:</i> умеют устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор.</p>		
		А.П.Платоно в. Рассказ «Никита»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p>	знают автора, факты его жизни, сюжет рассказа; понимают поведение главного героя, общение его с окружающим миром природы.	<p><i>Познавательные:</i> понимают текст в общем, ищут и выделяют необходимую информацию. <i>Регулятивные:</i> планируют ответ, комментируют полученную информацию. <i>Коммуникативные:</i> планируют учебное сотрудничество в коллективе, проектируют работу в группе: контролируют, корректируют, оценивают действия партнёра.</p>	формирование основ гражданской идентичности личности посредством изучения художественного произведения, воспитание личностных ценностей на основе образов героев произведения.	Урок развития речи

				Комплекс технических средств обучения .				
		Рассказ «Никита». Душевный мир мальчика	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др.</i> Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	знают автора, факты его жизни, сюжет рассказа; понимают поведение главного героя, общение его с окружающим миром природы.	<p><i>Познавательные:</i> понимают текст в общем, ищут и выделяют необходимую информацию. <i>Регулятивные:</i> планируют ответ, комментируют полученную информацию. <i>Коммуникативные:</i> планируют учебное сотрудничество в коллективе, проектируют работу в группе: контролируют, корректируют, оценивают действия партнёра.</p>	формирование основ гражданской идентичности личности посредством изучения художественного произведения, воспитание личностных ценностей на основе образов героев произведения.	<b>проект</b>
		Человек и природа в рассказах В.П.Астафьева	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.:</p>	определяют автобиографические черты рассказа, тему и основную мысль рассказа, анализируют композицию произведения.	<p><i>Познавательные:</i> понимают текст в общем, ищут и выделяют необходимую информацию. <i>Регулятивные:</i> соотносят свои знания с поставленной целью, комментируют полученную информацию. <i>Коммуникативные:</i> планируют учебное сотрудничество в</p>	формирование оценки содержания художественных произведений, поступков литературных персонажей на основе сформированных личностных ценностей на основе образов героев	Урок развития речи

				<p>Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>коллективе, проектируют работу в группе: контролируют, корректируют, оценивают действия партнёра.</p>	<p>произведения.</p>	
<p><b>Из зарубежной литературы</b></p>	<p><b>10</b></p>	<p>Д.Дефо «Робинзон Крузо»</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>дают характеристику поступкам героя, определяют значение картин природы, самостоятельно работают с текстом.</p>	<p><i>Познавательные:</i> умеют извлекать необходимую информацию из различных источников, анализируют объект с целью выделения существенных признаков. <i>Регулятивные:</i> анализируют выбор учебного действия для достижения планируемого результата. <i>Коммуникативные:</i> устанавливают и сравнивают разные точки зрения, принимают решение и делают выбор.</p>	<p>формирование оценки содержания художественных произведений, поступков литературных персонажей на основе сформированных личностных ценностей на основе образов героев произведения.</p>	<p>Урок развития речи</p>
		<p>Д.Дефо «Робинзон</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p>	<p>дают характеристику поступкам героя,</p>	<p><i>Познавательные:</i> умеют извлекать необходимую</p>	<p>формирование оценки содержания</p>	<p><b>практикум</b></p>

		Кружо» - произведение о силе человеческого духа		Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...:</i> Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	определяют значение картин природы, самостоятельно работают с текстом.	информацию из различных источников, анализируют объект с целью выделения существенных признаков. <i>Регулятивные:</i> анализируют выбор учебного действия для достижения планируемого результата. <i>Коммуникативные:</i> устанавливают и сравнивают разные точки зрения, принимают решение и делают выбор.	художественных произведений, поступков литературных персонажей на основе сформированных личностных ценностей на основе образов героев произведения.	
		Х.К.Андерсен «Снежная королева».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др.	выразительно читают стихотворения; сопоставляют друг с другом; сопоставляют произведения литературы и живописи.	<i>Познавательные:</i> воспринимают стихотворный текст, выразительно читают стихотворный текст, анализируют художественный текст. <i>Регулятивные:</i> анализируют выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планируют алгоритм ответа, работают в группе. <i>Коммуникативные:</i> формируют навыки комментированного чтения, строят монологические высказывания, формулируют	формирование чувства гордости и уважения к культурному наследию своей страны посредством изучения художественных произведений на историческую тему	Урок развития речи

				<p>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>свою точку зрения и позицию.</p>		
		<p>Победа добра над злом в сказке Г.Х.Андерсена «Снежная королева»</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин.</i> - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>выразительно читают стихотворения; сопоставляют друг с другом; сопоставляют произведения литературы и живописи.</p>	<p><i>Познавательные:</i> воспринимают стихотворный текст, выразительно читают стихотворный текст, анализируют художественный текст. <i>Регулятивные:</i> анализируют выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планируют алгоритм ответа, работают в группе. <i>Коммуникативные:</i> формируют навыки комментированного чтения, строят монологические высказывания, формулируют свою точку зрения и позицию.</p>	<p>формирование чувства гордости и уважения к культурному наследию своей страны посредством изучения художественных произведений на историческую тему</p>	<p>Урок развития речи</p>
		<p>Характеристика героев сказки «Снежная королева»</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i></p>	<p>выразительно читают стихотворения наизусть, владеют элементами анализа поэтического текста, сопоставляют</p>	<p><i>Познавательные:</i> ищут и выделяют необходимую информацию в предложенных текстах, выразительно читают текст, развивают навыки сопоставительного анализа</p>	<p>формирование эстетического восприятия мира с целью гармоничного развития</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p>Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>поэтические тексты один с другим.</p>	<p>художественных текстов. <i>Регулятивные:</i> анализируют выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планируют алгоритм ответа. <i>Коммуникативные:</i> формируют навыки комментированного чтения, строят монологическое высказывание, формулируют свою точку зрения и позицию.</p>		
		<p>М.Твен Страницы жизни и творчества «Приключения Тома Сойера»</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс.</i> - М.: Просвещение, 2019.</p>	<p>выразительно читают стихотворения наизусть, владеют элементами анализа поэтического текста, сопоставляют поэтические тексты один с другим.</p>	<p><i>Познавательные:</i> ищут и выделяют необходимую информацию в предложенных текстах, выразительно читают текст, развивают навыки сопоставительного анализа художественных текстов. <i>Регулятивные:</i> анализируют выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планируют алгоритм ответа. <i>Коммуникативные:</i> формируют навыки комментированного чтения, строят монологическое высказывание, формулируют свою точку зрения и позицию. гармоничного развития</p>	<p>формирование эстетического восприятия мира с целью</p>	<p><b>Урок открытия новых знаний</b></p>

				Комплекс технических средств обучения .				
		М.Твен «Приключения Тома Сойера». Жизнь и заботы Тома Сойера	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др.</i> Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	знают автора, факты его биографии, сюжет романа; понимают время и место действия, умеют пересказывать текст, составлять рассказ о Томе (кто он такой, где живет, кто его семья, каковы его заботы, переживания), оценивать его поступки; умеют сопоставлять текст с иллюстрациями художника.	<p><i>Познавательные:</i> ищут и выделяют нужную для ответа информацию, выдвигают гипотезы при работе с текстом и обосновывают их, делают выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> подбирают в тексте доказательства своим гипотезам; корректируют ответ.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строят монологическое высказывание, учитывают мнения других.</p>	сформированность познавательного интереса к творчеству русских и зарубежных писателей, оценочного отношения к содержанию художественных произведений, поступков литературных персонажей на основе личностных ценностей.	<b>практикум</b>
		Том Сойер и его друзья. Черты характера героев. Том и Гек в романе М. Твена	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.:</p>	отбирают эпизоды, помогающие ярче увидеть характер Тома, его взаимоотношения с друзьями; проследить, как мальчишеское озорство и неумная фантазия Тома сменяются мужеством и	<p><i>Познавательные:</i> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p>	осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе,	<b>практикум</b>

				<p>Просвещение, 2019.  <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия.  <i>Коровина В.Я.</i> и др.          Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.          Комплекс технических средств обучения .</p>	находчивостью	<p><i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют необходимые операции, действуют по плану.  <i>Коммуникативные:</i> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах</p>		
		<p>Дж.Лондон          «Сказание о Кише»</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>          Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019.  <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия.  <i>Коровина В.Я.</i> и др.          Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.          Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>знают автора, факты его биографии; выразительно пересказывают текст, дают характеристику героев и их поступков</p>	<p><i>Познавательные:</i> ищут и выделяют нужную для характеристики героя информацию, выдвигают гипотезы при работе с текстом и обосновывают их, делают выводы.  <i>Регулятивные:</i> применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  <i>Коммуникативные:</i> устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной кооперации.</p>	<p>сформированность познавательного интереса к творчеству русских и зарубежных писателей, оценочного отношения к содержанию художественных произведений</p>	<p>Урок развития речи</p>
		<p>Эрнест Сетон-</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p>	<p>знают автора, факты его биографии;</p>	<p><i>Познавательные:</i> ищут и выделяют нужную для</p>	<p>сформированность познавательного</p>	<p>Урок развития</p>

		Томпсон. «Арно»		Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i> : Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i> . Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	выразительно пересказывают текст, дают характеристику героев и их поступков	характеристики героя информацию, выдвигают гипотезы при работе с текстом и обосновывают их, делают выводы. <i>Регулятивные</i> : применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные</i> : устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной кооперации.	интереса к творчеству русских и зарубежных писателей, оценочного отношения к содержанию художественных произведений	речи
<b>Писатели улыбаются</b>	<b>5</b>	Ульф Старк. «Умешь ли ты свистеть, Йоханна?»	<b>1</b>	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i> : Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i> . Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др.	знают автора, факты его биографии; выразительно пересказывают текст, дают характеристику героев и их поступков	<i>Познавательные</i> : ищут и выделяют нужную для характеристики героя информацию, выдвигают гипотезы при работе с текстом и обосновывают их, делают выводы. <i>Регулятивные</i> : применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные</i> : устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной	сформированность познавательного интереса к творчеству русских и зарубежных писателей, оценочного отношения к содержанию художественных произведений	<b>проект</b>

				<p>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>		кооперации.		
		Семейные ценности в рассказе «Умешь ли ты свистеть, Йоханна?»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	знают автора, факты его биографии; выразительно пересказывают текст, дают характеристику героев и их поступков	<p><i>Познавательные</i>: ищут и выделяют нужную для характеристики героя информацию, выдвигают гипотезы при работе с текстом и обосновывают их, делают выводы. <i>Регулятивные</i>: применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные</i>: устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной кооперации.</p>	сформированность познавательного интереса к творчеству русских и зарубежных писателей, оценочного отношения к содержанию художественных произведений	<b>игра</b>
		Ая эН. «Как растут елочные шары, или моя встреча с дедом Морозом»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i>:</p>	знают автора, факты его биографии; выразительно пересказывают текст, дают характеристику героев и их	<p><i>Познавательные</i>: ищут и выделяют нужную для характеристики героя информацию, выдвигают гипотезы при работе с текстом и обосновывают их, делают выводы.</p>	сформированность познавательного интереса к творчеству русских и зарубежных писателей, оценочного	Урок развития речи

				<p>Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>по поступков</p>	<p><i>Регулятивные:</i> применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные:</i> устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной кооперации.</p>	<p>отношения к содержанию художественных произведений</p>	
		<p>Реальное и сказочное в рассказе «Как растут елочные шары, или моя встреча с дедом Морозом»</p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.</p>	<p>знают автора, факты его биографии; выразительно пересказывают текст, дают характеристику героев и их поступков</p>	<p><i>Познавательные:</i> ищут и выделяют нужную для характеристики героя информацию <i>Регулятивные:</i> применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные:</i> устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной кооперации.</p>	<p>сформированность познавательного интереса к творчеству русских и зарубежных писателей, оценочного отношения к содержанию художественных произведений</p>	<p>Урок развития речи</p>	

				Комплекс технических средств обучения .				
		Писатели улыбаются. Ю.Ч. Ким «Рыба-кип»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилл и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др.</i> Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	сопоставляют литературные произведения одно с другим, характеризуют героев и их поступки, находят в тексте изобразительно-выразительные средства, придающие произведению юмористический характер.	<i>Познавательные:</i> ищут и выделяют необходимую информацию в предложенных текстах, выразительно читают предложенные тексты. <i>Регулятивные:</i> анализируют выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планируют алгоритм ответа. <i>Коммуникативные:</i> формируют навыки комментированного чтения, строят монологическое высказывание, формулируют свою точку зрения и позицию.	эстетическое восприятие мира с целью гармоничного развития личности.	Урок развития речи
<b>Итоговые уроки</b>		Нравственные уроки произведений, изученных в 5 классе	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.:	обобщают изученный материал.	<i>Познавательные:</i> ищут и выделяют нужную для ответа информацию, выдвигают гипотезы при работе с текстом и обосновывают их, делают выводы. <i>Регулятивные:</i> оценивают результаты своей работы. <i>Коммуникативные:</i> строят монологические высказывания.	положительно относятся к учению, познавательной деятельности, желают приобретать новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.	<b>рефлексия</b>

				<p>Просвещение, 2019.  <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия.  <i>Коровина В.Я.</i> и др.          Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.          Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Жанровое многообразие произведений, изученных в 5 классе.          Литературоведческие термины</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>          Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019.  <i>Уроки литературы 5 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия.  <i>Коровина В.Я.</i> и др.          Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019.          Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>обобщают изученный материал</p>	<p><i>Познавательные:</i> ищут и выделяют нужную для ответа информацию, подбирают подходящие цитаты  <i>Регулятивные:</i> оценивают результаты своей работы.  <i>Коммуникативные:</i> строят монологические высказывания.</p>	<p>положительно относятся к учению, познавательной деятельности, желают приобретать новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p>	<p><b>игра</b></p>
		<p>Итоговый урок.</p>	<p><b>1</b></p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p>	<p>пересказывают прочитанные</p>	<p><i>Познавательные:</i> ищут и выделяют нужную для ответа</p>	<p>положительно относятся к учению,</p>	<p><b>викторина</b></p>

		Любимый литературный герой произведений, изученных в 5 классе		Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 5 класс: <i>Фонохрестоматия</i> : Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 5 классе</i> . Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...</i> : Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .	произведения и их отдельные эпизоды; анализируют поэтические и прозаические тексты; характеризуют героев; строят развернутые высказывания на основе прочитанного; аргументируют свою точку зрения.	информацию, выдвигают гипотезы при работе с текстом и обосновывают их, делают выводы. <i>Регулятивные</i> : оценивают результаты своей работы. <i>Коммуникативные</i> : строят монологические высказывания.	познавательной деятельности, желают приобретать новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.	
--	--	---	--	--	--	---	---	--

## 6 класс

Название	Кол-	Тема урока	Кол-	Программное и	Планируемые результаты освоения предмета	Формы
----------	------	------------	------	---------------	--	-------

раздела	во часо в		во часо в	учебно- методическое обеспечение (материалы, пособия, электронные образовательны е ресурсы)	предметные	метапредметные (познавательные, регулятивные и коммуникативны е	личностные	проведени я занятий
Введение	1	Художественное произведение. Содержание и форма.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2019.</i> Комплекс</p>	Научиться пользоваться учебником, определять композиционно-сюжетные особенности произведения.	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе</p>	Формирование у учащихся «стартовой» мотивации к обучению	Урок открытия нового знания.

				технических средств обучения .				
Устное народное творчество	3	Обрядовый фольклор.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы в классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...:</i> Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться различать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письменной речи.	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия</p> <p>Регулятивные: выполнять УД в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи.</p>	Формирование у учащихся целостного, социально ориентированного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	Урок развития речи
		Пословицы и поговорки	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.:</p>	Научиться толковать прямой и переносный смысл пословиц и	<p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в</p>	Формирование у учащихся мотивации к индивидуальной и коллективной	проект

				<p>Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы бкласе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	поговорок	<p>разнообразии способов задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность Коммуникативные: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, владение устной и письменной речью, монологической и контекстной речью</p>	творческой деятельности	
		Загадки.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное</p>	<p>Научиться составлять план устного высказывания</p>	<p>Познавательные: уметь устанавливать анalogии, ориентироваться в разнообразии способов задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою</p>	<p>Формирование у учащихся этических чувств, доброжелательности, эмоциона-льно- нравствен-ной отзывчивос-ти</p>	Урок развития речи

				учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы бклассе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .		деятельность Коммуникативные: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, владение устной и письменной речью, монологической и контекстной речью		
Из древнерусской литературы	2	Из «Повести временных лет». «Сказание о белгородском киселе». Отражение исторических событий и вымысел в летописи.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы</i>	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи, составлять пересказы эпизодов, научиться выделять мораль сказки	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной	Формирование у учащихся внутренней позиции на основе поступков положительного героя..	лекция

				<p><i>бклассе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс.</i> - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		кооперации		
		Развитие представлений о русских летописях.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы бклассе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический</i></p>	<p>Научиться , составлять пересказы эпизодов, научиться выделять мораль сказки</p>	<p>Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации</p>	<p>Формирование нравственно – этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор</p>	Урок развития речи

				материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .				
Из русской литературы XVIII	1	Русские басни. И.И. Дмитриев «Муха». Противопоставление труда и безделья.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы в классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться находить цитатные примеры из басни, иллюстрирующие понятия «аллегория», «мораль».	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути её достижения.</p>	Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми достигать в нём взаимопонимания.	Урок развития речи

Из русской литературы XIX века	52	Басни И.А.Крылова. «Листы и Корни».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: бкл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться понимать смысл произведения и видеть смешное (юмор).	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группах	викторина
		Басни И.А.Крылова. «Ларчик».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:</p>	Научиться понимать смысл произведения и видеть смешное (юмор).	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста.</p>	Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группах	Урок развития речи

				<p>Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы бклассе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2018.</i> Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст</p> <p>Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>		
	И.А.Крылов. Басня «Осёл и Соловей». Комическое изображение невежественного судьи. Проект.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост.</p>	<p>Научиться понимать иносказательный подтекст басен и их мораль, выразительно читать басни по ролям (инсценированное чтение), выявлять способы самообразования.</p>	<p>Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний</p> <p>Коммуникативные: уметь читать вслух и</p>	<p>Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группах по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	Урок рефлексии	

				<p>В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2019. <i>Уроки литературы бкласе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: бкласс. - М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения .</p>		понимать прочитанное		
		Контрольная работа № 1 по теме «ДРЛ. Лит-ра XVIII века.»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы бкласе.</i> Издательство</p>	Научиться самодиагностике.	<p>Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике.</p>	Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствовани- ю.	Урок развивающег о контроля

				Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: бкласс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .				
		А.С.Пушкин. «Узник». Вольнолюбивые устремления поэта.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 7классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс. -	Научиться анализировать текст стих-я	Познавательные: : уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование у учащихся навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми достигать в нём взаимопонимания	Урок объяснения нового материала

				М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .				
		Стихотворение А.С. Пушкина «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и природы	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	Научиться правильно и чётко давать ответы на поставленные вопросы.	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.	Формирование у учащихся навыков самоанализа и самоконтроля.	Урок развития речи
		Стихотворение	1	<i>Коровина В. Я.,</i>	Научиться	Познавательные:	Формирование у	Урок

		А.С.Пушкина «И.И. Пушкину». Светлое чувство товарищества и дружбы в стихотворении.		<i>Журавлев В. П. Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы в классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: бкласс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	аргументировать свою точку зрения.	уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	учащихся навыков взаимодействия в группе	развития речи
		Лирика А.С.Пушкина	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6	Обобщить и систематизировать полученные знания, закрепить умения и навыки.	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять УД,	Формирование у учащихся навыков самоанализа и самоконтроля	Урок развития речи

				<p>класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.  <i>Уроки литературы 6 классе.</i>          Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2018.          Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.          Коммуникативные:          уметь строить монологические высказывания, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач</p>		
		<p>А.С.Пушкин. Цикл «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». «Барышня-крестьянка»</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>          Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев,</p>	<p>Научиться определять особенности повествования</p>	<p>Познавательные:          уметь извлекать необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии          Регулятивные:          выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, классифицировать, самостоятельно</p>	<p>Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</p>	<p>беседа</p>

				<p>В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы бклассе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>выбирать основания и критерии для классификации Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение</p>		
		«Барышня-крестьянка».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы бклассе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина</i></p>	<p>Научиться аргументировать свою точку зрения.</p>	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия Регулятивные: выполнять УД в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологические</p>	<p>Формирование у учащихся навыков самоанализа и самоконтроля</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p><i>В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>		высказывания, овладеть умениями диалогической речи.		
1		«Барышня - крестьянка». Образ автора – повествователя.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p><i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018.</p>	Научиться определять особенности повествования	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия</p> <p>Регулятивные: выполнять УД в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи.</p>	Формирование у учащихся навыков исследовательской и творческой деятельности	Урок развития речи

				Комплекс технических средств обучения .				
		Контрольная работа № 2 по произведениям А.С.Пушкина.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 7классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных теме	<p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: уметь письменно формулировать и высказывать свою точку зрения.</p>	формирование у учащихся навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму	тестирование
		Изображение русского барства в повести	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p>	Научиться анализировать эпизод	Познавательные: самостоятельно делать выводы,	Формирование у учащихся навыков взаимодействия в	Урок развития речи

		А.С.Пушкина «Дубровский»		Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .		перерабатывать информацию. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев	группе по алгоритму при консульта-тивной помощи учителя		
		Дубровский старший и Троекуров в повести А.С.Пушкина «Дубровский»	– и в	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i>	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: применять метод информационного поиска Коммуникативные: устанавливать рабочие	Формирование у учащихся навыков исследова-тельской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания	Анализ произведения

				<p>Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</i></p>		<p>отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации</p>		
		<p>Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости в повести А.С.Пушкина «Дубровский».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.</i></p>	<p>Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию</p>	

				<p><i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		решения в совместной деятельности		
		<p>Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости в повести А.С.Пушкина «Дубровский».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...:</p>	<p>Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p>Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Бунт крестьян в повести А.С.Пушкина «Дубровский».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств</p>	<p>Научиться аргументировать свою точку зрения</p>	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути её достижения</p>	<p>Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p>	<p>Урок развития речи</p>

				обучения .				
		Осуждение произвола и деспотизма повести А.С.Пушкина «Дубровский».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...:</i> Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться характеризовать героя повести, понимать смысл произведения и видеть главное.	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения Коммуникативные: уметь ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, понимать прочитанное</p>	Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму при консультативной помощи учителя	Урок развития речи
		Защита чести, независимости личности в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия:</p>	Научиться характеризовать героя повести, понимать смысл произведения и	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в</p>	Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму при консультативной	проект

				<p>В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p><i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>	видеть главное.	<p>предложенных текстах</p> <p>Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения</p> <p>Коммуникативные: уметь ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, понимать прочитанное</p>	помощи учителя	
		Романтическая история любви Владимира и Маши в повести А.С.Пушкина «Дубровский».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p> <p>Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на</p>	<p>Научиться выполнять индивидуальное задание в проектной деятельности группы</p>	<p>Познавательные: уметь узнавать , называть и определять объекты в соответствии с содержанием</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний</p>	<p>Формирование мотивации к самосовершенствованию</p>	Урок развития речи

				<p>CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>		
	<p>Авторское отношение к героям повести «Дубровский».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i></p>	<p>Научиться выявлять авторское отношение к героям повести</p>	<p>Познавательные: уметь узнавать , называть и определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: : применять метод информационного поиска Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия</p>	<p>Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму</p>	<p>Урок развития речи</p>	

				<p>Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Обучающее сочинение по повести А.С. Пушкина «Дубровский».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин.</i> - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по</i></p>	<p>Научиться способам аргументации собственного мнения</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев</p>	<p>Формирование у учащихся навыков аргументированного мышления в письменной речи</p>	сочинение

				литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .				
		М.Ю. Лермонтов. Чувство одиночества и тоски в стихотворении «Тучи».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	Научиться анализировать текст стих-я	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Формирование у учащихся мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	Урок открытия новых знаний

		Тема красоты и гармонии с миром в стих-ях М.Ю. Лермонтова «Листок», «На севере диком...»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 7классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться анализировать текст стих-я	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебнику</p>	Формирование у учащихся навыков индивиду-ального выполнения диагностических заданий по алгоритму	Урок развития речи
		Особенности выражения темы одиночества в стих-ях М.Ю. Лермонтова «Утёс», «Три пальмы».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение,</p>	Научиться характеризовать средства выразительности в стих-ях поэта	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости</p>	Формирование у учащихся готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания	Урок развития речи

				<p>2019.Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.  <i>Уроки литературы 6 классе.</i>          Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...:          Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.          Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>от поставленной цели, определять понятия          Регулятивные:          выполнять УД в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий,          устанавливать причинно-следственные связи          Коммуникативные:          строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи</p>		
		Анализ стихотворений М.Ю. Лермонтова	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>          Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина,</p>	<p>Научиться анализировать стихотворения</p>	<p>Познавательные:          уметь устанавливать аналогии, ориентироваться а разнообразии способов решения задач          Регулятивные:          формулировать и удерживать учебную задачу          Коммуникативные:          уметь формулировать собственное мнение и</p>	<p>Формирование у учащихся навыков самодиагностики по алгоритму</p>	<p>Анализ стихотворений</p>

				<p>В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...:</i> Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения . Комплекс технических средств обучения .</p>		свою позицию		
	И.С.Тургенев. Литературный портрет писателя.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы</i></p>	Научиться составлять литературный портрет писателя	<p>Познавательные: уметь строить сообщения исследовательского характера в устной форме Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствовани ю	Урок открытий новых знаний	

				<p>6 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина</i> <i>В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения . Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Сочувственное отношение к крестьянским детям в рассказе И.С.Тургенева «Бежин луг»</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина</i></p>	<p>Научиться составлять характеристику героев</p>	<p>Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев</p>	<p>Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</p>	<p>проект</p>

				<p><i>В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.</i></p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Портреты и рассказы мальчиков в произведении И.С.Тургенева «Бежин луг»</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p> <p>Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p><i>Уроки литературы 6 классе.</i></p> <p>Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по</i></p>	<p>Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи</p>	<p>Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель</p> <p>Регулятивные: применять метод информационного поиска</p> <p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации</p>	<p>Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p>литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения . Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Роль картин природы в рассказе И.С.Тургенева «Бежин луг»</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.</p>	<p>Научиться определять роль изображения природы в рассказе И.с.Тургенева</p>	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути её достижения</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию</p>	<p>Урок развития речи</p>

				Комплекс технических средств обучения . Комплекс технических средств обучения .				
		«Словесные и живописные портреты русских крестьян» (по рассказам из цикла «Запискиохотника»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения . . - М.: Просвещение,</p>	Научиться выполнять индивидуальное задание в коллективной проектной деятельности	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения</p>	Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму	Проект.

				2018. Комплекс технических средств обучения .				
		Ф.И.Тютчев. Литературный портрет поэта.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения . Дидактический материал по литературе: 6 класс.	Научиться составлять лит-ый портрет поэта	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текст Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование у учащихся навыков исследова-тельской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания	Урок развития речи

				- М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .				
		Внутренний мир поэта в стих-ях Ф.И. Тютчева «Листья», «Неохотно и несмело...»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	Научиться анализировать поэтический текст	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование у учащихся мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	Урок развития речи
		Земная	1	<i>Коровина В. Я.,</i>	Научиться	Познавательные:	Формирование у	Урок

		обречённость человека в стих-ии Ф.И. Тютчева «С поля коршун поднялся...»		<p><i>Журавлев В. П.</i>  <i>Коровин В. И.</i>  Литература: 6 кл.:  Учеб.-хрестоматия:  В 2 ч. – М.:  Просвещение,  2019. Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>  Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.  <i>Уроки литературы 6 классе.</i>  Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.  Комплекс технических средств обучения .</p>	выразительно читать текст по образцу из фонохрестоматии	узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: применять метод информационного поиска Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму	развития речи
	1	Жизнеутверждающее начало в стих-ях А.А.Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Ещё майская ночь», «Учись у них – у		<p><i>Коровина В. Я.,</i>  <i>Журавлев В. П.</i>  <i>Коровин В. И.</i>  Литература: 6 кл.:  Учеб.-хрестоматия:  В 2 ч. – М.:  Просвещение,  2019. Литература 6</p>	Научиться определять черты пейзажной лирики	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь определять меры	Формирование у учащихся навыков мотивации к самосовершенствованию	Урок развития речи

		дуба, у берёзы...»		<p>класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.  <i>Уроки литературы 6 классе.</i>          Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.          Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>усвоения изученного материала          Коммуникативные:          уметь делать анализ текста, используя полученные знания</p>		
		Краски и звуки в пейзажной лирике А.А.Фета.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>          Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев,</p>	<p>Научиться определять особенности звукового строя стих-я</p>	<p>Познавательные: : уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест)          Регулятивные: уметь выполнять УД, работать самостоятельно          Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, адекватно</p>	<p>Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</p>	практикум

				<p>В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач		
		<p>Н.А.Некрасов. Стих-ие «Железная дорога». Картины подневольного труда.</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина</i></p>	<p>Научиться анализировать текст</p>	<p>Познавательные: : уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач</p>	<p>Формирование у учащихся навыков мотивации к самосовершенствованию</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p><i>В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
1		<p>Народ – создатель духовных и материальных ценностей в стих-ии Н.А. Некрасова «Железная дорога».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.</p>	<p>Научиться анализировать поэтический текст</p>	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной лит-ре</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p>	<p>Урок развития речи</p>

				Комплекс технических средств обучения .				
		Своеобразие языка и композиции стих-я «Железная дорога» Н.А.Некрасова	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	Научиться определять языковые и композиционные особенности стих-я	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём	Урок развития речи
		Контрольная работа № 3 по произведениям	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>	Научиться проектировать и корректировать	Познавательные: самостоятельно делать выводы,	Формирование у учащихся мотивации к индивидуальной и	тестирование

		поэтов 19 века.		<p>Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	<p>перерабатывать информацию Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев</p>	коллективной творческой деятельности	
		Н.С.Лесков. Литературный портрет писателя.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i></p>	Научиться составлять лит-ый портрет поэта, владеть навыками устной монологической речи	<p>Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: применять метод информационного поиска Коммуникативные: устанавливать рабочие</p>	Формирование учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму	лекция

				<p>Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		отношения, эффективно сотрудничать		
		Гордость Н.С.Лескова за народ в сказе «Левша».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.</p>	Научиться аргументировать свой ответ	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель          Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено          Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего</p>	Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания	викторина

				<p><i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		решения в совместной деятельности		
		Особенности языка сказа Н.С.Лескова «Левша»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...:</i></p>	Научиться определять особенности языка сказа	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути её достижения</p>	Формирование у учащихся навыков мотивации к самосовершенствованию	практикум

				<p>Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Комический эффект, создаваемый игрой слов, в сказе «Левша Н.С.Лескова</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств</p>	<p>Научиться определять приёмы комического в сказе «Левша»</p>	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения</p>	<p>Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму</p>	<p>Урок развития речи</p>

				обучения .				
		Обучающее сочинение по сказу Н.С.Лескова «Левша»	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться способам аргументации собственного мнения	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев</p>	Формирование у учащихся навыков аргументированного мышления в письменной речи	Урок развития речи
		А.П. Чехов. Устный рассказ о писателе.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия:</p>	Научиться составлять лит-ный портрет писателя	<p>Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с</p>	Формирование у учащихся мотивации к индивидуальной и коллективной творческой	лекция

				<p>В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p><i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>содержанием Регулятивные: применять метод информационного поиска</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия</p>	<p>деятельности</p>	
	Речь героев рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на</p>	<p>Научиться правильно и чётко давать ответы на поставленные вопросы</p>	<p>Познавательные: : уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест)</p> <p>Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала</p> <p>Коммуникативные: уметь делать анализ</p>	<p>Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму</p>	<p>Урок развития речи</p>	

				<p>CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>текста, используя полученные знания</p>		
		<p>Разоблачение лицемерия в рассказе А.П. Чехова «Толстый и тонкий». Роль художественной детали.</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i></p>	<p>Научиться определять идейно-тематическое своеобразие рассказа А.П.Чехова</p>	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание аргументировать свою позицию</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p>	<p>практикум</p>

				<p>Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Я.П. Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...».</p> <p>Выражение переживаний и мироощущения в стих-ях о родной природе.</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по</i></p>	<p>Научиться применять алгоритм проведения анализа поэтического текста</p>	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: : уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание аргументировать свою позицию</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию</p>	<p>Урок развития речи</p>

				литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .				
		Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист! ...», «Чудный град порой сольётся...». Особенности пейзажной лирики.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	Научиться определять ос-ти пейзажной лирики	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной лит-ре	Формирование у учащихся мотивации к самовершенствованию	Урок развития речи

		А.К. Толстой. «Где гнутся над омугом лозы...».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться выполнять индивидуальное задание в составе проектной группы	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия</p> <p>Регулятивные: выполнять УД в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи</p>	Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания	Проект
		Контрольная работа № 4 по стих-ям поэтов 19 века.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение,</p>	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в	<p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач</p>	Формирование у учащихся навыков самодиагностики	тестирование

				<p>2019.Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.  <i>Уроки литературы 6 классе.</i>          Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...:          Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.          Комплекс технических средств обучения .</p>	изученных темах	<p>Регулятивные:          формулировать и удерживать учебную задачу          Коммуникативные:          уметь формулировать и высказывать свою точку зрения</p>		
Из русской литературы XX века	27	А.И. Куприн. Реальная основа и содержание рассказа «Чудесный доктор».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>          Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина,</p>	Научиться выявлять характерные особенности содержания рассказа	<p>Познавательные:          уметь строить сообщение исследовательского хар-ра в устной форме          Регулятивные:          формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики          Коммуникативные:          уметь проявлять активность для решения коммуникативных и</p>	Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию	Урок развития речи

				<p>В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>познавательных задач</p>		
		<p>Образ главного героя в рассказе А.И. Куприна «Чудесный доктор».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и</p>	<p>Научиться составлять устную и письменную хар- ку героя</p>	<p>Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев</p>	<p>Формирование у учащихся навыков взаимодей-ствия в группе по алгоритму</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p>Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Тема служения людям в рассказе А.И. Куприна «Чудесный доктор»</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение,</p>	<p>Научиться определять идейно-эмоциональное содержание рассказа</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: применять метод информационного поиска Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации</p>	<p>Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</p>	<p>Урок развития речи</p>

				2018. Комплекс технических средств обучения .				
		А.П. Платонов. Литературный портрет писателя.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	Научиться Научиться составлять лит-ый портрет писателя	Познавательные: : уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование у учащихся мотивации к самоусовенствованию	лекция
		«Неизвестный цветок» А.П.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П.</i>	Научиться определять идейное	Познавательные: уметь искать и	Формирование у учащихся навыков	Урок развития речи

		Платонова. Прекрасное вокруг нас.		<p><i>Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	своеобразие рассказа	<p>выделять необходимую информацию предложенных текстах Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути её достижения</p>	взаимодей-ствия в группе по алгоритму	
		Обучающее сочинение «Ни на кого не похожие» герои А.П. Платонова	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p>	Научиться способам аргументации собственного мнения	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения</p>	Формирование у учащихся навыков аргументи-рованного мышления в письменной речи	практикум

				<p><i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.  <i>Уроки литературы 6 классе.</i>          Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.          Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>Коммуникативные:          уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев</p>		
		<p>Жестокая реальность и романтическая мечта в повести А.С.Грина «Алые паруса».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>          Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.:</p>	<p>Научиться определять жанрово-композиционные особенности рассказа</p>	<p>Познавательные: : уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста          Регулятивные: уметь анализировать текст          Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	<p>Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности, и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</p>	<p>скминар</p>

				<p>Просвещение, 2018.  <i>Уроки литературы</i>  <i>6 классе.</i>  Издательство  Кирилла и  Мефодия. <i>Коровина</i>  <i>В.Я.</i> и др. <i>Читаем,</i>  <i>думаем, спорим ...:</i>  <i>Дидактический</i>  <i>материал по</i>  <i>литературе: 6 класс.</i>  - М.: Просвещение,  2018.  Комплек  технических средств  обучения .</p>				
		<p>Душевная чистота  главных героев в  повести А.С. Грина  «Алые паруса».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я.,</i>  <i>Журавлев В. П.</i>  <i>Коровин В. И.</i>  Литература: 6 кл.:  Учеб.-хрестоматия:  В 2 ч. – М.:  Просвещение,  2019. Литература 6  класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>  Электронное  учебное пособие на  CD-ROM / Сост.  В.Я.Коровина,  В.П..Журавлев,  В.И.Коровин. - М.:  Просвещение, 2018.  <i>Уроки литературы</i>  <i>6 классе.</i>  Издательство  Кирилла и  Мефодия. <i>Коровина</i>  <i>В.Я.</i> и др. <i>Читаем,</i></p>	<p>Научиться  выразительно  читать текст по  ролям,  анализировать  текст</p>	<p>Познавательные:  уметь узнавать,  называть и определять  объекты в  соответствии с  содержанием  Регулятивные:  формировать  ситуацию  саморегуляции  эмоциональных  состояний  Коммуникативные:  уметь читать вслух и  понимать прочитанное</p>	<p>Формирование у  учащихся навыков  взаимодей-ствия в  группе по алгоритму</p>	<p>Урок  развития речи</p>

				думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .				
		Отношение автора к героям повести А.С.Грина «Алые паруса».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс	Научиться выразительно читать текст по ролям, по образцу из фонохрестоматии, владеть навыками проектной деятельности	Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: уметь применять метод информационного поиска Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию	Урок развития речи

				технических средств обучения .				
		К.М. Симонов «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...». Солдатские будни в стих-ях о войне	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться правильно и чётко давать ответы на поставленные вопросы	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя полученные знания</p>	Формирование у учащихся мотивации к индивидуальной и коллективной деятельности	практикум
		Д.С. Самойлов «Сороковые». Любовь к Родине в годы военных	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.:</p>	Научиться систематизировать и обобщать теоретический	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для</p>	Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму	Урок развития речи

		испытаний.		<p>Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	материал	<p>составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, аргументировать свою позицию</p>		
		Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы в рассказе В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное</p>	<p>Научиться определять идейно- художественное своеобразие прозаического текста</p>	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно</p>	<p>Формирование у учащихся навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму</p>	<p>Урок развития речи</p>

				учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .		Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, аргументировать свою позицию		
		Яркость и самобытность героев рассказа В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой». Юмор в рассказе.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы</i>	Научиться анализировать эпизод по алгоритму	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставит вопросы и обращаться за помощью к учебной лит-ре	Формирование у учащихся навыков аргументации собственного мнения в диалоге со сверстниками	Урок развития речи

				<p>6 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Контрольная работа № 5 по рассказу В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический</p>	<p>Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах</p>	<p>Познавательные: уметь выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия Регулятивные: выполнять УД в громко речевой и умственных формах, устанавливать причинно- следственные связи Коммуникативные: строить монологические высказывания в письменной форме</p>	<p>Формирование у учащихся навыков исследовательской и диагностической деят - ти</p>	<p>тестирование</p>

				материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .				
		Отражение трудностей военного времени в рассказе В.Г. Распутина «Уроки французского».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...:</i> Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	Научиться анализировать прозаический текст	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму	практикум

		Душевная щедрость учительницы в рассказе В.Г. Распутина «Уроки французского».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться пересказывать текст диалоговыми включениями	с	<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского хар-ка в устной форме Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию	Урок развития речи
		Душевная щедрость учительницы в рассказе В.Г. Распутина «Уроки французского».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:</p>	Научиться пересказывать текст диалоговыми включениями	с	<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского хар-ка в устной форме Регулятивные:</p>	Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию	Урок развития речи

				<p>Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...:</i> Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач</p>		
		<p>Обучающее сочинение «Нравственная проблематика рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост.</p>	<p>Научиться способам аргументации собственного мнения</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель</p> <p>Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения</p> <p>Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на</p>	<p>Формирование у учащихся навыков аргументированного мышления в письменной речи</p>	Урок контроля

				<p>В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>события и поступки героев</p>		
		<p>А.А. Блок. « О, как безумно за окном...». Чувство радости и печали, любви к родной природе и Родине.</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство</p>	<p>Научиться выразительно читать стих-ый текст</p>	<p>Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию</p>	<p>Урок развития речи</p>

				Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .				
		С.А. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша». Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием лирического героя.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.	Научиться выразительно читать стих-я, определять роль изобразительно-выразительных средств	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: применять метод информационного поиска Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму	Урок развития речи

				- М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .				
		А.А. Ахматова. «Перед весной бывают такие...»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	Научиться определять роль изобразительно-выразительных средств	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: применять метод информационного поиска Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму	Урок развития речи
		Человек и природа	1	<i>Коровина В. Я.,</i>	Научиться	Познавательные:	Формирование у	практикум

		в тихой лирике Н.М. Рубцова.		<i>Журавлев В. П.</i> <i>Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы</i> <i>6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина</i> <i>В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	выразительно читать стихи	уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности	учащихся навыков взаимодей-ствия в группе по алгоритму	
		Анализ стих-ий о природе поэтов 20 века.	1	<i>Коровина В. Я.,</i> <i>Журавлев В. П.</i> <i>Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6	Научиться проектировать и реализовывать индивидуаль-ный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь определять меры	Формирование у учащихся мотивации к индивидуальной и диагностической деят- ти	Урок развития речи

				<p>класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.  <i>Уроки литературы 6 классе.</i>          Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.          Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>усвоения изученного материала          Коммуникативные:          уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания</p>		
		<p>Особенности шукшинских героев-«чудиков» в рассказах «Чудик», «Критики».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>          Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев,</p>	<p>Научиться характеризовать лит-ого героя</p>	<p>Познавательные:          уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения          Регулятивные:          выбирать действия в соответствии с поставленной задачей          Коммуникативные:          уметь ставит вопросы и обращаться за</p>	<p>Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p>В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		помощью к учебной лит-ре		
		<p>Человеческая открытость миру как синоним незащищённости в рассказах В.М. Шукшина</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина</i></p>	<p>Научиться анализировать прозаический текст</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p><i>В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.</i></p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Влияние учителя на формирование детского характера в рассказе Ф.А. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p> <p>Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.</i></p> <p><i>Уроки литературы 6 классе.</i></p> <p>Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.</i></p>	<p>Научиться способам аргументации собственного мнения в диалоге со сверстниками</p>	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах</p> <p>Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа</p> <p>Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути её достижения</p>	<p>Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</p>	<p>Урок развития речи</p>

				Комплекс технических средств обучения .				
		Чувство юмора как одно из ценных качеств человека в рассказе Ф.А. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла».	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться сопоставлять мифологические образы в классической и современной лит-ре	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения</p>	Формирование у учащихся навыков аргументированного мышления в речи	практикум
Из зарубежной литературы	15	Габдулла Тукай. Стих-я «Родная деревня», «Книга».		<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p>	Научиться уважать лит-ое наследие многонационально	Познавательные: уметь синтезировать полученную	Формирование у учащихся навыков исследовательской	Урок рефлексии

		Любовь к малой родине и своему родному краю.		Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	о государства	информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, аргументировать свою позицию	деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания	
		Кайсын Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малый мой народ...». Тема бессмертия народа.	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i>	Научиться обобщать и систематизировать полученные знания, закрепить умения и навыки	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) Регулятивные: уметь выполнять УД, планировать алгоритм ответа	Формирование у учащихся навыков взаимодей-ствия в группе по алгоритму	Урок рефлексии	

			<p>Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, аргументировать свою позицию</p>		
	<p>Подвиги Геракла. «Скотный двор царя Авгия».</p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.</p>	<p>Научиться определять жанрово-композиционные особенности мифа</p>	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной лит-ре</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию</p>	<p>Урок развития речи</p>	

				<p><i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Мифы Древней Греции. «Яблоки Гесперид».</p>		<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...:</i></p>	<p>Научиться давать хар-ку мифологическому герою</p>	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели Регулятивные: выполнять УД в громко речевой и умственной деят –ти, использовать речь для регуляции своих действий Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи</p>	<p>Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму</p>	<p>викторина</p>

				<p>Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>				
		Геродот. «Легенда об Арионе»	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств</p>	<p>Научиться определять особенности повествования в легендах, инсценированному чтению мифов</p>	<p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии, строить сообщение исследовательского хар-ка в устной форме Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, формировать ситуацию рефлексии Коммуникативные: уметь формулировать свою позицию, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p>	<p>Урок развития речи</p>	

				обучения .				
		Геродот. «Легенда об Арионе»		<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>  Литература: 6 кл.:  Учеб.-хрестоматия:  В 2 ч. – М.:  Просвещение,  2019. Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>  Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.  <i>Уроки литературы 6 классе.</i>  Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.  Комплекс технических средств обучения .</p>	<p>Научиться определять особенности повествования в легендах, инсценированному чтению мифов</p>	<p>Познавательные:  уметь устанавливать аналогии, строить сообщение исследовательского хар-ка в устной форме  Регулятивные:  формулировать и удерживать учебную задачу, формировать ситуацию рефлексии  Коммуникативные:  уметь формулировать свою позицию, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p>	<p>Урок развития речи</p>
		«Илиада» Гомера как героическая эпическая поэма.		<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>  Литература: 6 кл.:  Учеб.-хрестоматия:</p>	<p>Научиться инсценированному чтению эпизодов героического эпоса</p>	<p>Познавательные:  самостоятельно делать выводы, выделять и формулировать познавательную цель</p>	<p>Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму</p>	<p>практикум</p>

			<p>В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p><i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа, применять метод информационного поиска</p> <p>Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев</p>		
		«Одиссея» Гомера как героическая эпическая поэма.	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на</p>	<p>Научиться инсценированному чтению эпизодов героического эпоса</p>	<p>Познавательные: самостоятельно делать выводы, выделять и формулировать познавательную цель</p> <p>Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа, применять метод информационного поиска</p> <p>Коммуникативные:</p>	<p>Формирование у учащихся навыков взаимодействия в группе по алгоритму</p>	викторина

				<p>CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев</p>		
		<p>М. Сервантес Сааведра. Пародия на рыцарские романы. «Дон Кихот».</p>	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i></p>	<p>Научиться определять композиционные и жанровые особенности рыцарского романа, анализировать эпизод</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь оценивать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию</p>	<p>Урок «открытия» нового знания</p>	

				<p>Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		«Дон Кихот»»: нравственный смысл романа.	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин.</i> - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по</i></p>	<p>Научиться определять композиционные и жанровые особенности рыцарского романа, анализировать эпизод</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель Регулятивные: уметь оценивать то, что уже усвоено Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию</p>	<p>Урок «открытия» нового знания</p>	

				литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .				
		Ф.Шиллер. Рыцарская баллада «Перчатка».		<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...:</i> Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .	Научиться определять жанрово- композиционные особенности баллады	Познавательные: : уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	Формирование у учащихся навыков взаимодей-ствия в группе по алгоритму	Урок развития речи

		Изображение дикой природы в новелле П.Мериме «Маттео Фальконе».		<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>	Научиться понимать смысл произведения и видеть его идейно-содержательные особенности	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности.	Урок развития речи
		«Маттео Фальконе». Отец и сын Фальконе, проблемы чести предательства.		<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение,</p>	Научиться понимать смысл произведения и видеть его идейно-содержательные особенности	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста Регулятивные: уметь</p>	Формирование у учащихся готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания	Урок развития речи

			<p>2019.Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.  <i>Уроки литературы 6 классе.</i>          Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...:          Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018.          Комплекс технических средств обучения .</p>		<p>анализировать стихотворный текст          Коммуникативные:          уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>		
	<p>А.де Сент-Экзюпери.          «Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча.</p>		<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i>          Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.Литература 6 класс:  <i>Фонохрестоматия:</i>          Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина,</p>	<p>Научиться понимать иносказательный подтекст философской сказки, выразительно читать по ролям</p>	<p>Познавательные:          узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием          Регулятивные:          формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний          Коммуникативные:          уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствованию</p>	<p>практикум</p>

				<p>В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2018. Комплекс технических средств обучения .</p>				
		Вечные истины в сказке.		<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И.</i> Литература: 6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и</p>	<p>Научиться понимать иносказательный подтекст философской сказки, выразительно читать по ролям</p>	<p>Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	<p>Формирование у учащихся мотивации к самосовершенствовани ю</p>	игра

				<p>Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Комплекс технических средств обучения .</p>				
		<p>Итоговый урок – праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса».</p> <p>К.Р.Урок развивающего контроля.</p>		<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 6 класс:</p> <p><i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018.</p> <p><i>Уроки литературы 6 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. <i>Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс.</i> - М.: Просвещение,</p>	<p>Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах</p>	<p>Познавательные: уметь определять понятия, осмысленно объяснять значение прочитанного</p> <p>Регулятивные: выполнять УД, использовать речь для регуляции своих действий</p>	<p>Формирование у учащихся навыков исследовательской и диагностической деятельности</p>	игра

				2018. Комплекс технических средств обучения .				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

## 7 класс

Название раздела	Кол-во часов	Тема урока	Кол-во часов	Программное и учебно-методическое обеспечение (материалы, пособия, электронные образовательные ресурсы)	Планируемые результаты освоения предмета			Формы проведения занятий
					предметные	метапредметные (познавательные, регулятивные и коммуникативные)	личностные	
Введение	1	Введение. Изображение человека как важнейшая идейно – нравственная проблема литературы.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровина В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература: 6 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. <i>Уроки литературы в классе.</i> Издательство	Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос.	<i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника.  <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Коммуникативные:</i> задает	Формирование положительного отношения к учебной деятельности; возможность для формирования этического оценивания	практикум

				Кирилла и Мефодия. Комплекс технических средств обучения (компьютер, интерактивная доска, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)		вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.		
Устное народное творчество	6	1. Устное народное творчество. Предания.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература 7 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. <i>Уроки литературы 7 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс</p>	Знать определение термина «предание», отличительные особенности предания; понимать своеобразие преданий как поэтической автобиографии русского народа.	<p><i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	Положительное отношение к познавательной деятельности; на основе анализа ситуаций формируется интерес к учебному материалу; чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю. Наличие положительного отношения к познавательной деятельности, интереса к учебному материалу. Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей	Урок объяснения нового материала

				технических средств обучения .			этнической принадлежности).	
		2.Эпос народов мира. Былины. «Вольга и Микула Селянинович». Понятие о былине. Собрание былин. Собиратели.	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Литература: 7 класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2018. Уроки литературы в 7 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2018.</i> Комплекс технических средств обучения.</p>	Знают своеобразие былин как героических песен эпического характера. Умеют воспринимать и анализировать поэтику былин	<p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p>Проект. Описание памятника герою былины – Вольге или Микуле.</p>	Положительное отношение к познавательной деятельности; на основе анализа ситуаций формируется интерес к учебному материалу; чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю. Наличие положительного отношения к познавательной деятельности, интереса к учебному материалу. Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности).	Урок развития речи
		3.Урок внеклассного чтения. Русские	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i></p>	Знают своеобразие былин как	<p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в</p>	Положительное отношение к познавательной	Урок развития речи

		былины Киевского и Новгородского циклов		Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7класс. - М.: Просвещение, 2008.</i> Комплекс технических средств обучения.	героических песен эпического характера. Умеют воспринимать и анализировать поэтику былин	изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.  <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	деятельности; на основе анализа ситуаций формируется интерес к учебному материалу; чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю. Наличие положительного отношения к познавательной деятельности, интереса к учебному материалу. Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности).	
		4.Урок внеклассного чтения. «Калевала – карело – финский мифологический эпос.	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: <i>Фонохрестоматия: Электронное</i>	Знают своеобразие былин как героических песен эпического характера. Умеют воспринимать и анализировать поэтику былин	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Положительное отношение к познавательной деятельности; на основе анализа ситуаций формируется интерес к учебному материалу; чувства сопричастности и	Урок развития речи

				учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в бклассе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения		<p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	гордости за свою Родину, народ и историю. Наличие положительного отношения к познавательной деятельности, интереса к учебному материалу. Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности).	
	5. «Песнь о Роланде» (фрагменты). Французский средневековый героический эпос.	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в бклассе.	Знают своеобразие былин как героических песен эпического характера. Умеют воспринимать и анализировать поэтику былин	<p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения</p>	Положительное отношение к познавательной деятельности; на основе анализа ситуаций формируется интерес к учебному материалу; чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю. Наличие положительного отношения к познавательной деятельности,	Проект. Составление электронного иллюстрированного сборника «Персонажи героического и мифологического эпоса народов мира»	

				Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения		различных учебных задач.  Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	интереса к учебному материалу. Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности).	
		6. Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: бкласс: <i>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин.</i> - М.: Просвещение, 2008. <i>Уроки литературы в классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я.</i> и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс.	Знают своеобразие данного жанра фольклора. Умеют объяснить пословицу и поговорку.	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.  Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом	Положительное отношение к познавательной деятельности; на основе анализа ситуаций формируется интерес к учебному материалу; чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю. Наличие положительного отношения к познавательной деятельности, интереса к учебному материалу. Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-	Проект. Составление электронного сборника пословиц разных стран на общую тему (о труде, о дружбе, об ученьях и книгах и др.) со вступительной статьёй о пословицах.

				- М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения .		конкретных учебно-познавательных задач.	познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности).	
Из древнерусской литературы	2	1.Русские летописи. «Повесть временных лет» (отрывок «Из похвалы князю Ярославу и книгам»).	1	.Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в бклассе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения	Владеть общим приёмом анализа литературного произведения.	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	Гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; наличие познавательных интересов, учебных мотивов. Доброжелательно, эмоционально-нравственно отзываться на чувства других людей, уметь сопереживать и проявлять свои чувства в добрых поступках.	
		2. «Повесть о Петре и Февронии Муромских».	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И.	Владеть общим приёмом анализа	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает	Гражданская идентичность в форме осознания	Урок развития речи

		Нравственные идеалы и заветы Древней Руси.		<p>Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в бклассе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения</p>	литературного произведения.	<p>возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p>Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.</p> <p>Домашнее сочинение - письменный ответ на один из проблемных вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каковы художественные особенности былин?</li> <li>2. Что воспеваеет народ в героическом</li> </ol>	«Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; наличие познавательных интересов, учебных мотивов. Доброжелательно, эмоционально-нравственно отзываться на чувства других людей, уметь сопереживать и проявлять свои чувства в добрых поступках.	
--	--	--	--	--	-----------------------------	--	--	--

						<p>эпосе?</p> <p>3. Каковы нравственные идеалы и заветы Древней Руси?</p> <p>4. В чём значение древнерусской литературы для современного читателя?</p> <p>Проект. Составление электронного альбома «Нравственные идеалы и заветы Древней Руси»</p>		
Из русской литературы XVIII века	2	И.М. В.Ломоносов. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок).	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в бклассе. Издательство	Осознанно высказываются в устной форме о том, в чём видят своеобразие композиции стихотворения.	<p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p>	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности).	лекция

				Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения		строит небольшие монологические высказывания.		
		2.Г. Р. Державин. «Река времён в своём стремлении...», «На птичку...», «Признание». Краткий рассказ о поэте. Его размышления о смысле жизни, о судьбе.	1	. Коровина В. Я., Журавлев В. П. Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в бклассе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение,	Осознанно высказываются в устной форме о том, в чём видят своеобразие композиции стихотворения.	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания.	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности).	Урок развития речи

				2008. Комплекс технических средств обучения				
<i>Из литературы XIX века</i>	24	1.А. С. Пушкин «Полтава» (отрывок). Краткий рассказ о поэте. Лицейские годы. Интерес Пушкина к истории России.	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П . Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в бклассе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения	Оценивать свои достижения, участвовать в аналитической беседе, соотносить изученные понятия с примерами.	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задачу  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	лекция
		2. «Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных	1	<i>Коровин В. И.</i> Литература:6 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:	Поиск и выделение необходимой информации из	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с	Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать	Урок развития речи

		волн...»). Образ Петра I. Воспевание автором «града Петрова».		<p>Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. <i>Уроки литературы в 7 классе</i>. Издательство Кирилла и Мефодия. Комплекс технических средств обучения.</p>	различных источников в разных формах.	<p>учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество.	
		З.А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». «Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник.	1	<p><i>Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: <i>Фонохрестоматия</i>: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008.</p>	Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности и в соответствии с содержанием учебного предмета.	<p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную</p>	Формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные высказывания.	Урок объяснения нового материала

				<p><i>Уроки литературы в 7 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. Комплекс технических средств обучения.</p>		<p>информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>		
		<p>4. А. С. Пушкин. «Борис Годунов»: сцена в Чудовом монастыре. Пушкин – драматург.</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Комплекс технических средств обучения.</p>	<p>Участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-</p>	<p>Осознают свои возможности в учении; способны адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием</p>	лекция

						познавательных задач.		
		5. А. С.Пушкин. «Станционный смотритель»: изображение «маленького человека». Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём.	1	Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: <i>Фонохрестоматия</i> : Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. <i>Уроки литературы в 7классе</i> . Издательство Кирилла и Мефодия. Комплекс технических средств обучения.	Использовать поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы и других источников	<p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Анализ эпизодов «Самсон Вырин у Минского» и «Дуня на могиле отца».</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие	семинар
		6. А. С. Пушкин «Станционный смотритель»: автор и герои. Дуня и	1	Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:	Выстраивать устное высказывание, аргументироват	<p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие,	Урок развития речи

		Минский. Судьба Дуни и притча о блудном сыне.		<p>Просвещение, 2014. Литература: 7 класс:</p> <p>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе.</p> <p>Издательство Кирилла и Мефодия. Комплекс технических средств обучения</p>	<p>ь свою точку зрения.</p>	<p>учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p>Домашняя контрольная работа. Письменный ответ на один из вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какой показана история России в произведениях А. С. Пушкина?</li> <li>2. Каково авторское отношение к «маленькому человеку» в «Повестях Белкина»?</li> <li>3. В чём своеобразие</li> </ol>	<p>самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.</p>	
--	--	---	--	--	-----------------------------	--	---	--

						<p>рассказчика в «Повестях Белкина»?</p> <p>Проекты. Инсценирование фрагментов «Повестей Белкина», показ ученического спектакля. Подготовка литературного вечера, посвящённого произведениям Пушкина ( подготовка конкурсов на лучшее выразительное чтение, инсценирование, иллюстрацию, литературная викторина).</p>		
		<p>7 М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: конфликт и система образов</p>	1	<p><i>Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.:</p>	<p>Уметь определять причины и следствия явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.</p>	<p><i>Познавательные:</i> уметь объяснять особенности стихотворной речи, учиться слышать ритм стихотворного текста.</p> <p><i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности.</p>	<p>Внутренняя позиция ученика на основе положительного отношения к школе.</p>	<p>Проект. Составление электронного альбома «Герои «Песни...» в книжной графике.</p>

				<p>Просвещение, 2008. <i>Уроки литературы в 7классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия.<i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс.</i> - М.: Просвещение, 2008. Комплек технических средств обучения.</p>		<p><i>Коммуникативные:</i> уметь обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение</p>		
		<p>8. М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: проблематика и поэтика.</p>	1	<p><i>Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия.<i>Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по</i></p>	<p>Самостоятельно анализировать текст, создавать собственное высказывание.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические</p>	<p>Выступать перед аудиторией сверстников, опираясь на результаты частичного поиска на основе заданной цели</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p>литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения.</p>		<p>высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p>Самостоятельная работа. Письменный ответ на один из вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какие человеческие качества воспевают Лермонтов в образе купца Калашникова?</li> <li>2. Почему лирический герой поэзии Лермонтова видит источник душевных сил и творчества в общении с природой?</li> <li>3. Какую роль играет в поэме её связь с фольклором?</li> </ol>		
		<p>9. М. Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» Проблема гармонии человека и</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия:</p>	<p>Работа над статьей учебника, обучение письменному высказыванию, составлению плана.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно)</p>	<p>Осознавать себя гражданином России; объяснять, что связывает гражданина с историей, культурой, судьбой народа</p>	<p>Урок развития речи</p>

		природы.		<p>Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения.</p>		<p>необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p>Проект. Лермонтовский вечер (электронная презентация о лермонтовских местах, портретах поэта и памятниках, конкурс чтецов, прослушивание и исполнение песен и романсов на стихи поэта, викторина по произведениям Лермонтова)</p>	России.	
		10. Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба»: образ Тараса Бульбы. Краткий	1	Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:	Узнавать, называть и определять объекты и	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в	лекция

		рассказ о писателе. Историческая и фольклорная основа повести.		<p>Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения.</p>	<p>явления окружающей действительности и в соответствии с содержанием учебного предмета.</p>	<p>учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.</p>	<p>единстве и разнообразии природы.</p>	
		11. Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба»: Остап и Андрий. Смысл противопоставления Остапа Андрию.	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.:</p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации из различных источников.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в</p>	<p>Положительная мотивация учебной деятельности; принятие образа «хорошего ученика»; концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений.</p>	<p>практикум</p>

				<p>Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплек технических средств обучения.</p>		<p>изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.</p> <p>Проект. Составление электронной презентации «Повесть Н. В. Гоголя «Тарас Бульба» в иллюстрациях художников и учащихся</p>		
		<p>12.Урок развития речи. Н. В. Гоголь «Тарас Бульба». Классное сочинение - письменный ответ на один из проблемных вопросов.</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014.Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и</p>	<p>Уметь отбирать материал для сравнительной характеристики, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности</p>	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-</p>	<p>Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость. Проявление чувства эмпатии как понимания чувств других</p>	Урок развития речи

				<p>Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008.</p> <p>Комплекс технических средств обучения.</p>		<p>следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p>Составление плана и ответа на проблемный вопрос (по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какова авторская оценка образа Тараса Бульбы?</li> <li>2. Зачем в повести противопоставлены образы Остапа и Андрия?</li> <li>3. Какова роль картин природы в понимании смысла повести?</li> </ol>	людей и сопереживания им.	
		13. И. С. Тургенев. «Бирюк»: автор и герой. Поэтика рассказа.	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина,</p>	<p>Уметь слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников, сотрудничать с ними при участии в коллективном диалоге.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и</p>	Обладать способностью признавать свои плохие поступки и отвечать за них.	Урок развития речи

				<p>В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения</p>		<p>умственной форме;осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>		
		<p>14. И. С. Тургенев. «Русский язык», «Близнецы», «Два богача». Стихотворения в прозе как жанр.</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина</p>	<p>Оценивать свои достижения, участвовать в аналитической беседе, соотносить изученные понятия с примерами.</p>	<p><i>Познавательные:</i> умеет объяснять особенности текста литературной сказки начала 19 века.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умеет выделять то, что уже усвоено, и что ещё подлежит усвоению.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умеет обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение по проблеме урока.</p>	<p>Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>Проект. Составление коллективного сборника «Сочиняем и иллюстрируем стихотворения в прозе»</p>

				В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения				
		15. Н. А. Некрасов. «Русские женщины», «Княгиня Трубецкая». Краткий рассказ о поэте. Историческая основа поэмы.	1	Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения	Поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.	<p><i>Познавательные:</i> умеет объяснять особенности текста литературной сказки начала 19 века.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умеет выделять то, что уже усвоено, и что ещё подлежит усвоению.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умеет обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение по проблеме урока.</p>	Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество.	Урок развития речи

		16. Урок внеклассного чтения. Н. А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда», «Несжатая полоса», «Вчерашний день, часу в шестом...» и другие стихотворения. Размышления поэта о судьбе народа.	1	Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения	Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные высказывания.	<i>Проект.</i> Подготовка читательской конференции «„Повести Белкина“ А. С. Пушкина». Составление коллективных докладов для урока-конференции
		17. А. К. Толстой. «Василий Шибанов» и	1	Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия:	Участие в обсуждении содержания	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает	Осознают свои возможности в учении; способны	Читательская конференция

		«Михайло Репнин» как исторические баллады.		В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения	прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности.	возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.  Письменный ответ на вопрос «В чём сходство и различие характеров Шибанова и Калашникова?».	адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием	
		18. «Смех сквозь слёзы, или «Уроки Щедрина». М. Е. Салтыков-Щедрин	1	Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:	Использовать поиск необходимой информации для	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает	Социальная компетентность как готовность к решению	Проект. Подготовка ученического писателя «Сказки

		«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»		<p>Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения</p>	<p>выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы и других источников</p>	<p>возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	<p>моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие</p>	<p>для детей изрядного возраста»</p>
		19. Урок внеклассного чтения. М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик». Смысл названия сказки. Понятие о гротеске.	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное</p>	<p>Выстраивать устное высказывание, аргументировать свою точку зрения.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по</p>	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.</p>	<p>Самостоятельная работа. Подготовка письменного ответа на один из проблемных вопросов:</p> <p>1. Каковы</p>

				учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения		<p>плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>		<p>средства создания комического в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина?</p> <p>2. В чём заключается общественная роль писателя-сатирика?</p> <p>Сообщение о детстве, юности и начале литературной деятельности Л. Н. Толстого на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета</p>
		20. Л. Н. Толстой. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести.	1	Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс:	Уметь определять причины и следствия явлений, событий, делать выводы на	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути	Внутренняя позиция ученика на основе положительного отношения к школе.	практикум

				<p>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения</p>	<p>основе обобщения знаний.</p>	<p>преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.</p>		
		<p>21. Л. Н. Толстой. «Детство» (главы). Главный герой повести и его духовный мир.</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев,</p>	<p>Самостоятельно анализировать текст, создавать собственное высказывание.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной</p>	<p>Выступать перед аудиторией сверстников, опираясь на результаты частичного поиска на основе заданной цели</p>	<p>Самостоятельная работа. Письменная характеристика главного героя повести. Подготовка к литературному рингу или тестированию</p>

				<p>В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения</p>		<p>форме;осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.</p>		
		<p>22. Урок развития речи. Литературный ринг на тему «Проблемы и герои произведений Н. В. Гоголя, И. С. Тургенева, Н. А. Некрасова, М. Е. Салтыкова - Щедрина. Л. Н. Толстого» или тестирование по произведениям этих писателей</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина</p>	<p>Работа над статьёй учебника, обучение письменному высказыванию, составлению плана.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи,</p>	<p>Осознавать себя гражданином России; объяснять, что связывает гражданина с историей, культурой, судьбой народа России.</p>	<p>Самостоятельная работа. Подготовка устного рассказа о Чехове на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета</p>

				<p>В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008.</p> <p>Комплекс технических средств обучения</p>		<p>делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>		
		<p>23. Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова». А. П. Чехов «Хамелеон»: проблематика рассказа</p>	1	<p>.Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение,</p>	<p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности и в соответствии с содержанием учебного предмета.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические</p>	<p>Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.</p>	<p>Самостоятельная работа. Подготовка устного рассказа «Чехов в воспоминаниях современников».</p> <p>Письменный ответ на вопрос «Как речевая характеристика Очумелова (Елдырина, Хрюкина, толпы) помогает понять сущность этого образа?»</p>

				2008. Комплекс технических средств обучения		высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.		
		24. А. П. Чехов. «Хамелеон»: поэтика рассказа	1	Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения	Поиск и выделение необходимой информации из различных источников.	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.  Письменный ответ на вопрос «Какими	Положительная мотивация учебной деятельности; принятие образа «хорошего ученика»; концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений.	Урок развития речи

						средствами создан комический эффект в рассказе «Хамелеон»?		
		25. Урок внеклассного чтения. А. П. Чехов «Злоумышленник», «Тоска», «Размазня». «Грустный» юмор Чехова.	1	.Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения	Уметь отбирать материал для сравнительной характеристики, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.  Письменный ответ на вопрос «Что должно измениться в обществе, чтобы поступок Дениса Григорьева стал возможен?» или отзыв на	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоциональность – нравственная отзывчивость. Проявление чувства эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им.	Проект. Составление электронного альбома «Читаем рассказы Чехова вслух (составление звукозаписей рассказов Чехова в ученическом исполнении, иллюстрирование альбома произведениями книжной графики и собственными рисунками). Составление киносценария фильма «Злоумышленник»

						один из рассказов Чехова		
		26 Урок развития речи. «Край ты мой, родимый край...» (обзор). В. А. Жуковский. «Приход весны». И. А. Бунин. «Родина». А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...». Стихи русских поэтов XIX века о родной природе.	1	.Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения	Уметь слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников, сотрудничать с ними при участии в коллективном диалоге.	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  <i>Коммуникативные:</i> задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	Обладать способностью признавать свои плохие поступки и отвечать за них.	Подготовка письменного ответа на проблемный вопрос «Что особенно дорого читателю в русской поэзии 19 века о родине и родной природе?» или письменный анализ одного из стихотворений о природе.  Подготовка устного рассказа о Бунине на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Чтение рассказа «Цифры»
Из русской литературы XX века	24	1. И. А. Бунин «Цифры». Краткий рассказ о писателе. Воспитание детей в семье. Сложность взаимопонимания детей и взрослых.	1	Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс:	Формирование навыка анализа текста.	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Урок развития речи

				<p>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008. Комплекс технических средств обучения</p>		<p>самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.</p>		
	2.Урок внеклассного чтения. И. А. Бунин «Лапти» и другие рассказы. Духовное богатство простого крестьянина.	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014.Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе.</p>	Формирование навыка анализа текста.	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения,</p>	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Урок развития речи	

				<p>Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008.</p> <p>Комплек технических средств обучения</p>		<p>классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>		
		<p>З.М.Горький. «Детство» (главы): тёмные стороны жизни</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс.</p>	<p>Формирование навыка анализа текста. Умение анализировать эпизоды, давать оценку героям, высказывать свою точку зрения. Характеристика героев, подбор цитат, сочинение</p>	<p><i>Познавательные:</i> формирует навыки выразительного чтения, умение проводить исследование прочитанного текста.</p> <p><i>Регулятивные:</i> применяет метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формирует ситуацию сотрудничества.</p>	<p>Положительная мотивация учебной деятельности; принятие образа «хорошего ученика»; концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений. Семья как нравственная и духовная ценность человечества Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.</p>	лекция

				- М.: Просвещение, 2008. Комплек технических средств обучения				
		4.М. Горький. «Детство» (главы): светлые стороны жизни	1	<i>Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. <i>Уроки литературы в 7классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др.</i> Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплек технических средств обучения.	Излагать своё мнение и аргументироват ь свою точку зрения и оценку события.	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм.	Урок объяснения нового материала
		5.М. Горький «Старуха Изергиль» («Легенда о	1	<i>Коровин В. И.</i> Литература: 7л.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.:	Прочитать рассказ и анализировать, вырабатывать	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с	Осознание ответственности человека за общее благополучие,	Урок развития речи

		Данко»). Романтический характер легенды.		Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. <i>Уроки литературы в 7 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. Комплекс технических средств обучения.	навыки составления плана.	учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	гуманистическое сознание.	
		б.Л. Н. Андреев «Кусака». Краткий рассказ о писателе. Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев.	1	<i>Коровин В. И.</i> Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: <i>Фонохрестоматия:</i> Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008.	Ознакомить со стихотворением, вырабатывать навыки выразительного чтения, анализировать лирическое произведение.	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач	Доброжелательно отзываться на чувства других людей, обладать способностью признавать свои плохие поступки и отвечать за них.	лекция

				<p><i>Уроки литературы в 7 классе.</i> Издательство Кирилла и Мефодия. <i>Коровина В.Я. и др.</i> Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения.</p>		<p>операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p><i>Проект.</i> Образы собак в русской литературе: Каштанка, Белый пудель, Белый Бим Чёрное Ухо, Кусака, Чанг и др.</p>		
		<p>7. В. В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Краткий рассказ о поэте. Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества.</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе.</p>	<p>Формирование навыка анализа текста.</p>	<p>Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p>Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения,</p>	<p>Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p>Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения.</p>		<p>классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>		
		<p>8.В. В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир – безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по</p>	<p>Осуществление поиска необходимой информации для решения основной цели урока.</p>	<p>Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p>Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие</p>	<p>Гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; наличие познавательных интересов, учебных мотивов.</p>	Урок-игра

				литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплек технических средств обучения.		монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.		
		9. А. П. Платонов. «Юшка». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Осознание необходимости сострадания к человеку.	1	Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплек технических средств обучения.	Формирование навыка анализа текста.	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  Познавательные: выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы.  Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	практикум

						<p><i>Проект.</i> Подготовка диспута «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание?» (поиск и обсуждение фрагментов художественной литературы и публицистики, стихов, песен, фотографий, фрагментов телепередач на данную тему и т. п.)</p>		
		<p>10. Урок внеклассного чтения. А. П. Платонов. «В прекрасном и яростном мире». Труд как нравственное содержание человеческой жизни.</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008</p>		<p>Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p>Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и</p>	<p>Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	<p>Урок развития речи</p>

				Комплекс технических средств обучения		рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.		
		11. Урок развития речи. Классное контрольное сочинение	1	.Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения	Формирование навыка анализа текста.	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p><i>Классное контрольное сочинение на одну из тем:</i> <b>1.</b> Нужны ли в жизни сочувствие</p>	Урок развития речи	

						<p>и сострадание? (по произведениям писателей XX века?)</p> <p>2. Какой изображена «золотая пора детства» в произведениях Л. Н. Толстого и И. А. Бунина?</p> <p>3. В чём проявился гуманизм произведений М. Горького, И. А. Бунина, В. В. Маяковского, А. П. Платонова (на материале 1-2 произведений)?</p>		
		<p>12. Б. Л. Пастернак «Июль», «Никого не будет в доме...». Краткий рассказ о поэте. Картины природы, преображённые поэтическим зрением Пастернака.</p>		<p>Коровин В. И. Литература: 7 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и</p>	<p>Развитие выразительности и речи, умения анализировать лирический текст, определять стилистические особенности стихотворений автора.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника,</p>	<p>Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.</p>	<p>семинар</p>

				<p>Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения</p>		<p>рабочих тетрадях.  <i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.</p>		
		<p>13. А. Т. Твардовский. «Снега потемнеют синие...», «Июль - макушка лета...», «На дне моей жизни...». Краткий рассказ о поэте. Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа.</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008</p>	<p>Развитие выразительност и речи, умения анализировать лирический текст, определять стилистические особенности стихотворений автора.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <i>Познавательные:</i> выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную</p>	<p>Доброжелательно отзываться на чувства других людей, уметь сопереживать и проявлять свои чувства в добрых поступках.</p>	<p>Урок развития речи</p>

				Комплек технических средств обучения		деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.		
		14. Урок внеклассного чтения. На дорогах войны. Стихотворения о войне А. А. Ахматовой, К. М. Симонова, А. А. Суркова, А. Т. Твардовского, Н. С. Тихонова и др.	1	Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплек технических средств обучения	Формирование навыка анализа текста.	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <i>Познавательные:</i> выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.  Проект. Подготовка литературного вечера, посвящённого	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Урок развития речи

						произведениям о войне		
		15. Ф. А. Абрамов. «О чём плачут лошади». Краткий рассказ о писателе. Эстетическое и нравственно – экологические проблемы в рассказе. Понятие о литературной традиции	1	Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплек технических средств обучения	Умение пересказывать текст от лица одного из героев.	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <i>Познавательные:</i> выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.	практикум
		16. Е. И. Носов. «Кукла» («Акимыч»). Краткий рассказ о писателе. Сила внутренней,	1	Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7	Усвоение особенностей творческого метода писателя, умение давать	<i>Познавательные:</i> умеет проводить исследование прочитанного текста.  <i>Регулятивные:</i> умеет выбирать нужную	Гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства	Урок развития речи

		духовной красоты человека.		класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения	оценку героям и их поступкам	информацию из прочитанного текста.  <i>Коммуникативные:</i> умеет обосновывать и высказывать собственное мнение.	сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.	
		17. Е. И. Носов. «Живое пламя». Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.	1	Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008.	Умение делать выводы, высказывать свою точку зрения	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Урок развития речи

				<p>Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения</p>		<p>информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.</p> <p>Домашнее сочинение - письменный ответ на один из проблемных вопросов:</p> <p>1. О чём рассказ Е. И. Носова «Живое пламя» и почему он так называется?</p> <p>2. Что значит «прожить жизнь в полную силу»? (по рассказу «Живое пламя»)</p>		
		<p>18. Ю. П. Казаков. «Тихое утро». Краткий рассказ о писателе. Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка.</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев,</p>	<p>Усвоение особенностей творческого метода писателя, умение давать оценку героям и их поступкам.</p>	<p><i>Познавательные:</i> умеет проводить исследование прочитанного текста.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умеет выбирать нужную информацию из прочитанного текста.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умеет обосновывать и высказывать собственное</p>	<p>Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.</p>	<p>Урок развития речи</p>

				<p>В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008</p> <p>Комплек технических средств обучения</p>		мнение.		
		<p>19. Д. С. Лихачёв. «Земля родная» (главы). Краткий рассказ о писателе, учёном, гражданине. Духовное напутствие молодёжи. Развитие представлений о публицистике. Мемуары как публицистический жанр.</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем,</p>	<p>Развитие выразительности и речи, умения анализировать текст, определять стилистические особенности текста</p>	<p><i>Познавательные:</i> умеет проводить исследование прочитанного текста.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умеет выбирать нужную информацию из прочитанного текста.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умеет обосновывать и высказывать собственное мнение.</p>	<p>Доброжелательно отзываться на чувства других людей, уметь сопереживать и проявлять свои чувства в добрых поступках.</p>	<p>Проект. Подготовка коллективного проекта «Искусство моего родного края»</p>

				спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения				
		20. Урок внеклассного чтения. М. М. Зощенко. «Беда» и другие рассказы. Краткий рассказ о писателе. Смешное и грустное в рассказах писателя.	1	Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения	Развитие навыков выразительного чтения и навыков пересказа, выявление идейного содержания произведения.	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-	Осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание.	

						познавательных задач.		
		21. «Тихая моя родина». Стихи В. Я. Брюсова, Ф. Сологуба, С. Есенина, Н. М. Рубцова, Н. А. Заболоцкого и др. Стихи поэтов XX века о родине, родной природе, восприятии окружающего мира.	1	Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения	Развитие выразительности и речи, умения анализировать лирический текст, определять стилистические особенности стихотворений автора.	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности за общее благополучие, гуманистическое сознание.	Проект. Проведение конкурса чтецов на тему «Тебе, родной край, посвящается»
		22. Песни на слова русских поэтов XX века. Н. А. Вертинский «Доченька». И. Гофф «Русское		Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7	Формирование навыка анализа текста.	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в	

		поле». Б. Ш. Окуджава «По смоленской дороге». Лирические размышления о жизни, быстротекущем времени и вечности.		класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения		преодоления.  <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.  Проект. Составление электронного альбома или литературно - музыкальной композиции «Стихи и песни о родине, важные для каждого россиянина» или создание сценария литературно-музыкального вечера «Тихая моя родина...	сотрудничестве.	
		23.Проза и поэзия о подростках и для подростков		Тексты художественных произведений	Формирование навыка анализа текста.	<i>Познавательные:</i> умеет проводить исследование	Учитывать разные мнения и стремиться к	

		<p>последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН» и др.: Н.Назаркин, А.Гиваргизов, Ю.Кузнецова, Д.Сабитова, Е.Мурашова, М.Аромштам, А.Петрова, С.Седов, С.Востоков, Э.Веркин, Н.Евдокимова, Н.Абгарян, М.Петросян, А.Жвалевский, Е.Пастернак, Ая Эн, Д.Вильке и др. (1-2 произведения по выбору)</p>				<p>прочитанного текста.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умеет выбирать нужную информацию из прочитанного текста.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умеет обосновывать и высказывать собственное мнение.</p>	<p>координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	
		<p>24. Письменная контрольная работа. Тестирование</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост.</p>	<p>Формирование навыка анализа текста.</p>	<p>Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и</p>	<p>Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	<p>Контрольная работа по произведениям русской литературы, изученным на 52-60 уроках. Выполнение тестовых заданий.</p>

				<p>В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения</p>		<p>умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.</p>		
Из литературы народов России	1	<p>1.Расул Гамзатов. «Опять за спиною родная земля..» , «Я вновь пришёл сюда и сам не верю...»( из цикла «Восьмистишия»), «О моей родине». Краткий рассказ о дагестанском поэте.</p>	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014.Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия.</p>	<p>Знать факты жизни и творчества поэта, план анализа лирического произведения; уметь выразительно читать стихотворения.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника.  <i>Коммуникативные:</i></p>	<p>Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.</p>	<p>Проект. Подготовка устного журнала о жизни и творчестве Р. Бёрнса</p>

				Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплек технических средств обучения		вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.		
Из зарубежной литературы	5	1.Урок внеклассного чтения. Р. Бёрнс. «Честная бедность» и другие стихотворения. Краткий рассказ о поэте. Особенности его творчества.	1	Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплек	Развитие навыков выразительного чтения и навыков пересказа, выявление идейного содержания произведения.	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  <i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	Устойчивое следование в поведении социальным нормам.	лекция

				технических средств обучения				
		2. Дж. Г. Байрон. «Душа моя мрачна...». Краткий рассказ о поэте. Ощущение трагического разлада героя с жизнью, окружающим его обществом.	1	.Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения		<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  <i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.		практикум
		3. Японские хокку (трёхстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их неразрывном единстве на фоне	1	Коровин В. И. Литература: 6кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 6 класс:	Развитие навыков вдумчивого чтения, поиска комментариев, художественного пересказа	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно)	Устойчивое следование в поведении социальным нормам.	игра

		круговорота времён года.		<p>Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 6 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. - М.: Просвещение, 2008</p> <p>Комплекс технических средств обучения</p>		<p>необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.</p>		
		4.О. Генри. «Дары волхвов». Слово о писателе. Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви.	1	<p>Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в</p>	<p>Развитие навыков вдумчивого чтения, поиска комментариев, художественног о пересказа.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа,</p>	<p>Устойчивое следование в поведении социальным нормам.</p>	<p>практикум</p>

				7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплек технических средств обучения		синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач		
		5. Р. Д. Брэдбери. «Каникулы». Краткий рассказ о писателе. Фантастические рассказы Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на земле. Развитие представлений о жанре фантастики.	1	Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический	Развитие навыков вдумчивого чтения, поиска комментариев, художественног о пересказа	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <i>Познавательные:</i> выполняет учебно- познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i>	Устойчивое следование в поведении социальным нормам.	игра

				материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс технических средств обучения		строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.		
Итоговый урок	1							тестирование
		1.Выявление уровня литературного развития учащихся	1	Коровин В. И. Литература: 7кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008 Комплекс	Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического вкуса.	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания.	Устойчивое следование в поведении социальным нормам.	практикум

				технических средств обучения				
							Доброжелательно отзываться на чувства других людей, уметь сопереживать и проявлять свои чувства в добрых поступках.	
							Устойчивое следование в поведении социальным нормам	

## 8 класс

Название раздела	Кол-во часов	Тема урока	Кол-во часов	Программное и учебно-методическое обеспечение (материалы, пособия, электронные образовательные ресурсы)	Планируемые результаты освоения предмета			Формы проведения занятий
					предметные	метапредметные (познавательные, регулятивные и коммуникативные)	личностные	
Введение	1	Русская литература и	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский</i>	Научиться определять	Познавательные: уметь искать и выделять	Формирование «стартовой» мотивации	объяснение нового

		история		<i>И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	идейноисторический замысел художественного произведения	необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	к обучению	материала
Устное народное творчество	2	2. В мире русской народной песни. «В темном, лесе...», «Уж ты ночка, ноченька темная...», «Вдоль по улице метелица метет...», «Пугачев в темнице», «Пугачев казнен». Частушки	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	научиться различать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письменной речи	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	Формирование целостного, социально ориентированного представления о жизни, быте и культуре наших предков. религий	лекция
		3. Предания как	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский</i>	Научиться определять	Познавательные: устанавливать	Формирование устойчивой мотивации к	лекция

		исторический жанр русской народной прозы. «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком». Духовный подвиг самопожертвования Александра Невского		<i>И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	жанровое своеобразие преданий, житийной литературы	анalogии, ориентироваться в разнообразии способов решения поставленных задач Регулятивные: формировать и учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	индивидуальной и коллективной творческой деятельности	
Из древнерусской литературы	2	4. Житие Александра Невского» (фрагменты). Защита русских земель от нашествия врагов	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	Научиться находить композиционные жанровые признаки житийной литературы	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	семинар
		5. Изображение действительн	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс.</i>	Научиться определять жанровые	Познавательные: уметь синтезировать полученную	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму	Урок развития речи

		ых и вымышленных событий в повести «Шемякин суд» Р.Р.Подготовка к домашнему сочинению «Человек и история в фольклоре, древнерусской литературе и в литературе XVIII века» (на примере 1—2 произведений)		Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	признаки сатирической повести	информацию для составления аргументированного ответа. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
Из русской литературы 18 века	3	Сатирическая направленность комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» Социальная и нравственная проблематика комедии	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться определять идейно-этическую направленность комедии	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность; Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в	Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости	лекция

						соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью		
		7. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации. Проект	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться владеть изученной терминологией по теме, выразительном чтению и рецензированию выразительного чтения отрывков комедии	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя, формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	Урок развития речи
		8. Контрольная работа № 1 по комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» Р.Р. подготовка к домашнему письменному ответу на один из проблемных вопросов.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыкам устной и письменной монологической речью	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и	Формирование навыков исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства	Контрольная работа

						координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности		
Из русской литературы 19 века	35	9. 9. Язвительный сатирик и баснописец И.А. Крылов	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться находить цитатные примеры из басни для составления аргументации	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	лекция
		10. Осмеяние пороков в басне И.А. Крылова «Обоз». «Обоз» - басня о войне 1812 года.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться понимать смысл произведения И.А. Крылова	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста; узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: уметь анализировать текст жития; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Урок развития речи
		11.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В.</i>	Научиться	Познавательные: уметь	Формирование	Урок

		Историческая тема думы «Смерть Ермака» К.Ф. Рылеева		<i>П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	участвовать в коллективном диалоге	узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам). Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике	устойчивой мотивации к активной деятельности в составе пары, группы	развития речи
		12. Разноплановость содержания стихотворения А.С. Пушкина «Туча»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться анализировать текст стихотворения	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Урок развития речи
		13. Темы любви и дружбы в стихотворениях А.С. Пушкина «К****» и «19 октября», «Я помню чудное	ё	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа	Научиться правильно и четко давать ответы на поставленные вопросы	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Урок развития речи

		мгновенье...»		проектор, колонки, принтер и др.)		Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания		
		14. История Пугачевского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка А.С. Пушкина («История Пугачева», «Капитанская дочка»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться аргументировать свою точку зрения	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи
		15. Петр Гринев: жизненный путь, формирование его характера в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться понимать, выразительно читать текст повести; производить самостоятельный и групповой анализ фрагментов текста	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения	Формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию	семинар
		16. Маша	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В.</i>	Научиться	Познавательные: уметь	Формирование навыков	практикум

		Миронова — нравственная красота героини повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»		<i>П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	анализировать текст повести с позиции ее идейно-тематической направленности	синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	анализа, самоанализа и самоконтроля	
		Швабрин — антигерой повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться сопоставлять литературных героев с их прототипами	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок «открытия» нового знания

						следственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи		
		Проект. Составление электронной презентации «Герои повести "Капитанская дочка" и их прототипы»	2	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться сопоставлять литературных героев с их прототипами	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно- следственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи
		Р.Р. А.С.Пушкин «Капитанская дочка». Подготовка к письменному ответу на один из проблемных	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыкам устной и письменной монологической речью	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные:	Формирование навыков исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства	Урок развития речи

		вопросов		(компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)		уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности		
		Контрольная работа № 2 по произведению м А.С. Пушкина Р.р. Подготовка к сочинению по роману А. С. Пушкина «Капитанская дочка»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи	Урок контроля
		«Мцыри» М.Ю. Лермонтова как романтическая поэма	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться владеть изученной терминологией по теме, владеть навыками устной монологической речи	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	урок сообщения новых знаний

						продуктивной кооперации		
		Трагическое противопоставление человека и обстоятельств в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться выявлять характерные художественные средства и приемы лироэпического изображения	Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач	Формирование навыков самодиагностики по результатам исследовательской деятельности	практикум
		Особенности композиции поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри». Эпиграф и сюжет поэмы	1	<i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина.</i> Контрольные работы по литературе. 8 класс: к учебнику <i>В.Я.Коровиной</i> и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019. <i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина.</i> Проверочные работы по литературе. 8 класс: к учебнику <i>В.Я. Коровиной</i> и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.	Научиться анализировать эпизод	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи
		Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения	Научиться владеть изученной терминологией по теме, владеть навыками устной и письменной монологической речи	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими и достигать в нем взаимопонимания	семинар

		Проект		(компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)		компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации		
		Контрольная работа № 3 по произведениям М.Ю.Лермонтова Р.р. Обучение сочинению по поэме М.Ю.Лермонтова «Мцыри «Анализ эпизода в поэме „Мцыри"». «Мцыри как романтический герой». «Природа и человек в поэме „Мцыри"»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи	Урок контроля
		«Ревизор». Комедия Н.В. Гоголя «со злостью и солью». «Ревизор» как социально-историческая комедия.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения	Научиться определять авторское отношение к героям, идейно-эмоциональное содержание комедии	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, осознавать качество и уровень	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок сообщения новых знаний

		Сюжет и композиция комедии.		(компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)		усвоения. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения		
		Н.В.Гоголь «Ревизор» как сатира на чиновничью Россию.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться понимать смысл произведения и видеть главное	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков самостоятельной работы по алгоритму выполнения задачи	Урок развития речи
		Н.В.Гоголь «Ревизор»: образ Хлестакова. Хлестаковщи на как общественное явление.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться понимать смысл произведения и видеть главное	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков самостоятельной работы по алгоритму выполнения задачи	Урок развития речи
		Поворот русской драматургии к социальной теме. «Комедия Н.В. Гоголя «Ревизор» Р.р.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения	Научиться выполнять индивидуально е задание в проектной деятельности группы	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	Урок рефлексии

		Подготовка к домашнему сочинению «Роль эпизода в драматическом произведении» (на примере элементов сюжета и композиции комедии Н. В. Гоголя)		(компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)		состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное		
		Образ «маленького» человека в литературе. Повесть И.В. Гоголя «Шинель» Проект Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире (по повести Н.В. Гоголя «Шинель»)	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться выявлять художественные особенности поэмы	Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам). Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи
		Петербург как символ вечного адского холода в повести Н.В. Гоголя	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.	Обобщить и систематизировать полученные знания, закрепить умения и навыки проведения анализа текста	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выполнять	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	семинар

		«Шинель»		Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)		учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач		
		Роль фантастики в произведениях Н.В. Гоголя	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться определять роль фантастики в произведении Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест).	Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	практикум
		Контрольная работа № 4 по произведениям Н.В. Гоголя		<i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина.</i> Контрольные работы по литературе. 8 класс: к учебнику <i>В.Я.Коровиной и др.</i>	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму	Урок контроля

				«Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019. Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.	восполнения проблемных зон в изученных темах	решения задач. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	решения литературоведческой задачи	
		Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе «Певцы»	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться составлять характеристику героя (-ев)	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Урок развития речи
		Художественная сатира на современных писателем в порядке в романе «История одного города» (отрывок)	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться определять сатирические способы художественного изображения действительности	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование навыков самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи
		Роман М.Е. Салтыкова-	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский	Научиться определять	Познавательные: выделять и	Формирование навыков взаимодействия в	лекция

		Щедрина «История одного города» как пародия на официальные исторические сочинения		<i>И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	признаки литературной пародии в художественном тексте	формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
		Сатира на чиновничество в рассказе Н.С. Лескова «Старый гений»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	Научиться аргументировать свои ответы	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	Урок-игра
		Идеал взаимной любви и согласия в обществе.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных</i>	Научиться выстраивать внутреннюю монологическую речь	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	Урок развития речи

		Рассказ «После бала» Л.Н. Толстого		организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)		Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения		
		Психологизм рассказа Л.Н.Толстого «После бала» Нравственнос ть в основе поступков героя рассказа Л.Н. Толстого «После бала»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться выполнять индивидуально е задание в коллективной проектной деятельности	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, осознавать качество и уровень усвоения. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи
		Контрольная работа по творчеству М.Е. Салтыкова-Щедрина, Н.С. Лескова, Л.Н. толстого	1	<i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Контрольные работы по литературе. 8 класс: к учебнику В.Я.Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019. Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.</i>	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи	Урок контроля
Поэзия	2	А.С. Пушкин	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В.</i>	Научиться	Познавательные:	Формирование	Урок

родной природы в русской литературе XIX века		«Цветы последние милей...», М.Ю. Лермонтов «Осень», Ф.И. Тютчев «Осенний вечер»		<i>П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	анализировать поэтический текст	узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	развития речи
		А.А. Фет «Первый ландыш», А.Н. Майков «Поле зыблется цветами...» Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться выразительно читать текст по образцу из фонохрестоматии	Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам). Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	практикум
		История о любви и упущенном счастье в рассказе А.П. Чехова «О любви»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.	Научиться определять идейноэмоциональное содержание рассказа	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные:	Формирование навыков самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи

				Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)		формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию		
		Психологизм рассказа А. П. Чехова «Человек в футляре»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться определять особенности повествования А. П. Чехова	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	семинар
Из русской литературы XX века	19	Повествование о любви в различных ее состояниях и в различных жизненных ситуациях в рассказе И.А. Бунина	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения	Научиться анализировать текст	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	лекция

		«Кавказ»		(компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)		теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач		
		Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье (по рассказу «Куст сирени» А. И. Куприна)	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться анализировать текст рассказа	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	практикум
		Контрольная работа № 5 по рассказам А.П.Чехова, И.А.Бунина, А.И.Куприна	1	<i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина.</i> Контрольные работы по литературе. 8 класс: к учебнику <i>В.Я.Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях».</i> - М: Издательство «Экзамен», 2019. <i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина.</i>	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа. Коммуникативные:	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной диагностической деятельности	Контрольная работа

				<i>Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.</i>		уметь формулировать и высказывать свою точку зрения		
		Историческая тема в стихотворении и А.А. Блока «Россия», ее современное звучание и смысл	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	Научиться определять тему и идею поэтического текста	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	лекция
		Поэма «Пугачев» С.А. Есенина на историческую тему	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа</i>	Научиться определять языковые и композиционные особенности поэмы	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Урок развития речи

				проектор, колонки, принтер и др.)		Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию		
		И.С. Шмелев. Рассказ о пути к творчеству. «Как я стал писателем»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться определять особенности повествования И.С. Шмелева	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	Урок развития речи
		Журнал «Сатирикон». Тэффи, О. Дымов, А.Т. Аверченко. «Всеобщая история, обработанная «Сатириконом», (отрывки). Проект	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться владеть изученной терминологией по теме, владеть навыками устной монологической речи, выполнять индивидуально задание в проектной группе	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	семинар
		Тэффи. Рассказ	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский</i>	Научиться аргументировать	Познавательные: уметь выделять и	Формирование навыков исследовательской	Урок развития

		«Жизнь и воротник». Сатира и юмор в рассказе		<i>И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	свой ответ	формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	деятельность и, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	речи
		М.М. Зощенко. Рассказ «История болезни». Сатира и юмор в рассказе	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	Научиться выделять приемы сатирического изображения действительно стили в рассказе	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста и составлять развернутое сообщение. Регулятивные: уметь анализировать текст и соотносить чужие нравственные принципы со своими. Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	Урок развития речи
		М.А. Осоргин. Сочетание фантастики и реальности в рассказе	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.:</i>	Научиться определять особенности повествования М.А. Осоргина	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи

		«Пенсне»		Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)		осознавать усвоенный материал, осознавать качество и уровень усвоения. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения		
		Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведении А. Твардовского «Василий Теркин»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться аргументировать свой ответ	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	лекция
		А.Т.Твардовский «Василий Теркин»: образ главного героя, особенности композиции поэмы	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать	Формирование навыков диагностической деятельности	практикум

				др.)		операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное		
		М.В. Исаковский «Катюша», «Враги сожгли родную хату»; Б.Ш. Окуджава «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться определять идейноэмоциональное содержание произведений о войне	Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам). Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	практикум
		А.И. Фатьянов «Соловьи»; Л.И. Ошанин «Дороги». Лирические и героические песни о Великой Отечественной войне	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться определять жанрово-композиционные особенности песен о Великой Отечественной войне	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи
		Автобиографический	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский</i>	Научиться определять	Познавательные: уметь синтезировать	Формирование мотивации к	Урок развития

		характер рассказа В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет		<i>И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	идейно-тематическое своеобразие рассказа В.П. Астафьева коммуникативных задач	полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения	индивидуальной и коллективной творческой деятельности	речи
		Мечты и реальность - военного детства в рассказе В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться применять алгоритм проведения анализа текста	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи

						различные речевые средства для решения коммуникативных задач		
		Контрольная работа № 6 по произведению о Великой Отечественной войне Р.Р. Класное сочинение «Великая Отечественная война в литературе XX века» (произведение по выбору учащегося)	1	<i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Контрольные работы по литературе. 8 класс: к учебнику В.Я.Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019. Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.</i>	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков диагностической деятельности	тестирование
		И.Ф. Анненский «Снег»; Д.С. Мережковский «Родное», «Не надо звуков»; Н.А. Заболоцкий «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»; Н.М. Рубцов «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	Научиться выявлять характерные особенности лирики о природе	Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	Урок развития речи
		Поэты русского	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский</i>	Научиться определять	Познавательные: самостоятельно делать	Формирование навыков взаимодействия в	Урок развития

		зарубежья об оставленной ими Родине. НА. Оцуп «Мне трудно без России...»; З.Н. Гиппиус «Знайте!», «Так и есть»; Дон-Аминадо «Бабье лето»; И.А. Бунин «У птицы есть гнездо...» Общее и индивидуальное в произведениях русских поэтов о Родине		<i>И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	жанрово-стилистические черты лирического произведения	выводы, перерабатывать информацию. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста	группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	речи
Из зарубежной литературы	5	Семейная вражда и любовь героев в трагедии «Ромео и Джульетта» У. Шекспира. Сонеты	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</i>	Научиться определять идейноэмоциональное содержание трагедии	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков исследовательской деятельности и готовности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	лекция
		Ромео и	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В.</i>	Научиться владеть	Познавательные: уметь	Формирование	Урок

		Джюльетта — символ любви и верности. Тема жертвенности		<i>П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	изученной терминологией по теме, навыкам устной монологической речи	выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	устойчивой мотивации к самосовершенствованию	развития речи
		Ж.-Б. Мольер — великий комедиограф. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежество буржуа	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться определять жанрово-стилистические черты пьесы Ж.-Б. Мольера	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотношении с позицией автора текста	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи
		Особенности классицизма в комедии «Мещанин во дворянстве» Ж.-Б. Мольера	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических	Научиться определять признаки классицизма в комедии Ж.-Б. Мольера	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать текст. Коммуникативные:	Формирование навыков исследовательской деятельности ,готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Урок развития речи

				средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)		уметь читать вслух и понимать прочитанное		
		Вальтер Скотт. Исторический роман «Айвенго»		<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Научиться выразительно читать текст, анализировать текст	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок развития речи
		Итоговое тестирование	1	<i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Контрольные работы по литературе. 8 класс: к учебнику В.Я.Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019. Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.</i>	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологические	Формирование навыков исследовательской и диагностической деятельности	тестирование

						высказывания в письменной форме	
--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--

**Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности  
(Приложение № 2).**

**9 класс**

Название раздела	Кол-во часов	Тема урока	Кол-во часов	Программное и учебно-методическое обеспечение (материалы, пособия, электронные образовательные ресурсы)	Планируемые результаты освоения предмета			Формы проведения занятий
					предметные	метапредметные (познавательные, регулятивные и коммуникативные)	личностные	
Введение	1	1. Литература и ее роль в духовной жизни человека	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> освещает специфику литературы как искусства слова, её место среди других видов искусств; даёт общую характеристику историко-литературного процесса; раскрывает сущность понятия история литературы; объясняет соотношение мировой и русской литератур; раскрывает значение литературы для познания мира и своего "Я";	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей	формировать «стартовую» мотивацию к обучению, самосовершенствованию.	Урок объяснения новых знаний

					определяет особенности творческого диалога с текстом художественного произведения; осознает роль чтения в изучении литературы для развития личности; понимание литературы как одной из национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; развивает умения определять цели своего обучения, ставить для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности; совершенствует навыки смыслового чтения			
Из древнерусской литературы	3	1. Литература Древней Руси. «Слово о полку Игореве»- величайший памятник древнерусской литературы	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> называет отличительные особенности древнерусской литературы (историзм, познавательный и поучительный характер, анонимность, связь с фольклором; рукописная форма); объясняет	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями	формировать целостное представление об историческом прошлом Руси.	Урок объяснения новых знаний

					значение введения христианства на Руси для развития образования, литературы и искусства; называет образцы переводной и оригинальной древнерусской литературы; знает жанры древнерусской литературы, периоды, которые прошла в своем развитии древнерусская литература; составляет подробный план текста, пересказывает с его помощью статью учебника.	диалогической речи. Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи.		
	2. Центральные образы «Слова...». Образы русских князей, Ярославны, Русской земли, автора	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся осуществляет смысловой и эстетический анализ текста; читает и комментирует фрагменты из «Слова о полку Игореве» (обращение Игоря к войску, «золотое слово» Святослава, плач Ярославны) в переводах В. Жуковского, К. Бальмонта, Н. Заболоцкого, Н. Рыленкова ( <i>по усмотрению учителя</i> ); аргументирует свое	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической	формировать устойчивую мотивацию к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.	Урок объяснения новых знаний	

					мнение и оформляет его в устных и письменных высказываниях, понимает литературные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.	контекстной речью.		
		3. Основная идея и поэтика «Слова...»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся сопоставляет сюжет, образы, фрагменты «Слова...» с их художественным воплощением в других видах искусства	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формировать навыки индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Урок-практикум
Из русской литературы XVIII века	8	1. Классицизм в русском и мировом искусстве	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся даёт краткую характеристику эпохе классицизма; называет её основных представителей; раскрывает сущность понятия <i>классицизм в литературе</i> ; раскрывает особенности русского классицизма; называет	Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала. Познавательные: уметь синтезировать полученную	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок объяснения новых знаний

					выдающихся писателей-классицистов, ведущие классицистические жанры; находит черты классицизма в обсуждаемых произведениях или отрывках из них	информацию для составления аргументированного ответа.		
	2. М.В. Ломоносов: жизнь и творчество (обзор). «Вечернее размышление ...».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> называет характерные черты классицизма как литературного направления; рассказывает о М. Ломоносове, его вкладе в русскую науку и литературу; выразительно читает его произведения, раскрывает мысли и чувства автора, переданные в них, комментирует фрагменты из них, определяет идейный смысл стихотворения и оды; отмечает их художественное своеобразие	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной, монологической контекстной речью. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формировать спектр этических чувств, чувство патриотизма, гордости за историческое прошлое Отечества.	Урок объяснения новых знаний	
	3. М.В.Ломонос	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.,</i>	<i>Учащийся</i> знает наизусть отрывок из	Познавательные: уметь выделять и	формировать внутреннюю	Урок-практикум	

		ов. «Ода на день восшествия ...» Прославление родины, мира, науки, просвещения в произведениях М.В.Ломоносова.		<i>Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	оды; выявляет отличительные особенности оды как классицистического жанра, называет жанры литературы классицизма; объясняет, в чем проявляется пафос изученных произведений М. Ломоносова	формулировать познавательную цель. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	позицию школьника на основе поступков положительного героя, формировать нравственно-этическую ориентацию, обеспечивающую личностный выбор.	
	4. Г.Р. Державин: жизнь и творчество (обзор). «Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> рассказывает о жизни и творчестве Г.Р. Державина; называет наиболее значительные произведения поэта и определяет их идейно-художественные особенности; выразительно читает и комментирует изучаемые произведения; выражает собственное отношение к прочитанному	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.	формировать навыки исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства.	Урок объяснения новых знаний	
	5. Г. Р.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев</i>	<i>Учащийся</i>	Познавательные: уметь	формировать	Урок	

		Державин. «Памятник». Мысль о бессмертии поэта. Традиции и новаторство в творчестве Державина		<i>В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	рассказывает о жизни и творчестве Г.Р. Державина; называет наиболее значительные произведения поэта и определяет их идейно-художественные особенности; выразительно читает и комментирует изучаемые произведения; выражает собственное отношение к прочитанному	выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.	навыки исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства.	объяснения новых знаний
	1	6.Квинт Гораций Флакк. «К Мельпомене» («Я воздвиг памятник...») . Традиции античной оды в творчестве Державина.		<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> рассказывает о жизни и творчестве Г.Р. Державина; называет наиболее значительные произведения поэта и определяет их идейно-художественные особенности; выразительно читает и комментирует изучаемые произведения; выражает собственное отношение к прочитанному	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста; узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Урок объяснения новых знаний

						Регулятивные: уметь анализировать текст; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.		
		7. Н.М. Карамзин. Слово о писателе. Понятие о сентиментализме. «Бедная Лиза»: сюжет и герои	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> рассказывает о Н.М. Карамзине – представителе русского сентиментализма; знает содержание повести; характеризует героев, давая оценку их поступкам и поведению и выявляя авторское отношение к ним; комментирует эпизоды, содержащие описания душевного состояния героини.	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.	формировать навыки исследовательской деятельности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Урок объяснения новых знаний
		8. Н.М. Карамзин. «Бедная Лиза». Утверждение общечеловеческих ценностей. «Осень» как произведение сентиментал	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> раскрывает роль ключевого композиционного элемента повести – изображения Лизиного пруда у Симонова монастыря; объясняет смысл понятия «сентиментализм», отмечает его признаки в повести Н.М. Карамзина	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения. Регулятивные: уметь выполнять учебные	формировать навыки исследовательской деятельности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	семинар

		изма				действия, планировать алгоритм ответа.		
Из русской литературы XIX века.	55	1 Русские поэты первой половины XIX века: К. Н. Батюшков, В. К. Кюхельбекер, К. Ф. Рылеев, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, П. А. Вяземский, Е. А. Баратынский . Понятие о романтизме..	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся различает понятия романтизм и реализм; рассказывает о ведущих тенденциях в искусстве I пол. XIX в.; выступает с сообщением о выдающихся деятелях европейского романтизма в искусстве (по выбору); составляет конспект по теме	Познавательные : уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок объяснения новых знаний
		2. В.А. Жуковский – поэт-романтик. Слово о поэте. «Море». Образы моря и неба: единство и борьба.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> рассказывает о жизни и творчестве поэта-романтика, используя знания, полученные в предыдущих классах; знает тексты, предложенные для изучения; выразительно читает и анализирует произведения, определяя особенности жанра: элегии, баллады; комментирует признаки романтического повествования, разносторонность	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок-лекция

					дарования Жуковского; говорит (ведет диалог) об особенностях русского прочтения уже известного немецкого сюжета; аргументирует ответ			
	3. В.А. Жуковский. «Невыразимо е». Границы выразимого в слове и чувстве	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</p>	<p><i>Учащийся</i> рассказывает о жизни и творчестве поэта-романтика, используя знания, полученные в предыдущих классах; знает тексты, предложенные для изучения; выразительно читает и анализирует произведения, определяя особенности жанра: элегии, баллады; комментирует признаки романтического повествования, разносторонность дарования Жуковского; говорит (ведет диалог) об особенностях русского прочтения уже известного немецкого сюжета; аргументирует ответ</p>	<p>Познавательны: уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа.</p> <p>Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.</p> <p>Регулятивные: уметь определять меру усвоения изученного материала.</p>	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок-практикум	
	4. В.А. Жуковский «Светлана»: черты	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для</p>	<p><i>Учащийся</i> рассказывает о жизни и творчестве поэта-романтика, используя</p>	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для</p>	формировать навыки взаимодействия в группе по	Урок-практикум	

		баллады. Особенности жанра баллады		общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	знания, полученные в предыдущих классах; знает тексты, предложенные для изучения; выразительно читает и анализирует произведения, определяя особенности жанра: элегии, баллады; комментирует признаки романтического повествования, разносторонность дарования Жуковского; говорит (ведет диалог) об особенностях русского прочтения уже известного немецкого сюжета; аргументирует ответ	составления аргументированного ответа. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меру усвоения изученного материала.	алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	
		5. В.А. Жуковский «Светлана»: образ главной героини	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> рассказывает о жизни и творчестве поэта-романтика, используя знания, полученные в предыдущих классах; знает тексты, предложенные для изучения; выразительно читает и анализирует произведения, определяя особенности жанра: элегии, баллады; комментирует	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные : уметь определять меру усвоения изученного	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок развития речи

					признаки романтического повествования, разносторонность дарования Жуковского; говорит (ведет диалог) об особенностях русского прочтения уже известного немецкого сюжета; аргументирует ответ	материала.		
	6. А.С. Грибоедов. «Горе от ума». Жизнь и творчество писателя (обзор)	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся:</i> раскрывает основные сведения о жизни и творчестве А.С. Грибоедова.	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное, аргументировать свою точку зрения. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.	формировать устойчивую мотивацию к обучению и самосовершенствованию.	Урок объяснения новых знаний	
	7. А.С.Грибоедов. «Горе от ума»: проблематика и конфликт. Фамусовская Москва.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа	Учащийся раскрывает тему и социально-нравственную проблематику комедии; объясняет смысл названия и особенности конфликта в пьесе; объясняет особенности	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание,	формировать навыки анализа, самоанализа и самоконтроля.	практикум	

				проектор, колонки, принтер и др.)	композиции произведения; характеризует главных действующих лиц комедии.	формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.		
		8. А.С.Грибоедов. «Горе от ума»: образ Чацкого.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся сравнивает образы Чацкого и Молчалина; устно составляет речевую характеристику одного из персонажей; аргументировано отвечает на вопрос «В чем поражение и победа героя в борьбе с миром фамусовщины?»	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, овладеть умениями диалогической речи. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия в громко-речевой и умственной формах. Использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	практикум

						причинно-следственные связи.		
	9. А.С.Грибоедо в. «Горе от ума»: язык комедии.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся обосновывает принадлежность произведения к жанру комедии; выразительно читает наизусть монолог Чацкого или Фамусова	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.	формировать навыки анализа, самоанализа и самоконтроля.	Урок развития речи	
	10. А.С.Грибоедо в. «Горе от ума» в критике. И.А.Гончаров «Мильон терзаний».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся анализирует статью И.А. Гончарова «Мильон терзаний»	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать	формировать навыки анализа, самоанализа и самоконтроля.	Урок-семинар	

						различные языковые средства для решения коммуникативных задач. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.		
	11-12. Контрольная работа за первую четверть	2	<i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Контрольные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я.Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019. Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.</i>	Учащийся письменно анализирует комедию А.С. Грибоедова «Горе от ума»	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок контроля	
	13. А.С. Пушкин. Жизнь и творчество. Лицейская лирика. Мотив дружбы прочного союза друзей.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки,</i>	<i>Учащийся освещает основные этапы жизненного и творческого пути Пушкина; объясняет понятие «универсальность дарования», используя при этом как новые знания, так и сведения,</i>	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной	формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем	Урок объяснения новых знаний	

				принтер и др.)	полученные в предыдущих классах; раскрывает значение творчества Пушкина для развития русской и мировой литературы; называет ведущие темы и мотивы лирики поэта.	кооперации. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	взаимопонимания.	
	14. А.С.Пушкин. Лирика петербургского, южного и Михайловского периодов: «К Чаадаеву». Проблема свободы, служения Родине: « <u>Во глубине сибирских руд...</u> ». Тема свободы и власти в лирике Пушкина: «К морю», «Анчар».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся знает основные мотивы лирики; читает наизусть стихотворения; анализирует их, используя определения «философская», «любовная», «гражданская», «пейзажная» лирика; комментирует произведения, передавая свое впечатление от прочитанного; называет средства художественной речи; объясняет смысл понятия «лирический герой»; пишет ( <i>по выбору учителя</i> ) реферат, научную (творческую) работу, сочинение на одну из предложенных тем;	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа.	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок развития речи	
	15. А.С.Пушкин.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.,</i>	Учащийся знает основные мотивы	Познавательные: самостоятельно делать	формировать навыки	Урок развития речи	

		Любовь как гармония душ в интимной лирике поэта: «На холмах Грузии...», «Я вас любил...».		<i>Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	лирики; читает наизусть стихотворения; анализирует их, используя определения «философская», «любовная», «гражданская», «пейзажная» лирика; комментирует произведения, передавая свое впечатление от прочитанного; называет средства художественной речи; объясняет смысл понятия «лирический герой»; пишет ( <i>по выбору учителя</i> ) реферат, научную (творческую) работу, сочинение на одну из предложенных тем;	выводы, перерабатывать информацию. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа.	взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	
	16. А.С.Пушкин. Тема поэта и поэзии: «Пророк», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся знает основные мотивы лирики; читает наизусть стихотворения; анализирует их, используя определения «философская», «любовная», «гражданская», «пейзажная» лирика; комментирует произведения,	Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: формировать ситуацию	формирование навыков самодиагностики и по результатам исследовательской деятельности.	проект	

					передавая свое впечатление от прочитанного; называет средства художественной речи; объясняет смысл понятия «лирический герой»; пишет ( <i>по выбору учителя</i> ) реферат, научную (творческую) работу, сочинение на одну из предложенных тем;	рефлексии и самодиагностики.		
	17.А. С. Пушкин. «Бесы», «Два чувства дивно близки нам...» и др. стихотворения. Две Болдинские осени в творчестве поэта	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся знает основные мотивы лирики; читает наизусть стихотворения; анализирует их, используя определения «философская», «любовная», «гражданская», «пейзажная» лирика; комментирует произведения, передавая свое впечатление от прочитанного; называет средства художественной речи; объясняет смысл понятия «лирический герой»; пишет ( <i>по выбору учителя</i> ) реферат, научную (творческую) работу,	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.	формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.	Урок развития речи	

		18. <i>Классное сочинение по лирике А.С.Пушкина</i>	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся пишет сочинение на одну из предложенных тем;	Познавательны: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.	формирование навыков диагностической деятельности.	Урок развития речи
		19. А.С. Пушкин «Моцарт и Сальери». Трагедийное начало. Проблема «гения и злодейства».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся понимает универсальность тематики и общечеловеческое значение произведений; анализируя тексты, обращает внимание на современность их звучания.	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые	формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.	Урок объяснения новых знаний

						<p>средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.</p>		
	20. А.С. Пушкин «Евгений Онегин», как новаторское произведение .	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</p>	<p>знает текст романа «Евгений Онегин»; выразительно читает и комментирует отдельные его фрагменты; называет тему, идею, ведущие мотивы, особенности развития сюжета; определяет место романа в истории мировой литературы.</p>	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест).</p> <p>Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.</p>	<p>формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p>	Урок объяснения новых знаний	
	21. А.С. Пушкин «Евгений	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература.</p>	<p>Учащийся характеризует героев, рассказывая об</p>	<p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии,</p>	<p>формирование навыков индивидуальн</p>	проект	

		Онегин»: главные мужские образы романа. Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского.		9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	особом типе героя, созданном Пушкиным (Евгений Онегин).	ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	о выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	
		22. А.С. Пушкин «Евгений Онегин»: главные женские образы романа. Татьяна Ларина - нравственный идеал Пушкина. Татьяна и Ольга.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся сообщает об особенностях национального женского характера (Татьяна Ларина); комментирует отношение автора к основным его персонажам.	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Регулятивные: уметь осознать усвоенный материал, осознать качество и уровень усвоения.	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	сочинение
		23. А.С. Пушкин «Евгений Онегин»: взаимоотношения главных героев.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.	Учащийся рассуждает о совершенстве формы романа; знает определение «онегинской строфы», основные положения статей	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения,	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при	проект

		Эволюция взаимоотношений Татьяны и Онегина. Анализ двух писем.		Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	В. Белинского, посвященных «Евгению Онегину»; готовится к написанию творческой работы по произведениям А. Пушкина; сравнивает образы Онегина и Татьяны с их интерпретациями в других видах искусств; обобщает свои знания и впечатления о творчестве А. Пушкина;	эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	консультативной помощи учителя.	
		24. Образ автора в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся рассуждает о совершенстве формы романа; знает определение «онегинской строфы», основные положения статей В. Белинского, посвященных «Евгению Онегину»; готовится к написанию творческой работы по произведениям А. Пушкина; сравнивает образы Онегина и Татьяны с их интерпретациями в других видах искусств; обобщает свои знания и впечатления о творчестве	Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный	формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию	Урок-семинар

					А. Пушкина;	опыт.		
	25. А.С.Пушкин. «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни. Реализм романа	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся рассуждает о совершенстве формы романа; знает определение «онегинской строфы», основные положения статей В. Белинского, посвященных «Евгению Онегину»; готовится к написанию творческой работы по произведениям А. Пушкина; сравнивает образы Онегина и Татьяны с их интерпретациями в других видах искусств; обобщает свои знания и впечатления о творчестве А. Пушкина;	Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.	формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию.	Урок развития речи	
	26. А.С.Пушкин. «Евгений Онегин». Роман в зеркале критики.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся рассуждает о совершенстве формы романа; знает определение «онегинской строфы», основные положения статей В. Белинского, посвященных «Евгению Онегину»; готовится к написанию творческой работы по произведениям	Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения	формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию.	проект	

					А. Пушкина; сравнивает образы Онегина и Татьяны с их интерпретациями в других видах искусств; обобщает свои знания и впечатления о творчестве А. Пушкина;	коммуникативных задач. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.		
		27. Сбор и систематизация материала к сочинению по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин».	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся сравнивает образы Онегина и Татьяны с их интерпретациями в других видах искусств; обобщает свои знания и впечатления о творчестве А. Пушкина.	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Сбор и систематизация материала к сочинению на одну из тем: 1. Каковы психологические мотивы поступков и взаимоотношений героев романа «Евгений Онегин»? 2. Какова конкретно-историческая и общечеловеческая сущность характеров Татьяны и Онегина? 3. Как в образе автора романа «Евгений

								Онегин» отразились черты личности А. С. Пушкина? 4. Какой предстаёт Россия на страницах романа «Евгений Онегин»? 5. Какие философские размышления о жизни отразились в лирических отступлениях романа «Евгений Онегин»?
		28. Класное сочинение по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин».	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся пишет сочинение на заданную тему	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формировать навыки самодиагностик и по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Написание сочинения на литературном материале с использованием собственного жизненного и читательского опыта на одну из предложенных тем (Смотри урок 43).

		29.М.Ю. Лермонтов. Хронология жизни и творчества. Многообразие тем, жанров, мотивов лирики поэта. «Парус», «Узник», «Искучно и грустно...», «Выхожу один я на дорогу...»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> освещает основные этапы жизненного и творческого пути Лермонтова; аргументирует тезис "Лермонтов – продолжатель пушкинских традиций"	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формировать навыки самодиагностики и по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	<i>Проект.</i> Составление заочной экскурсии в музей Лермонтова в Пятигорске или в Тарханах.
		30. Образ поэта-пророка в лирике: «Смерть поэта», «Поэт», «Пророк».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> выразительно читает наизусть одно из стихотворений; анализирует идейно-тематическую сущность, проблематику, художественные особенности 2-3 стихотворений; комментирует тексты стихотворений, раскрывая внутренний мир лирического героя, оценивая достоинства поэтического языка; называет основные мотивы лирики Лермонтова; отмечает	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. Подготовка выразительного чтения наизусть одного из стихотворений.	формировать навыки самодиагностики и по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Анализ произведения

					неизменную лирическую грусть поэта;			
	31. М. Ю. Лермонтов. Любовь как страсть, приносящая страдания, в лирике поэта: «Нищий», «Расстались мы, но твой портрет...», «Нет, не тебя так пылко я люблю...»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> выразительно читает наизусть одно из стихотворений; анализирует идейно-тематическую сущность, проблематику, художественные особенности 2-3 стихотворений; комментирует тексты стихотворений, раскрывая внутренний мир лирического героя, оценивая достоинства поэтического языка; называет основные мотивы лирики Лермонтова; отмечает неизменную лирическую грусть поэта;	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формировать навыки самодиагностик и по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	<i>Проект.</i> Составление электронного альбома «Адресаты любовной лирики М. Ю. Лермонтова и послания поэта к ним» с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.	
	32. М. Ю. Лермонтов. Тема родины в лирике поэта.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> выразительно читает наизусть одно из стихотворений; анализирует идейно-тематическую сущность, проблематику, художественные особенности 2-3 стихотворений; комментирует тексты стихотворений,	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную	формировать навыки самодиагностик и по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок-зачет	

					раскрывая внутренний мир лирического героя, оценивая достоинства поэтического языка; называет основные мотивы лирики Лермонтова; отмечает неизменную лирическую грусть поэта;	задачу, планировать и регулировать свою деятельность.		
	33. Подготовка к домашнему сочинению по лирике М. Ю. Лермонтова	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> выразительно читает наизусть одно из стихотворений; анализирует идейно-тематическую суть, проблематику, художественные особенности 2-3 стихотворений; комментирует тексты стихотворений, раскрывая внутренний мир лирического героя, оценивая достоинства поэтического языка; называет основные мотивы лирики Лермонтова; отмечает неизменную лирическую грусть поэта;	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Урок-игра	
	34-35. Контрольная работа за вторую четверть	2	<i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина.</i> Контрольные работы по литературе. 9 класс: к учебнику <i>В.Я.Коровиной и др.</i>	Учащийся пишет контрольную работу по теме	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок контроля	

				<p>«Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.</p> <p>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.</p>		<p>проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.</p> <p>».</p>		
	36. М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»: общая характеристика романа.	1	<p>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</p>	<p>Учащийся анализирует проблематику, композиционные и жанровые особенности романа «Герой нашего времени»; раскрывает тему «Автор, повествователь и герой в романе»; знает историю замысла, особенности воплощения сюжета, самобытность композиции произведения;</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.</p>	<p>формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p>	<p>Урок объяснения новых знаний</p>	
	37. М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени» (главы	1	<p>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.:</p>	<p>Учащийся сравнивает образы Онегина и Печорина; рассуждает о роли рассказчика, о значении авторских</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь моделировать</p>	<p>формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p>	<p>Урок объяснения новых знаний</p>	

		«Бэла», «Максим Максимыч»): загадки образа Печорина		Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	отступлений; характеризует Печорина; раскрывает смысл сопоставления образов Печорина и Грушницкого, Печорина и Максима Максимыча; освещает тему «Женские образы в романе, их роль в раскрытии характера Печорина»; объясняет сущность понятия <i>художественный тип</i> , приводит примеры различных художественных типов (Онегин, Печорин);	монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.		
	38.М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени» (главы «Тамань», «Княжна Мери»). «Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся раскрывает сущность понятия <i>социально-психологический роман</i> ; аргументирует принадлежность «Героя нашего времени» к социально-психологическому роману; знает и комментирует основные положения статьи В.Г. Белинского о романе «Герой нашего времени»; раскрывает роль	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что	формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.	Работа в группах, устный и письменный ответ на вопрос	

					художественной детали, картин природы в произведении; сравнивает образ Печорина с его интерпретацией в других видах искусств; обобщает свои знания и впечатления о творчестве Лермонтова	уже усвоено.		
		39. Лермонтов. «Герой нашего времени» (глава «Фаталист»): философско-композиционное значение повести	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся раскрывает сущность понятия <i>социально-психологический роман</i> ; аргументирует принадлежность «Героя нашего времени» к социально-психологическому роману; знает и комментирует основные положения статьи В.Г. Белинского о романе «Герой нашего времени»; раскрывает роль художественной детали, картин природы в произведении; сравнивает образ Печорина с его интерпретацией в других видах искусств;	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	Составление тезисов

					обобщает свои знания и впечатления о творчестве Лермонтова			
	40. М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»: дружба в жизни Печорина.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся раскрывает сущность понятия <i>социально-психологический роман</i> ; аргументирует принадлежность «Героя нашего времени» к социально-психологическому роману; знает и комментирует основные положения статьи В. Г. Белинского о романе «Герой нашего времени»; раскрывает роль художественной детали, картин природы в произведении; сравнивает образ Печорина с его интерпретацией в других видах искусств; обобщает свои знания и впечатления о творчестве Лермонтова	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Урок контроля	
	41. М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»:	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных	Учащийся раскрывает сущность понятия <i>социально-психологический роман</i> ; аргументирует	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов	формирование навыков индивидуального выполнения диагностически	проект	

		любовь в жизни Печорина		организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	принадлежность «Героя нашего времени» к социально-психологическому роману; знает и комментирует основные положения статьи В.Г. Белинского о романе «Герой нашего времени»; раскрывает роль художественной детали, картин природы в произведении; сравнивает образ Печорина с его интерпретацией в других видах искусств; обобщает свои знания и впечатления о творчестве Лермонтова	решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	х заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	
		42. М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»: оценки критиков	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся знает и комментирует основные положения статьи В.Г. Белинского о романе «Герой нашего времени»; раскрывает роль художественной детали, картин природы в произведении; сравнивает образ Печорина с его	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью	формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	Урок-зачет

					интерпретацией в других видах искусств; обобщает свои знания и впечатления о творчестве Лермонтова	компьютерных средств.		
	43.Классное сочинение по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся знает особенности написания сочинения	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Урок развития речи	
	44. Данте Алигьери. «Божественная комедия» (фрагменты)	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся анализирует проблематику, композиционные и жанровые особенности произведения	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	Урок объяснения новых знаний	

		45. Н. В. Гоголь. Жизнь и творчество (обзор). «Мёртвые души». Обзор содержания, история создания поэмы	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся освещает основные этапы жизни и творчества Гоголя; знает содержание произведения, его тему, основные сюжетные линии, особенности композиции; рассказывает о самобытности романа-поэмы;	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	Урок объяснения новых знаний
		46. Н. В. Гоголь. «Мёртвые души»: образы помещиков.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся читает наизусть отрывок о «Птице-тройке»; выделяет типическое и индивидуальное в характерах персонажей; раскрывает образ Чичикова.	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Урок-семинар
		47. Н. В. Гоголь. «Мёртвые души»: образ города.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения	Учащийся ведет диалог об авторском замысле и причинах его незавершенности; выразительно читает текст, содержащий лирические отступления и комментирует его;	Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа,	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведч	Урок-семинар

				(компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	участвует в дискуссии по вопросам, связанным с современным прочтением творчества Гоголя; определяет роль авторских отступлений в эпическом тексте; определяет различие понятий «автор» – «лирический герой»	синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Регулятивные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, осуществлять поиск причин и пути преодоления. Коммуникативные: строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	еской задачи.	
	48. Н. В. Гоголь. «Мёртвые души»: образ Чичикова	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся ведет диалог об авторском замысле и причинах его незавершенности; выразительно читает текст, содержащий лирические отступления и комментирует его; участвует в дискуссии по вопросам, связанным	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Анализ произведения	

					с современным прочтением творчества Гоголя; определяет роль авторских отступлений в эпическом тексте; определяет различие понятий «автор» – «лирический герой»	удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.		
	49. Н. В. Гоголь. «Мёртвые души»: образ народа и автора в поэме.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся ведет диалог об авторском замысле и причинах его незавершенности; выразительно читает текст, содержащий лирические отступления и комментирует его; участвует в дискуссии по вопросам, связанным с современным прочтением творчества Гоголя; определяет роль авторских отступлений в эпическом тексте; определяет различие понятий «автор» – «лирический герой»	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Подготовка к семинарскому занятию «Поэтика „Мёртвых душ“»	
	50. Н. В. Гоголь. «Мёртвые души»: специфика жанра	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических	Учащийся ведет диалог об авторском замысле и причинах его незавершенности; выразительно читает текст, содержащий лирические отступления и	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения	Урок-семинар	

				средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	комментирует его; участвует в дискуссии по вопросам, связанным с современным прочтением творчества Гоголя; определяет роль авторских отступлений в эпическом тексте; определяет различие понятий «автор» – «лирический герой»	собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	литературоведческой задачи.	
		51. Подготовка домашнего сочинения по поэме Н. В. Гоголя «Мёртвые души»	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся ведет диалог об участвует в дискуссии по вопросам, связанным с современным прочтением творчества Гоголя.	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Написание сочинения на литературном материале с использованием собственного жизненного и читательского опыта: 1. Какие нравственные пороки русских помещиков, по мысли Н. В. Гоголя, нуждаются в обличении? 2. Чем смешон и чем страшен чиновничий город в изображении Н. В. Гоголя?

								3. Как изменяется авторское отношение к действительности на протяжении поэмы «Мёртвые души»? 4. Какой изображена Русь крестьянская в поэме «Мёртвые души»? 5. Как соединение комического и лирического начал в поэме помогает понять её идею?
	52. Ф. М. Достоевский. «Белые ночи»: образ главного героя	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> последовательно излагает материал; называет основные особенности психологизма Достоевского («диалектика мысли»); знает основные мотивы, главных героев произведения.	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные УУД: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Урок объяснения новых знаний	

						регулировать свою деятельность.		
	53. Ф. М. Достоевский. «Белые ночи»: образ Настеньки	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся называет некоторые особенности поэтики повести («сентиментальность» произведения); комментирует отдельные фрагменты произведения в контексте целого; выражает собственное отношение к прочитанному	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.	формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.	<i>Проект.</i> Подготовка электронного альбома «„Белые ночи“ Достоевского в иллюстрациях русских художников».	
	54. А. П. Чехов. «Смерть чиновника»: проблема истинных и ложных ценностей.	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся знает содержание рассказов; определяет их темы, идеи; объясняет особенности мещанского сознания; рассказывает о художественном совершенстве «бытового рассказа» А.П. Чехова; отмечает роль деталей в текстах писателя; выступает с сообщениями по темам: «Современность чеховских героев»,	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотношении с позицией автора текста. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа.	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок объяснения новых знаний	

					«Экранное воплощение чеховских сюжетов» и др.			
		55. А. П. Чехов. «Тоска»: тема одиночества человека в многолюдном городе	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> знает содержание рассказов; определяет их темы, идеи; объясняет особенности мещанского сознания; рассказывает о художественном совершенстве «бытового рассказа» А.П. Чехова; отмечает роль деталей в текстах писателя; выступает с сообщениями по темам: «Современность чеховских героев», «Экранное воплощение чеховских сюжетов» и др.	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа.	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок развития речи
Из русской литературы XX века	28	1. Русская литература XX века: богатство и разнообразие жанров и направлений. И. А. Бунин. «Тёмные аллеи»: проблематика и образы	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> знает содержание рассказа, анализирует его содержание в рамках диалога, предложенного учителем; комментирует название; делает обобщающие выводы об основных мотивах и художественном совершенстве прозы	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. Регулятивные: уметь планировать алгоритм	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Урок объяснения новых знаний

					И.А. Бунина; на основе изученного материала выражает собственное суждение о прочитанном	ответа. Сопоставительная характеристика персонажей.		
	2. И. А. Бунин. «Тёмные аллеи»: мастерство писателя в рассказе	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> знает содержание рассказа, анализирует его содержание в рамках диалога, предложенного учителем; комментирует название; делает обобщающие выводы об основных мотивах и художественном совершенстве прозы И.А. Бунина; на основе изученного материала выражает собственное суждение о прочитанном	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств.	формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Урок объяснения новых знаний	
	3. Общий обзор русской поэзии XX века. Поэзия Серебряного века. А. А. Блок. «Ветер принёс издалёка...», «О, весна, без конца и без краю...». Н.С.Гумилев «Слово...»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> рассказывает о жизни и творчестве поэта;выразительно читает и анализирует стихотворения;определяет темы и мотивы лирики; делает обобщение о философичности лирики поэта и способах ее воплощения	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: применять метод информационного	формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Урок объяснения новых знаний	

						поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств.		
	4. А. А. Блок. «О, я хочу безумно жить...», стихотворения из цикла «Родина».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> рассказывает о жизни и творчестве поэта; выразительно читает и анализирует стихотворения; определяет темы и мотивы лирики; делает обобщение о философичности лирики поэта и способах ее воплощения	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа.	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок-лекция	
	5. С. А. Есенин. Тема России – главная в есенинской поэзии: «Вот уж вечер...», «Гой ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> устанавливает общее в философском осмыслении поэтами тайн красоты, сущности искусства, вечности и совершенства природы; раскрывает и передает в форме связанных высказываний мысли и чувства поэта, запечатленные в произведениях, отмечает, как развивается в нем поэтическая мысль	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа.	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок-семинар	
	6. С. А. Есенин. Размышления	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература.	<i>Учащийся</i> устанавливает общее в философском	Познавательные: самостоятельно делать выводы,	формировать навыки взаимодействия	Урок развития речи	

		о жизни, природе, предназначен ии человека: «Отговорила роща золотая...» «Не жалею, не зову, не плачу...». Стихи о любви. «Письмо к женщине». «Шаганэ ты моя, Шаганэ...»		9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	осмыслении поэтами тайн красоты, сущности искусства, вечности и совершенства природы; раскрывает и передает в форме связанных высказываний мысли и чувства поэта, запечатленные в произведениях, отмечает, как развивается в нем поэтическая мысль	перерабатывать информацию. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа.	в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	
		7. С. А. Есенин. Стихи о любви. «Письмо к женщине». «Шаганэ ты моя, Шаганэ...»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> устанавливает общее раскрывает и передает в форме связанных высказываний мысли и чувства поэта, запечатленные в произведениях, отмечает, как развивается в нем поэтическая мысль	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа.	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок-зачет
		8. В. В. Маяковский Слово о поэте. Новаторство Маяковского поэта «А вы	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.	<i>Учащийся</i> рассказывает о жизни и творчестве поэта;выразительно читает и анализирует стихотворения;определяет темы и мотивы	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Коммуникативные: уметь формулировать и	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при	Урок объяснения новых знаний

		могли бы?», «Послушайте !»		Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	лирики; делает обобщение о новаторстве В. Маяковского-поэта	высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа.	консультативной помощи учителя.	
		9. В. В. Маяковский. «Люблю» (отрывок), «Прощанье». Самоотверженность любовного чувства. Патриотизм поэта	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> рассказывает о жизни и творчестве поэта;выразительно читает и анализирует стихотворения;определяет темы и мотивы лирики; делает обобщение о новаторстве В. Маяковского-поэта	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа.	формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок объяснения новых знаний
		10-11. Контрольная работа за третью четверть	2	<i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Контрольные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я.Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.</i>  <i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен»,</i>	Учащийся раскрывает основные особенности изученных произведений	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок контроля

				2019.				
		12. М. А. Булгаков. Слово о писателе. «Собачье сердце»: проблематика и образы	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся рассказывает о жизни и творчестве М. Булгакова; знает содержание произведения; определяет тему и основную мысль прочитанного произведения; размышляет над проблемами, которые раскрываются в прочитанном произведении; объясняет смысл названия.	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок объяснения новых знаний
		13. М. А. Булгаков. «Собачье сердце»: поэтика повести	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся комментирует отрывки повести, раскрывающие мировоззрение профессора Преображенского, и суть его диалогов с доктором Борменталем и Шариковым; анализирует эпизоды, описывающие искусственно родившегося «нового» человека Шарикова и «новый» быт; объясняет значение фантастических и сатирических элементов в повести; раскрывает	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок объяснения новых знаний

					авторскую позицию и подтекст произведения (ведет диалог); делает выводы об идейном замысле писателя; выражает собственное отношение к прочитанному			
		14. М. И. Цветаева. Слово о поэте. Стихи о поэзии, о любви, о жизни и смерти: «Идешь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Откуда такая нежность?..»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> определяет главный смысл и художественную значимость использованных автором поэтических средств языка	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные : уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок объяснения новых знаний
		15. М. И. Цветаева. Стихи о поэзии и о России: «Стихи к Блоку», «Родина», «Стихи о Москве».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки,	<i>Учащийся</i> определяет главный смысл и художественную значимость использованных автором поэтических средств языка	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок-семинар

				принтер и др.)		полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.		
	16. А. А. Ахматова. Слово о поэте. Стихи о родине и о любви. Стихи из книг «Чётки» («Стихи о Петербурге»), «Белая стая» («Моли-тва»), «Подорожник» («Сразу стало тихо в доме...»), «Я спросила у Кукушки...»), «ANNO DOMINI» («Сказал, что у меня соперниц нет...»), «Не с теми я, кто бросил землю...»), «Что ты бродишь неприкаянный...»)	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> раскрывает и передает в форме связных высказываний мысли и чувства поэта, запечатленные в произведениях, отмечает, как развивается в нем поэтическая мысль	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок объяснения новых знаний	
	17. А. А. Ахматова. Стихи о поэте и	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для	<i>Учащийся</i> раскрывает и передает в форме связных высказываний мысли	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок развития речи	

		<p>поэзии. Стихи из книг «Тростник» («Муза»), «Седьмая книга» («Пушкин»), «Ветер войны» («Ита, что сегодня прощается с милым...»), из поэмы «Реквием» («И упало каменное слово...»)</p>		<p>общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</p>	<p>и чувства поэта, запечатленные в произведениях, отмечает, как развивается в нем поэтическая мысль</p>	<p>составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативны: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные : уметь определять меры усвоения изученного материала.</p>		
		<p>18. Н. А. Заболоцкий. Слово о поэте. Стихи о человеке и природе: «Я не ищу гармонии в природе...», «Завещание».</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)</p>	<p><i>Учащийся</i> выразительно читает и анализирует стихотворения; определяет темы и мотивы лирики; делает обобщение о философичности лирики поэта и способах ее воплощения</p>	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.</p>	<p>формировать навыки самоанализа и самоконтроля.</p>	<p>Урок объяснения новых знаний</p>
		<p>19. Н. А. Заболоцкий. Тема любви и смерти в лирике поэта:</p>	1	<p><i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных</p>	<p><i>Учащийся</i> выразительно читает и анализирует стихотворения; определяет темы и мотивы</p>	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на</p>	<p>формировать навыки самоанализа и самоконтроля.</p>	<p>Урок развития речи</p>

		«Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевельный куст», «О красоте человеческих лиц»		организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	лирики; делает обобщение о философичности лирики поэта и способах ее воплощения	проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.		
	20. М. А. Шолохов. Слово о писателе. «Судьба человека»: проблематика и образы	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> рассказывает об основных фактах творческой биографии писателя; раскрывает социально-философскую и конкретно-историческую основу рассказа; рассматривает особенности композиции произведения.	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, качество и уровень усвоения. <i>Проект.</i> Подготовка электронной презентации «Рассказ „Судьба человека“ в иллюстрациях»	формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Урок объяснения новых знаний	
	21. М. А. Шолохов. «Судьба	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература.	Учащийся знает содержание рассказа, пересказывает и	Познавательные: уметь синтезировать полученную	формировать навыки самоанализа и	Урок развития речи	

		человека»: поэтика рассказа		9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	комментирует отрывки из него, повествующие о воспоминаниях героя; характеризует образ Андрея Соколова, анализируя эпизоды, изображающие героя в экстремальных ситуациях и в условиях мирного времени; дает собственную оценку герою, выявляет к нему авторское отношение; определяет значение композиционных элементов; раскрывает идейный смысл рассказа; выявляет отношение автора и героя – рассказчика к происходящему в рассказе «Судьба человека»	информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	самоконтроля.	
		22. Б. Л. Пастернак. Слово о поэте. Стихи о природе и любви: «Красавица моя, вся статья...», «Перемена», «Весна в лесу».	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> выразительно читает и анализирует стихотворения; определяет темы и мотивы лирики; делает обобщение о философичности лирики поэта и способах ее воплощения	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок объяснения новых знаний

						определять меры усвоения изученного материала.		
	23. Б. Л. Пастернак. Философская лирика поэта: «Быть знаменитым некрасиво...», «Во всём мне хочется дойти до самой сути...»	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> выразительно читает и анализирует стихотворения; определяет темы и мотивы лирики; делает обобщение о философичности лирики поэта и способах ее воплощения	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок развития речи	
	24. А. Т. Твардовский. Стихи о родине, о природе: «Урожай», «Весенние строчки», «О сущем» и другие стихотворения	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> определяет главный смысл и художественную значимость использованных автором поэтических средств языка	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок объяснения новых знаний	
	25. А. Т. Твардовский. Стихи поэта-воина: «Я убит подо	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных	<i>Учащийся</i> определяет главный смысл и художественную значимость использованных	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок объяснения новых знаний	

		Ржевом...», «Я знаю, никакой моей вины...».		организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	автором поэтических средств языка	проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.		
		26. А. И. Солженицын. «Матрёнин двор»: проблематика , образ рассказчика	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> рассказывает о жизни и творчестве А.И. Солженицына;зн ает содержание рассказа «Матренин двор»;определяет проблемы, поставленные писателем, и анализирует текст, раскрывая их.	Познавательные: уметь устанавливать анalogии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формирование навыков индивидуальног о выполнения диагностически х заданий по алгоритму решения литературоведч еской задачи.	Урок- практикум
		27. А. И. Солженицын. «Матрёнин двор»: образ Матрёны, особенности жанра рассказа- притчи	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся объясняет смысл конфликта в произведении; сопоста вляет нравственные позиции героев; раскрывает философский смысл рассказа («Не стоит село без праведника»); выражает собственное отношение к	Познавательные: уметь устанавливать анalogии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную	формирование навыков индивидуальног о выполнения диагностически х заданий по алгоритму решения литературоведч еской задачи.	Урок объяснения новых знаний

					прочитанному	задачу, планировать и регулировать свою деятельность.		
	28. Контрольная работа за четвёртую четверть	1	<p><i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Контрольные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я.Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.</i></p> <p><i>Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.</i></p>	Учащийся умеет решать разноуровневые тестовые задания	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест).</p> <p>Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.</p>	формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.	<p>Письменные ответы на проблемные вопросы и тестирование по произведениям прозы и поэзии XX века, в том числе включённым в Кодификатор элементов содержания по литературе для составления КИМ ГИА для выпускников 9 класса и КИМ ЕГЭ для выпускников 11 класса: М. И. Цветаева, А. А. Ахматова, М. А. Шолохов, Б. Л. Пастернак, А. Т. Твардовский, А. И.</p>	

								<p>Солженицын. Примерная тематика проблемных вопросов: 1. В чём поэтическое новаторство стиха в лирике М. И. Цветаевой? 2. Как проявился философский характер отношения к жизни в лирике Б. Л. Пастернака? 3. В чём жизненный подвиг Андрея Соколова (по рассказу «Судьба человека»)? 4. Как в судьбах героев рассказа «Матрёнин двор» отразились события истории России в послевоенное время? 5. Каковы</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								способы создания трагического пафоса в лирике А. А. Ахматовой и А. Т. Твардовского ? 6. Что сближает Матрёну и Андрея Соколова (по рассказам «Судьба человека» и «Матрёнин двор»)?
Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX века	1	1. Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX века	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> определяет главный смысл и художественную значимость использованных автором поэтических средств языка	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок объяснения новых знаний
Песни и романсы на стихи	1	1. Песни и романсы на стихи	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература.	<i>Учащийся</i> определяет главный смысл и художественную	Познавательные: уметь синтезировать полученную	формировать навыки самоанализа и	Урок объяснения новых знаний

русских поэтов XX века		русских поэтов XX		9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	значимость использованных автором поэтических средств языка	информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	самоконтроля	
Из зарубежной литературы	4	1. У. Шекспир. «Гамлет»: образ главного героя (обзор с чтением отдельных сцен).	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	<i>Учащийся</i> объясняет, почему У. Шекспира считают гениальным английским поэтом и драматургом эпохи Возрождения (не имел себе равных по способности углубляться в человеческую психологию; опозитизировал человека и красоту его чувств; в совершенстве владел мастерством драматурга); называет характерные черты трагедии (острый, непримиримый конфликт, гибель главного героя и т.д.); называет ведущие философско-нравственные мотивы трагедии «Гамлет»: мотив познания	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок объяснения новых знаний

				человеком зла и необходимости борьбы против этого зла; мотив столкновения благородства и низости, гуманиста и действительности, в которой господствует зло.				
		2. У. Шекспир. «Гамлет»: тема любви в трагедии (обзор с чтением отдельных сцен).	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся приводит примеры афористичности языка трагедии («быть или не быть – вот в чем вопрос», «бедный Йорик» и т.д.);доказывает, что Гамлет – вечный образ мировой литературы; высказывает личное отношение к проблемам, поднятым в трагедии, аргументируя свою точку зрения примерами и цитатами из текста;выразительно читает наизусть и анализирует монолог Гамлета «Быть или не быть»; поясняет, почему «Гамлет» считается интеллектуальной трагедией (в ней рассматриваются проблемы смысла	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала.	формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Урок-практикум

				человеческой жизни)			
	3. И.-В. Гёте. «Фауст»: сюжет и проблематика (обзор с чтением отдельных сцен)	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся называет известные факты творческой истории «Фауста», о прообразе главного героя, магическом книжке; о том, что это произведение Гете писал в течение всей своей жизни и дал в нем художественное воплощение проблем, которые его волновали; раскрывает главную тему трагедии – поиск человеком смысла жизни и своего предназначения.	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Характеристика героя, письменный ответ на вопрос
	4. И.-В. Гёте. «Фауст»: идейный смысл трагедии (обзор с чтением отдельных сцен)	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся характеризует трагический конфликт «Фауст – Маргарита», высказывает свое отношение к героям, аргументирует свои мысли цитатами из текста; толкует смысл оппозиции Фауст – Мефистофель; характеризует образ Фауста как воплощение динамики новой европейской	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	Урок объяснения новых знаний

					цивилизации; выражает собственное отношение к проблемам, поднятым в произведении			
Итоговый урок	1	1.Выявление уровня литературног о развития выпускников основной школы	1	<i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.</i> Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	Учащийся умеет решать разноуровневые тестовые задания	Познавательные: уметь устанавливать анalogии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.	формирование навыков индивидуальног о выполнения диагностически х заданий по алгоритму решения литературоведч еской задачи.	

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

<i>Класс</i>	<i>Предметная область</i>	<i>Предмет</i>	<i>Авторы учебника</i>	<i>Издательство</i>
5 класс	Филология	Литература	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.	М., «Просвещение»
6 класс	Филология	Литература	Полухина В. П., Коровина В. Я., Журавлев В. П. и др.	М., «Просвещение»
7 класс	Филология	Литература	Коровина В. Я.	М., «Просвещение»
8 класс	Филология	Литература	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.	М., «Просвещение»
9 класс	Филология	Литература	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С.	М., «Просвещение»

<b>1.Оборудование общего назначения и ТСО</b>	
Доска аудиторная	Д
Персональный компьютер учителя с комплектом копировальной и сканирующей техники	Д
Интерактивный проектор	Д
Интерактивная доска – мультимедиа проектор	Д
Стенды информационные	Д
<b>2.Наглядные пособия (базовый уровень)</b>	
<b>2.1.Пособия постоянной экспозиции</b>	
Портреты поэтов и писателей	Д
<b>2.2.Таблицы и пособия по разделам предмета на печатных и цифровых носителях (ЭОР) в т.ч. с комплектами раздаточного материала; видеофильмы; альбомы и репродукции.</b>	
Мультимедийные пособия с учебным и изобразительным материалом: «А.Н. Радищев и его книга “Путешествие из Петербурга в Москву”», «”Слово о полку Игореве” в иллюстрациях художников»; «А.С. Грибоедов, жизнь и творчество»; «Роман А.С. Пушкина “Евгений Онегин” в иллюстрациях художников»; «Повести А.С. Пушкина»; «Поэма Н.В. Гоголя “Мертвые души” в иллюстрациях художников»; «Комедия Н.В. Гоголя ”Ревизор”», «Романы М.Е.Салтыкова-Щедрина»; «Ф.И. Тютчев, жизнь и творчество»; «Роман М.Ю. Лермонтова “Герой нашего времени” в иллюстрациях художников», «А.Н. Островский, жизнь и творчество»; «Герои романа «Война и мир» в иллюстрациях»; «Романы И.А. Гончарова», «А.А. Фет, жизнь и творчество»; «И.С. Тургенев, жизнь и творчество»; «Герои Ф.М. Достоевского в иллюстрациях художников»; «Встречи с А.А. Блоком»; «А.Ахматова, творческий портрет»; «В.В. Маяковский, жизнь и творчество»; «А.П. Платонов, творческий портрет»; «М.Горький “Детство”»; «С. Есенин,	Д

жизнь и творчество»; «М. Булгаков, творческий портрет»; «И.А. Бунин, творческий портрет» и др.	
Видеофильмы: «А.С. Пушкин, жизнь и творчество», «Максим Горький», «Нобелевские лауреаты. И.А.Бунин, А.И. Солженицин, М.А.Шолохов»; «Пьесы А.Н. Островского на театральной сцене»; «Древнерусская литература»; «Русские былины», «Русские народные сказки»; «Мифы древних греков»; «Экскурсии по литературным местам». Альбомы раздаточного изобразительного материала с электронным приложением: «Н.В. Гоголь», «Л.Н. Толстой», «Ф.М. Достоевский», «М.Ю. Лермонтов», «А.С.Пушкин», «И.С.Тургенев».	Д
Альбомы демонстрационного материала с электронным приложением: «Н.В. Гоголь», Ф.М. Достоевский, А.И. Крылов, М.Ю. Лермонтов, поэты серебряного века, А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, И.С. Тургенев, А.П. Чехов, В.В. Маяковский, С.А. Есенин, А.А.Блок, В.В. Маяковский, русская литература периода Великой Отечественной войны; - тематические выставочные экспозиции с электронным приложением: М.Ю. Лермонтов, Ф.М. Достоевский, серебряный век, русская литература периода Великой Отечественной войны.	Д
Экранно-звуковые средства обучения на цифровых носителях: портреты литераторов XIX века, вокруг Пушкина, пейзаж в произведениях русских художников, слово и изображение, аудиозаписи: сказки А.С.Пушкина, русские народные сказки, сказки зарубежных авторов, стихи русских поэтов, рассказы русских писателей, рассказы зарубежных писателей, басни Крылова.	Д
<b>3.Раздаточные печатные пособия</b>	
Контрольно-измерительные материалы (5–9 классы).	К
Справочные пособия и словари.	Ф

Общепринятые обозначения характеристик обеспечения по предмету/курсу в соответствии с требованиями ФГОС ООО:

(Д) – демонстрационный экземпляр оборудования, один комплект на класс;

(К) – полный комплект (на каждого обучающегося);

(Ф) – для фронтальной работы (на 2 обучающихся);

(П) – для работы в группах (на 5-6 обучающихся).

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования результатами изучения предмета «Литература» являются **личностные, метапредметные и предметные результаты:**

#### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка,

культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

#### **Предметные результаты:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

#### **5 класс**

##### **Личностные :**

##### **Ученик научится:**

- - Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- - Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, страны.
- - Различать основные нравственно-эстетические понятия.
- - Выражать положительное отношение к процессу познания.

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- - *Уважительно относиться к родной литературе.*
- - *Оценивать свои и чужие поступки.*

##### **Метапредметные:**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Ученик научится:**

- - Удерживать цель деятельности до получения её результата.
- - Анализировать достижение цели.

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- - *Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.*

##### **Коммуникативные универсальные действия:**

##### **Ученик научится:**

- - Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.
- - Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- - *Учитывать и координировать отличные от собственных позиции людей.*
- - *Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.*

##### **Познавательные универсальные действия:**

##### **Ученик научится:**

- - осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- - анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- - осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- - обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- - *ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;*
- - *первоначальному умению смыслового восприятия текста;*
- - *проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.*

##### **Предметные:**

##### **Устное народное творчество**

##### **Ученик научится:**

- - видеть черты русского национального характера в героях русских сказок , видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;
- - учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- - целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- - определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- - выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- - пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- - выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - *сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);*
- - *рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;*
- - *сочинять сказку (в том числе и по пословице).*

- **Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв.**

- **Литература народов России. Зарубежная литература**

- **Ученик научится:**

- - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- **Ученик получит возможность научиться:**

- - сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- - вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект)

### **6 класс**

#### **Личностные:**

- **Ученик научится:**

- - Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.
- - Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.
- - Оценивать свои и чужие поступки.
- - Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

- **Ученик получит возможность научиться:**

- - *Понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.*
- - *Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.*

#### **Метапредметные:**

- **Регулятивные универсальные учебные действия**

- **Ученик научится:**

- - Планированию пути достижения цели.
- - Установлению целевых приоритетов.
- - Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - Учитывать условия выполнения учебной задачи.
- - Выделять альтернативные способы достижения цели.
- - Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).
- **Коммуникативные универсальные действия**
- **Ученик научится:**
- - Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
- - Аргументировать свою точку зрения.
- - Задавать вопросы.
- - Осуществлять контроль.
- - Составлять план текста.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- - Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).
- **Познавательные универсальные действия**
- **Ученик научится:**
- - пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- - находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- - ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- - анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- - осуществлять синтез как составление целого из частей;
- - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- - обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

**Предметные:**

- **Устное народное творчество**

- **Ученик научится:**
  - - видеть черты русского национального характера в героях русских былин;
  - - учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
  - - выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
  - - пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;
  - **Ученик получит возможность научиться:**
  - - рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;
  - - сочинять былинку и/или придумывать сюжетные линии;
  - - сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былинку и сказание), определять черты национального характера;
  - - выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
  - - устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
  - **Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв.**
  - **Литература народов России. Зарубежная литература**
  - **Ученик научится:**
  - - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
  - - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
  - - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
  - - анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
  - - создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
  - - сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
  - **Ученик получит возможность научиться:**
  - - выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
  - - сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
  - - оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
  - - вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).
- 7 класс**
- Личностные:**
- **Ученик научится:**
  - - Понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

- - Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - Осознавать эстетическую ценность русской литературы.
- - Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.
- **Метапредметные:**
- **Регулятивные универсальные действия**
- **Ученик научится:**
- - Умению контроля.
- - Принятию решений в проблемных ситуациях.
- - Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - Основам саморегуляции.
- - Осуществлению познавательной рефлексии.
- **Коммуникативные универсальные действия**
- **Ученик научится:**
- - Организовывать деловое сотрудничество.
- - Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера.
- - Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - Вступать в диалог.
- - В процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий.
- **Познавательные универсальные действия**
- **Ученик научится:**
- - осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- - пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- - строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- - находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- - воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- - осуществлять синтез как составление целого из частей;
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- - записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- - создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- - находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- - строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

### **Предметные:**

- **Устное народное творчество**

- **Ученик научится:**

- - осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- - выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- - видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.

- **Ученик получит возможность научиться:**

- - *сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;*
- - *выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;*
- - *устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).*

- **Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв.**

- **Литература народов России. Зарубежная литература**

- **Ученик научится:**

- - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- - выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- - определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

- **Ученик получит возможность научиться:**

- - выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- - дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- - сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- - оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- - вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

**8 класс**

- **Личностные:**
- **Ученик научится:**
- - Осознавать эстетическую ценность русской литературы.
- - Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач
- **Метапредметные:**
- **Регулятивные универсальные действия**
- **Ученик научится:**
- - Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- - Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - Адекватной оценке трудностей.
- - Адекватной оценке своих возможностей.
- **Коммуникативные универсальные действия**
- **Ученик научится:**
- - Работать в группе.
- - Осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижений целей в совместной деятельности.
- - Осуществлять коммуникативную рефлексию.
- **Познавательные универсальные действия**
- **Ученик научится:**
- - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- - строить сообщения в устной и письменной форме;
- - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- - воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- - осуществлять синтез как составление целого из частей;
- - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- - подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- - устанавливать аналогии.
- **Ученик получит возможность научиться:**

- - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- - записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- - создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- - *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;*
- - *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- - *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*
- - *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- - *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.*

#### **Предметные:**

#### **Устное народное творчество**

##### **Ученик научится:**

- - осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- - выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- - учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- - целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- - определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- - выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- - *сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);*
- - *рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;*

#### **Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв.**

#### **Литература народов России. Зарубежная литература**

##### **Ученик научится:**

- - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- - выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- - определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- - анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- - создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- - сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- - работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- - дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- - сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- - оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- - создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- - сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- - вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## 9 класс

- **Личностные :**
- **Ученик научится:**
- - Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- - Проявлять готовность к самообразованию.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - Определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества.
- - Определять необходимость ответственности и долга перед Родиной.
- - Понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней.
- - Осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи.
- - Развить эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера.
- **Метапредметные:**
- **Регулятивные универсальные учебные действия**
- Ученик научится:
- - Основам прогнозирования.

- **Ученик получит возможность научиться:**
- - Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- - Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- **Ученик научится:**
- - Отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - Устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечить обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
- - В совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволить её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

- **Ученик научится:**
- - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- - понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- - подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- - использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- - записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- - создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

#### **Предметные :**

- **Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв.**
- **Литература народов России. Зарубежная литература**
- **Ученик научится:**
- - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой

анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- - выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- - определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- - анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- - создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- - сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- - работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- - выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- - дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- - сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- - оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- - создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- - сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- - вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

***Список литературы с указанием перечня учебно-методического обеспечения, средств обучения электронных образовательных ресурсов***

Печатные издания, в том числе библиотечный фонд:

**ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 2011. – 176 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе 5 класс. –М.: ВАКО, 2011. – 416 с. (В помощь школьному учителю).
3. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим: Дидактический материал по литературе: 5 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. –М.: Просвещение, 2011.
4. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 5 класс / Сост. Л.В. Антонова. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Контрольно-измерительные материалы).
5. Литература. 5 класс : поурочные планы по учебнику В.Я. Коровиной и др. / авт.-сост. И.В. Карасева, В.Н. Пташкна. – 3-е изд., перераб. и доп. – Волгоград : Учитель, 2011. – 237 с.

**ДЛЯ УЧАЩИХСЯ**

1. Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 5 класс: Учебник: В 2 ч.
2. Коровина В. Я. и др. Читаем, думаем, спорим: 5 класс: Дидактические материалы по литературе.
3. Полухина В. П., Коровина В. Я., Журавлев В. П. и др. Литература: 6 класс: Учебник: В 2 ч. / Под ред. В. Я. Коровиной.
4. Полухина В. П. Читаем, думаем, спорим... : 6 класс: Дидактические материалы по литературе.
5. Коровина В. Я. Литература: 7 класс: Учебник: В 2 ч.
6. Коровина В. Я. Читаем, думаем, спорим: 7 класс: Дидактические материалы по литературе.
7. Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 8 класс: Учебник: В 2 ч.
8. Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Читаем, думаем, спорим: 8 класс: Дидактические материалы по литературе.
9. Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И. С. Литература: 9 класс: Учебник: В 2 ч. / Под ред. В. Я. Коровиной
10. Коровина В. Я., Збарский И. С., Коровин В. И. Читаем, думаем, спорим...: 9 класс: Дидактические материалы по литературе. — 256 с.: ил. — Обл.
11. Литература: 5 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин.
12. Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин.
13. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин.
14. Литература: 8 класс: Фонохрестоматия на CDROM.
15. Литература: 9 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин.

#### ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ

1. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Клюхина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Школьный словарь).

Интернет ресурсы :

Художественная литература:

1. <http://www.rusfolk.chat.ru> – Русский фольклор
2. <http://www.pogovorka.com>. – Пословицы и поговорки
3. <http://old-russian.chat.ru> – Древнерусская литература
4. <http://www.klassika.ru> – Библиотека классической русской литературы
5. <http://www.ruthenia.ru> – Русская поэзия 60-х годов

Справочно-информационные и методические материалы:

1. <http://www.rol.ru> – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»
2. <http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентябрю»)
3. <http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Литература»